Лама Сонам Дордже

Тайная космология Дзогчен



На основе учений

Лонгчена Рабджама

и тантр раздела Упадеша

Великого Совершенства

Лама Сонам Дордже

Тайная космология Дзогчен

'ITLE: Taĭnai͡a kosmologii͡a Dzogchen
AUTHOR: Bsod-nams-rdo-rje

Учения из Раздела Устных Наставлений Великого Совершенства, ДЗОГЧЕН МЕН НГАК ДЭ, УПАДЕША

На основе семнадцати тантр Дзогчен Мен Нгак Дэ и тибетского текста Лонгчена Рабджама «Сокровищница Драгоценных Слов и Смысла»



Ранглжунг Еше
2012

УДК 294.3
ББК 86.35

Лама Сонам Дордже,
Лонгчен Рабджам
С 50 **Тайная Космология Дзогчен:
Тайиые учения Дзогчен о происхождеиии
Вселениой** / Лама Сонам Дордже. – Ганга,
2012 – 320 с.

В этой книге содержатся глубочайшне знания о происхожденни Вселениой и нашей галактики, эволюции самсары н нирваны, коренных прнчинах заблуждения и развитни человека на виешнем и внутреннем уровне. Текст велнкого мастера Дзогчен XIV века, Лонгчена Рабджама, объясняется здесь Ламой Сонамом Дордже с позицнй классической буддийской мыслн и современных иаучных знаннй о Вселенной, макрокосмосе и эиергии, что создаёт беспрецедеитную картину мнроздания н нашего места в нём.

ISBN 978-5-98882-133-5

В абсолютном пространстве всеобъемлющей Дхармакаи
Царит единственный учитель Самантабхадра
с супругой – единство осознавания и пустотности.
Видя в тебе своё отражение, я молюсь тебе/себе,
не желая ничего.
Даруй своё благословение, чтобы мне больше не были
нужны никакие благословения.

Содержание

Вместо предисловия

Это про вас. Не про кого-то и не о чём-то, а именно про вас. Здесь нет ничего абстрактного, и вся теория, описанная в книге, посвящена тому, как вам познать себя, Настоящего, свою исконную природу. Познавать себя можно многими способами, и в себе можно найти много разных граней, слоёв и уровней. В этом и состоит смысл жизни человека – чтобы познать себя и свою природу. Если же взять самый абсолютный и совершенный уровень себя, то его можно назвать Дзогчен, Великое Совершенство. Точно так же называется способ познания этого абсолютного уровня. С одной стороны, это – парадоксальный путь, обещающий достижение просветления за одну жизнь. Великое Совершенство – не заумное учение, не практика относительных религиозных или духовных методов, не слова из книжек, и тем более – не религия. Оно открыто для всего, так как охватывает собой всё. Это распахнутое пространство природы явлений, превосходящее слова и мысли, запредельное всем религиозным понятиям. С другой стороны, Дзогчен не обещает спасения или освобождения от чего-либо. Это полная свобода всего. Великое Совершенство – это учение Абсолюта. Эта книга посвящена Абсолюту.

Данная книга не совсем обычна, это – симбиоз результатов многолетней уединённой практики медитации в затворничестве и углублённого межкультурного анализа Великого Совершенства. В ней содержится масса уникальной информации, проливающей свет на такие сущностные тайны бытия, как происхождение вселенной и человечества, процессы эволюции, происходившие до

возникновения людей. Здесь приводится подробнейшее объяснение строения тонкого тела человека, а также связь между человеком и вселенной. В сокровищницах Дзогчен сокрыты ответы на многие вопросы, будоражившие умы философов, метафизиков, эзотериков и простых людей на протяжении тысячелетий.

Два разных комментария тантр сущностного Дзогчен Мен Нгак Дэ составляют этот труд. Монументальный труд Лонгчена Рабджама, часть которого включена в эту книгу, представляет собой апогей всех духовных путей и является кульминацией буддийской мысли за всю 2500-летнюю историю учений. За редким исключением, почти все тексты, относящиеся к разделу Тайных Наставлений Великого Совершенства, не были переведены на иностранные языки. Причина тому – в том, что на учениях этого раздела Дзогчен лежит печать секретности, которая соблюдается вплоть до наших дней. «Мен-Нгак-Дэ» (раздел Тайных Наставлений) означает, что эти учения передаются только в виде устных персональных наставлений от учителя к ученику. К сожалению, быстро распространяющаяся глобализация и вседоступность любой информации не сослужили тайным знаниям добрую службу. Благодаря тому, что учения Мен-Нгак-Дэ были изначально окутаны особо сильным покровом таинственности, многие просто не получили к ним доступа, а когда некоторые современные учителя стали проливать свет на эти тексты, к ним устремились потоки неподготовленных людей в надежде обрести сверхъестественные оккультные способности и найти в них мистические знания.

В настоящее время учения Великого Совершенства привлекают постоянно растущее внимание, особенно среди западных практикующих и исследователей. И на то есть веская причина: учения Дзогчен предназначены для людей с высшими способностями, и лишь проницательные

и интеллигентные люди могут осознать глубину их смысла. Кроме того, в связи с быстрым развитием современной науки в последние десятилетия – в частности, физики, химии, космологии, астрологии, психологии и медицины – догмы многих традиционных религий стали блекнуть и терять всякое логическое обоснование. А теории, содержащиеся в учениях Великого Совершенства, наоборот, раскрывают всё больше новых параллелей с открытиями, сделанными современными учеными. Учитывая сложившийся к настоящему моменту перекос в сторону излишней мистификации данных знаний и содержащийся в них потенциал для исследования и универсального применения, я в какой-то момент понял, что если не создать некий кросс-культурный мост между тайными знаниями Дзогчен и современным взглядом на вещи, разрыв в понимании будет увеличиваться и со временем превратится в пропасть.

Поэтому был составлен альтернативный комментарий не по традиционной схеме: слова доктрины подкрепляются не только каноническими цитатами, но и современными научными фактами, чтобы пробудить у образованных читателей доверие к глубокой теории Великого Совершенства. Альтернативный комментарий можно назвать обсуждением основных (но не всех) интересных положений тантр Мен Нгак Дэ, описаниых в тексте Лонгченпы. Именно поэтому главы моего комментария чередуются с главами Лонгченпы. Чисто научная информация и теории, упомянутые в этой книге, не являются ни Буддизмом, нн Дзогчен, а использованы для сравнения, корректировкн и подтверждения некоторых теорий Дзогчен. Составляя комментарий, где фигурирует научная информация, я всеми силами пытался не притягивать за уши научную информацию к знаниям Великого Совершенства и наоборот, так как такой подход, как правило, не даёт никакой пользы, а просто сводит одно к другому. Там, где имело смысл показывать противоречия,

я их показывал, в остальных случаях – избегал. В процессе осмысления знаний Великого Совершенства и написания комментария мне стало понятно, что невозможно рассказывать современным людям о многих аспектах учения Дзогчен, не прибегая к научной терминологии, иначе для образованных людей некоторые знания будут казаться по меньшей мере странными. Мне кажется, что наиболее правильным подходом к восприятию информации в сфере космологии и энергии был бы такой, где современный человек мог бы смотреть одновременно с двух точек зрения – канонической и научной. Но даже каноническую информацию, содержащуюся в древних тантрах, невозможно полноценно понять без объяснений.

Полный труд Лонгченпы «Сокровищница Драгоценных Слов и Смысла» занимает более тысячи страниц книжного формата и состоит из одиннадцати глав. Только для того, чтобы осветить одну лишь десятую главу этого труда, посвящённую смерти и умиранию, мне потребовалось написать целую книгу «Смерти Вопреки». Данное издание охватывает две главы этого текста, и во втором томе будут освещены ещё пять глав текста, включая подробное объяснение ключевых пунктов энергетических каналов и светоносных измерений нашего восприятия. Материал, представленный здесь, является теоретическим базисом Дзогчен – в частности, раздела Устных Наставлений Упадеша (Мен Нгак Дэ), на котором основываются все тайные практики. По сути, раздел Мен Нгак Дэ направлен только на практику осознавания, и не ставит перед собой цель углубляться в философию.

Традиционно говорится, что для чтения текстов раздела Устных Наставлений Дзогчен, необходимы два основных качества – наличие веры и высокого уровня интеллекта. Что же касается этой книги, лучше всего – постараться воспринимать всё написанное здесь не как догму, а как источник

живого знания. Если описанные здесь знания вызовут в вас интерес заняться исследованием традиции и дух первооткрывателя, это будет не менее ценно, чем желание практиковать Дзогчен. Но если у вас возникнет желание испробовать некоторые аспекты Дзогчен на практике, не забывайте о том, что для осуществления любой практики Ваджраяны, а тем более – Великого Совершенства, необходимо получить полное посвящение, устную передачу текста и устные наставления от квалифицированного держателя Линии.

Перевод коренного текста был сделан в 1997 году в Непале во время моего первого 3.5 летнего ритрита по Дзогчен в качестве пособия для собственной практики. Комментарий был составлен в 2004 году, тоже в ритрите. Хочу выразить благодарность Лопону Джигме Ринпоче из монастыря Святейшего Чатрала Ринпоче, который дал мне устную передачу на этот текст, и других Лам, объяснивших трудные моменты текста. Спасибо всем, кто меня вдохновлял, воодушевлял, поддерживал, любил и учил на протяжении последних лет. Признательность Лонгчену Рабджаму мне вряд ли удастся выразить обычными словами.

Великая свобода изначального пространства ума – пусть мы все достигнем в ней полной открытости и истощения понятий. Пусть капля моей заслуги от создания этого труда утонет в несуществующем океане природы явлений на благо всех существ, которых никогда не было, нет, и не будет.

Лама Сонам Дордже

Место Дзогчен в духовной иерархии

Традиция Великого Совершенства представляет собой уникальную систему философии и практики, считающуюся апогеем всех духовных путей. Согласно классификации школы Ньингма, старейшей линии тибетского буддизма, существует девять прогрессивных путей, или духовных уровней, которые различаются по глубине содержания и скорости достижения полного просветления – цели духовного пути. Учения по этим прогрессивным уровням были даны полностью просветлёнными существами, буддами, с целью предоставить самый подходящий духовный путь каждому человеку.

Не секрет, что люди отличаются друг от друга уровнем интеллекта и понимания даже в повседневной жизни, но это различие гораздо сильнее проявляется в их духовном потенциале. Также нетрудно понять, что до нашей эры, во времена Будды Шакьямуни, уровень цивилизации, прогресса и науки в Индии был несравним с тем, что мы имеем на данный момент, и чтобы выжить в современном мире, вовсе недостаточно иметь тот уровень образования и интеллекта, что был 2500 лет назад. Несмотря на это, за двадцать пять веков процесс духовного развития человека не претерпел существенных изменений, и в наше время подавляющее число людей следуют духовным путям, возникшим сотни и тысячи лет назад. В этом нет ничего странного, ведь процесс духовного развития человека ставит своей целью сделать его более счастливым, совершенным, зрелым и освободить от страданий. Этот процесс не зависит от использования каких-либо технических приспособлений, поскольку

духовный путь опирается на персональный духовный потенциал, присущий каждому человеку, а не на внешние факторы. Этот потенциал не изменился в течение веков и тысячелетий, он не модернизировался в связи с прогрессом науки, и поэтому духовные пути, провозглашённые просветлёнными мастерами тысячи лет назад, вполне уместны и по сей день, и будут не менее приемлемы через тысячелетия.

Но для того, чтобы сделать их доступными и поиятными, необходимо соответствие предлагаемых методов современному восприятию. Например, если бы до нашей эры Будда Шакьямуни попытался объяснить какой-то аспект учения на примере компьютера, его бы никто не понял. А если аналогичный пример с привычным для нас компьютером будет использован следующим Буддой Майтреей тысячи лет спустя, он будет выглядеть устаревшим по сравнению с более прогрессивными технологиями будущего. Предлагаемые методы должны соответствовать современным знаниям.

Также следует обратить внимание на то, что уместность и эффективность духовных путей и методов полностью зависит от их источников. Если они были переданы полностью просветлёнными существами, то, следуя этим путям, мы сможем достичь уровня полностью просветлённого существа. Если они были переданы частично просветлёнными существами (например, пророками и ясновидящими), то, следуя им, можно достичь лишь частичного уровня просветления. Те духовные пути и традиции, которые были инициированы современными подвижниками и энтузиастами, вряд ли приведут даже к частичному просветлению, так как многие основавшие их люди вовсе не были просветлёнными. Ирония в выборе для себя «настоящей» духовной традиции состоит в том, что нигде в мире нет стопроцентной методологии определения подлинности и аутентичности её источника, будь то бог, гуру или мессия. При этом, если мы стремимся достичь полного просветления, было

бы разумно следовать по путям, преподанным полностью просветлёнными существами.

Естественно, важную роль играют индивидуальные способности каждого практикующего. Некоторым свойственно ощущать сильную веру и безупречную преданность, в то время как другие обладают сильным интеллектом. Многим людям достаточно общения с образом на иконе, пред которым они ставят свечки и воздают молитвы. При этом философские аспекты религии их не сильно интересуют. В этом нет ничего плохого, просто таков уровень их способностей – пробуждена вера, а интеллект не задействован. Такие люди есть не только в России, но и в Непале, Индии и Тибете. Там можно увидеть тысячи верующих, ходящих по кругу вокруг ступы с молитвенным барабанчиком «Мани» и четками. Они непрерывно произносят различные мантры, свято веруя в то, что такими действиями они накапливают заслугу. Их вполне это устраивает. Они даже не задумываются о глубоком смысле совершаемых ими действий. С другой стороны, можно часто наблюдать, как высоко-образованные люди не в силах понять смысл того, что написано в базисных буддийских текстах, в то время как некоторые новички, не сведущие в Буддизме, моментально проникаются глубиной Дзогчен и сразу влюбляются в учение. В этих примерах показаны крайности как сильной веры без интеллекта, так и наоборот. Однако для уверенного продвижения на духовном пути важно сочетание обоих качеств.

Чтобы дать возможность каждому достичь Просветления, всеведущие Будды преподали девять различных духовных путей: 1) путь Слушателей (Шравак), 2) путь Самопробуждённых (Пратьекабудд), 3) великий путь Бодхисаттв, 4) Крия тантра, 5) Чарья тантра, 6) Йога тантра, 7) Махайога тантра, 8) Ануйога тантра, 9) Ати йога. Вы можете найти подробное описание этих путей во многих книгах. В разных буддийских школах эта классификация может

различаться, но это не очень существенно, поскольку отличия зачастую создавались поздними мастерами с целью отделить свою традицию от других. Сам Будда Шакьямуни не основывал никаких различных школ и сект.

Ряд философских и практических моментов учения Великого Совершенства отсутствует в остальных духовных традициях. Именно благодаря необычности и кажущейся инновации этих практик и положений, Дзогчен периодически подвергался нападкам со стороны некоторых учёных других традиций. Стоит ли говорить о том, как важно быть открытыми и восприимчивыми к духовным знаниям: ведь вся история буддийской мысли, начиная с момента паринирваны Будды Шакьямуни, представляет собой непрерывный поток философских дебатов и обсуждений. Рано или поздно мы начинаем понимать, что философия – это непрерывный процесс поиска смысла и истины, который не может остановиться на каком-то этапе истории, приняв застывшие формы. Именно дебаты и разногласия приводили к реализации более правильных и утончённых философских положений, к появлению более прогрессивных философских школ. Философские течения Вайбхашика, Саутрантика, Читтаматра, Мадхьямака Прасангика и Сватантрика не появились одновременно в виде различных школ, а возникали одна за другой в результате развития философской мысли и обнаружения логических противоречий в высказываниях предшествующих философов. Так что в философских дебатах, конструктивной критике и противоречиях нет ничего предосудительного; если они постоянно происходили даже внутри одной школы, то, как можно ожидать, что они не появятся между разными традициями?

Однако стоит заметить, что теоретический базис учений Дзогчен вместе с его практикой не является продуктом непрерывных дебатов и споров, как, например, некоторые подразделения Срединного Пути – Мадхьямаки. Он возник

спонтанно и без обсуждений, так как все философские, теоретические и практические положения Великого Совершенства произошли из единого цикла тантр Дзогчен, переданных Буддой Ваджрасаттвой первому патриарху Дзогчен Гарабу Дордже на трансцендентном плане.

Наивысшим из девяти духовных путей, классифицированных в линии Ньингма, является учение Ати Йоги или Дзогчен, Великого Совершенства. Эта традиция не локализованная – она принята как в Бон, так и в старейшей тибетской буддийской школе Ньингма, а также практикуется во всех остальных линиях. Некоторые её методы схожи с Дзэном. На протяжении веков многие мастера из линий Кагью, Сакья и Гелуг практиковали учения Дзогчен и достигали высокой реализации. Дзогчен является самосовершенным и самодостаточным путём, что не требует его ассоциации с какой-то другой религией, но, тем не менее, основная линия передачи этих учений проходила через буддийских мастеров, и поэтому учения Дзогчен связаны с буддизмом. Учения Великого Совершенства приняты и в традиции Бон, и, вероятно, что в древности они передавались автономно, и не только на азиатском континенте. Вполне возможно, что учения Дзогчен существовали ещё до рождения Будды Шакьямуни, о чём говорит факт наличия «устной линии» передачи в королевстве Шанг-Шунг за несколько веков до появления Буддизма. В коренной тантре Дзогчен Мен Нгак Дэ «Пронзительный Звук» (Дра Талгьюр) говорится, что Дзогчен преподаётся в тринадцати галактиках. Некоторые из учителей (будд) Дзогчен (коих двенадцать) изображены в нечеловеческом облике. Вероятно, первые семь из них пребывали и учили на других планетах. Некоторые из них жили в мирах богов и нечеловеческих существ, располагающихся на трансцендентном плане, и учили там избранных учеников. В этом свете не совсем понятно, к какой традиции стоит относить Дзогчен. Например, какой смысл относить

учения Дзогчен к Бону или Буддизму, если речь идёт о том, что седьмой учитель Дзогчен давал их людоедам в другом мире? Является ли он Бодхисаттвой, если тоже поедал людей вместе с людоедами? Продолжая говорить о смысле ярлыков, можно подумать над тем, когда именно Будда Шакьямуни стал буддистом? До просветления или после? Ведь он не обучался ни у каких буддийских учителей, так как до него их не было. И был ли он вообще буддистом? В истории Гараба Дордже тоже не упоминается, что он принимал буддийское прибежнще, давал обеты Бодхисаттвы или обучался у буддийских учителей. Так кем мы его должны называть – буддистом или небуддистом?

Все эти ярлыки не имеют никакого отношения к природе явлений, и кем бы мы себя ни считали и ни называли – это ничего не меияет. Более того, называть себя буддистом, бонпо, ньингмапой или кагьюпой значит лишь ограничивать самих себя. Всё это сводится к тому, что омрачённому двойственностью уму непременно нужно всё обозначить, назвать и навесить ярлыки в первую очередь для того, чтобы подкрепить ощущение собственной значимости. По своему духу учения Великого Совершенства направлены на сиятие ярлыков, избавление от религиозных предрассудков и приближение к пониманию иллюзорности всего. В этой книге не объясияется, как оставаться омрачённым существом. Это и так хорошо известно и описано во множестве других книг. Здесь показано, как быть просветлённым существом. Как быть таковым с точки зрения Абсолюта, но не с точки зрения омрачённых существ.

История и структура линии Дзогчен Мен Нгак Дэ

Нижеследующие исторические данные основаны на тексте древнейшей «Истории», принадлежащей перу Вималамитры, из текста «Сердечная Сущность Вималамитры» конца VIII – начала IX века.

Двенадцать древних учителей Дзогчен: первый Учитель Дзогчен, Кхеу Нангва Сам Гьи Ми Кхьяб Па, давал учение коренной тантры Мен Нгак Дэ «Пронзительный Звук» тысячам Будд и двум Бодхисаттвам в божественном месте Гадэн Цекпа. Второй Учитель, Кхеу О Ми Трук Па, учил двести тысяч Дакинь в мире Ми Дже Джиг Тэн (это одно из названий нашего мира). Третий Учитель, Джам Пал Джигпа Кьёб Пай, учил шестьсот тысяч Бодхисаттв в месте Дро Щер Ду Па О Кьил Пхунг По. Четвёртый Учитель Дзогчен, Щонну Ролпа Нампар Цева, учил пять тысяч якшей и демонов в месте До Чак Джунг Нгал Ду Нанг Ва. Пятый, которого также называют «Шестым» Буддой Ваджрадхарой, учил семь Будд в месте Мен Цо Джед Щоннуй Дум Ра. Шестой Учитель, Щонну Пао Тобдэн, учил на кладбище Санг Чен Рол Па на склоне горы Меру семь Бодхисаттв. Седьмой Учитель Дзогчен, Дрангсонг Тропей Гьялпо, учил в мире Син По Ру Луй Дра Ланг Дэн Па десять миллионов людоедов. Восьмой Учитель, архат Сер О Дампа, учил бесчисленных шравак на Грифовой горе. Девятый учитель, Цэва Ролпей Лодро, учил Бодхисаттв восьмого буми в месте Сок По Юй Мин Ма Чен (обычно переводят «Сок по» как Монголию, однако Монголии в ту пору ещё не было). В тексте сказано, что Десятый Будда Кашьяпа, учил семь архатов тоже на Грифовой горе

в нашем мире. Одиннадцатый Будда Нгодзог Гьялпо учил Бодхисаттв Манджушри, Авалокитешвару и Ваджрапани у Ваджрного Трона. Двенадцатый и последний учитель Дзогчен – это наш исторический Будда Шакьямуни. Он не учил Дзогчен в течение своей жизни, но, как утверждается, он передал учения Дзогчен, пребывая в форме Будды Ваджрасаттвы первому патриарху Гарабу Дордже.

Точные даты жизни первых патриархов Дзогчен сокрыты тайной веков, и мы уже никогда их не узнаем. Разные исторические документы относят их к разным периодам времени. Все известные хронологические описания их жизней скорее противоречат друг другу, нежели подтверждают друг друга.

Существует три версии относительно даты рождения основателя Дзогчен Гараба Дордже. Согласно версии хроники Сэм Дэ он родился в 516 году до нашей эры, по другой – в 166 году до н.э. Но мы придерживаемся третьей версии, данной Вималамитрой в самом древнем упоминании – а именно, 184 год до нашей эры, то есть через 360 лет после паринирваны Будды Шакьямуни, если считать датой паринирваны 544 год до н.э. (существует несколько других версий года смерти Будды, что может сильно изменить все приведённые здесь даты). Исторический факт его рождения и жизни достоверен, так как после него осталось множество текстов по Великому Совершенству. Помимо огромного количества тантр, полученных от Ваджрасаттвы и переданных ученику Манджушримитре, его перу принадлежат одиннадцать собственных трудов. Так же как Будда Шакьямуни, он происходил из царской семьи, так что факт его рождения не мог остаться незаметным. По одной версии его дедом был король Индрабхути, по другой – король Дхахе Натало, а Вималамитра пишет, что его дедом был Упараджа, король страны Уддияна, располагавшейся на территории современного Пакистана

и маленькой части Афганистана, совсем недалеко от Киргизии и Таджикистана. Огромные статуи Бинаяк Будд, разрушенные Талибаном в Афганистане, подтверждают существование и сильный расцвет учения в этом регионе. В Пакистане (в частности, в Исламабаде) и сегодня можно увидеть статуи Будд и ступы, содержащие буддийские реликвии, несмотря на то, что у Буддизма в этой стране не осталось последователей.

Все эти короли вполне могли быть одним и тем же лицом, хотя до нас дошли тексты, приписываемые перу и Индрабхути, и Упараджи; я даже видел текст Индрабхути по Дзогчен, несмотря на то, что по логике вещей он жил раньше Гараба Дордже, основавшего эту традицию! Индрабхути и Упараджа упоминаются в тесной связи друг с другом в истории происхождения Ануйоги и Махайоги, и сами по себе были великими просветлёнными мастерами. Линии Ануйоги и Махайоги основал король Джа, властелин западно-индийского царства Сахор, в 515 или 516 году до нашей эры, и в истории говорится, что он передал её мастеру Упарадже и своим трём сыновьям – «Трём Путрам», один из которых, принц Индрабхути, был ответственен за дальнейшую передачу линии. Он известен как Индрабхути «младший», и не мог быть дедом Гараба Дордже. Был ещё и «старший» Индрабхути – король, первым увидевший лотосорождённого Падмасамбхаву посреди озера Дханакоша восемь лет спустя после нирваны Будды Шакьямуни – вероятно в 536 году до нашей эры. Существуют утверждения о том, что этот король Индрабхути и король Джа – одно и тоже лицо, а также, что король Джа был сыном короля Индрабхути, уполномоченного Буддой Шакьямуни. Это не соответствует логике хотя бы потому, что Индрабхути был королём Уддияны, а Джа – королём царства Сахор. Не совсем ясно, какой из двух Индрабхути (короля Джа некоторые ещё считают третьим Индрабхути)

был дедом Гараба Дордже. В истории Ануйоги также сказано, что Индрабхути «младший», принц Уддияны, передал свою линию мастеру Сингхапутре, который передал её махасиддхе Куккурадже (жившему в первом веке после нирваны Будды). Куккураджа, в свою очередь, передал линию Ануйоги первому патриарху Дзогчен Гарабу Дордже. Если его дедом был король Упараджа, (этой версии придерживался и 1-й Патрул Ринпоче), то, по всей видимости, это не был мастер Упараджа, получивший линию Ануйоги от короля Джа. Мастер Упараджа жил и прославился в индийском царстве Сахор, а не в Уддияне. Если попытаться совместить исторические хронологии Дзогчен Сэм Дэ, Ануйоги и Махайоги, то получится, что Гараб Дордже появился на свет в V веке до нашей эры, но традиция Мен Нгак Дэ даёт более позднюю дату.

Как бы то ни было, но у короля была дочь Судхарма, которая в хрониках Сэм Дэ именуется принцессой Барани. Она была монахиней и жила в уединении на острове посреди озера, практикуя йогу и медитацию. Однажды ей приснился сон, после которого у неё родился сын в результате непорочного зачатия. Этот ребёнок был эманацией Будды Ваджрасаттвы и учителя богов Адхичитты. В истории Сэм Дэ описывается, что это событие было радостным, тогда как в хронике Мен Нгак Дэ (Мен Нгак Дэ, как правило, даёт более реалистичные картины) говорится, что принцесса ужаснулась и спросила: «Кому нужен такой ребёнок без отца?» – и бросила младенца в пепел костра. Вслед за этим последовали раскаты грома, молнии и радуги. По прошествии трёх дней оказалось, что с ребёнком ничего не случилось, и она поняла, что он является просветлённой эманацией. Первоначально его назвали Сукха, или «Пепельный Зомби», потому что он был брошен в пепел от костра. Позже, когда он в семилетнем возрасте победил в дебатах пятьсот учёных Пандитов, ему дали имя

Праджнябхава («Сущность Мудрости») и Прахеваджра (тиб. – Гараб Дордже, «Нерушимая Радость»), а также Ро Ланг Дэ Ва («Счастливый Зомби»). В течение следующих 32 лет он жил в шалаше на краю пропасти, непрерывно практикуя. После этого он встретил в видении Будду Ваджрасаттву (по версии раздела Сэм Дэ – Бодхисаттву Ваджрапани), который передал ему шесть миллионов четыреста тысяч строф Естественного Великого Совершенства. Вместе с тремя немирскими Дакинями он в течение трёх лет записывал и систематизировал эти тантры.

Гараб Дордже ушёл в паринирвану в облаке радужного света на глазах у Манджушримитры через 544 года после паринирваны Будды, что может выпасть на тот же год, в котором родился Иисус Христос.

Манджушримитра родился в Индии у брамина Сукхапалы и его жены Куханы. Он обучался у Гараба Дордже в течение семидесяти пяти лет. Передав ему все наставления, Гараб Дордже ушёл в нирвану на берегу реки Данатика. В этот момент Манджушримитра в отчаянии воскликнул «Горе! Горе! Горе!», и Мастер предстал в облаке радужного света, из которого произнёс своё последнее завещание «Три Слова, Бьющие в Точку», после чего растворился в радужном свете:

«Осознай свою сущность.
Определись лишь в одном.
Достигни стабильности в освобождении».

Эти «Три слова» стали символом Дзогчен, его гимном и главным наставлением. Они соответствуют трём разделам Дзогчен, которые классифицировал Манджушримитра. Первая строка соответствует внешнему разделу Ума (тиб. – Сэм Дэ, санскрит – Читтаварга). Вторая строка – внутреннему разделу Пространства (тиб.– Лонг Дэ,

санскрит – Абхьянтараварга). Третья строка – тайному разделу Устных Наставлений (тиб.– Мен Нгак Дэ, санскрит – Упадешаварга), которые в свою очередь соответствуют трём принципам практики Дзочена: 1) осознаванию, или реализации природы ума (нго тро, или ток па), 2) совершенству энергии (цал дзог) и 3) достижению стабильности (тэн па тоб па).

В тексте «Сокровищница Философских Систем» Лонгченпа анализирует все буддийские пути, называя Дзогчен наивысшим. Относительно этих трёх разделов он говорит:

> «Раздел Ума [относится] к обычному уму, в связи с чем некоторые вовлекаются в умственный анализ. В Разделе Пространства [некоторые практикующие] цепляются за природу явлений, в результате чего доходят до умопостроений. Раздел Тайных наставлений превосходит их все, потому что естественное состояние там даётся в виде собственной светоносности».

В тантре «Великое расположение Ати» описывается превосходство Раздела Тайных Наставлений над другими разделами Дзогчен:

> «Эта определяющая сердечная сущность превосходит все [пути] подобно тому, как лампа – темноту, как слон – быка, как лев – всех хищников, как конь – всех парнокопытных».

Манджушримитра растворился в радужном теле на глазах у Шри Сингхи 830 лет спустя после паринирваны Будды, то есть в 286 году нашей эры. Есть мнение, что Манджушримитра не мог так рано уйти, поскольку имеются

упоминания его известности в университете Наланда, основанном в V веке нашей эры. Вималамитра же говорит, что через 325 лет после нирваны Манджушримитры последний явился в виде реинкарнации, известной под именем «поздний» Манджушримитра, от которого получили учения Падмасамбхава, Арьядева и другие. Он также реализовал радужное тело на горе Ба Мо Пунг Па на кладбище Джак Мей Линг.

Традиционно считается, что главным учеником Манджушримитры был китайский мастер Шри Сингха, однако в одной из историй упоминается о мастере Буддаджнянападе. Буддаджнянапада и Шри Сингха могли быть одним и тем же человеком, так как описание его встречи с Манджушримитрой в исторических хрониках Мен Нгак Дэ очень напоминает встречу Шри Сингхи с Манджушримитрой, – первого жена Манджушримитры пыталась накормить рыбой, которую отрыгнула собака Манджушримитры, а второго – воробьями и человеческой плотью.

Главным учеником Манджушримитры всё-таки считается мастер Шри Сингха, родившийся в Китае. Имя его отца известно на тибетском как Гева Дэнпа, а матери – Нангва Сэлва Раб Ту Кхьенма. С пятнадцати лет он обучался у мастера Харибхалы, и после того, как стал великим учёным, Авалокитешвара в видении наказал ему идти в Индию, где он и встретил Манджушримитру. В истории говорится, что Шри Сингха исчез в радужном свете после того, как дал Джнянасутре последние наставления по Дзогчен. Произошло это на кладбище Бхасинг 984 года спустя после паринирваны Будды, то есть в 440 году нашей эры. Это не очень сочетается с датами жизни тибетского мастера Вайрочаны, который, по преданию, получал учения от Шри Сингхи тремя с половиной веками позже, но дата нирваны Шри Сингхи указана Вималамитрой определённо. Вималамитра приходился учеником Шри Сингхе.

Возможны хронологические отклонения из-за неопределённости с датой паринирваны Будды, от которой отсчитывались годы.

Шри Сингха осуществил дальнейшую классификацию этих тантр, вычленив из тайного раздела Устных Наставлений четыре цикла Сердечной Сущности (Ньингтик): Внешний (Чи Кхор), Внутренний (Нанг Кхор), Секретный (Санг Кхор) и Непревзойденный Сущностный циклы (Янг Санг Ла На Ме Пей Кхор).

Эта классификация чаще всего встречается в современных учениях, однако в действительности она выглядит гораздо сложнее. При более подробном рассмотрении раздел Устных Наставлений состоит из трёх секций – Разбросанной Секции (Кха Тхор), Устной Традиции (Кха Там) и Секции Устных Наставлений, Преподанных в Собственных Текстах Тантр (Гью Ранг Щунг Да Сунг Вей Мен Нгак). Каждая из секций подразделяется на свои собственные разделы. Последняя секция состоит из четырёх разделов. Четвёртый из разделов, в свою очередь, состоит из трех подразделов, третий из которых содержит Устную Передачу (Ньен Гью) и Линию Объяснений (Ще Гью). Именно в Линии Объяснений содержатся четыре вышеупомянутых цикла – Внешний, Внутренний, Тайный и Непревзойдённый. Вималамитра предлагает более простое объяснение, говоря, что Секция Устных Наставлений, Преподанных в Собственных Текстах Тантр, соответствует Циклу Бинду (Тигле Кхор), который, в свою очередь, подразделяется на четыре вышеупомянутых цикла Сердечной Сущности Ньингтик. Из всей этой сложной классификации следует понять, что самые тайные учения раздела Устных Наставлений содержатся в Непревзойдённом Сущностном цикле (Янг Санг Ла На Ме Пей Кхор) и, частично, в Тайном цикле (Санг Кхор). Текст Лонгченпы, положенный в основу этой книги, посвящён этим тайным учениям, поэтому

дальнейшее описание линии передачи относится к традиции Мен Нгак Дэ.

У Шри Сингхи было три знаменитых ученика – Джнянасутра, Вималамитра и Падмасамбхава. Падмасамбхава родился в Уддияне из цветка лотоса через восемь лет после паринирваны Будды. Вималамитра родился более прозаичным способом в месте Хастистхала на западе Индии у домовладельца Сукхачакры и его жены Атмапракаши (Дагньи Сал Ма). Джнянасутра родился на востоке Индии в городе Камалашила у отца Шантилакпы из касты отверженных и его жены Кальяначитты (Ге Вей Сэм Ма).

История жизни Падмасамбхавы известна многим и переведена в нескольких вариантах. Перечень его чудес и подвигов занимает целый том, так что даже трудно что-то из них выделить, не принизив остальные чудеса. Он провёл очень долгое время в Индии, давая учения огромному числу людей, среди которых было несколько королей. Его главным учителем был Шри Сингха. В VIII веке нашей эры Падмасамбхаву пригласили в Тибет с целью распространения учения, что он и сделал с большим успехом. Он провёл в Тибете 55 лет, после чего удалился в свою чистую землю, вознесясь в небо на своей лошади на глазах у всех своих учеников. Он, а также его соратник Вималамитра достигли высочайшей реализации радужного тела Великого Переноса, что представляет собой переход тела в невидимое состояние тонкого света, приносящее безграничную пользу живым существам, вне всякого ограничения во времени.

Вималамитра (Вималамудра, Джемаламитра, тиб. – Дримей Шеньен) обучался у Шри Сингхи в течение двадцати лет в Китае. Джнянасутра обучался пятнадцать лет, и позже стал учителем Вималамитры. О Джнянасутре осталось мало сведений. В тексте говорится, что он прожил сто три года и реализовал радужное тело, растворившись на

глазах у Вималамитры через 994 года после паринирваны Будды, то есть в 450 году нашей эры. Из этого можно сделать вывод, что родился он в 347 году нашей эры. Вималамитра родился в том же году, что и Джнянасутра, так как в тексте самого Вималамитры говорится о том, что когда его учитель Джнянасутра реализовал радужное тело, им обоим было по сто три года. Вималамитра прославился тем, что основал в Тибете традицию Дзогчен и внутренних тантр, и тем самым сыграл ключевую роль в начальный период развития Тибетского Буддизма. Его учёность была настолько велика, что он был назван коронной драгоценностью всех учёных пандит. Говорится, что Вималамитра руководил переводом сутр и тантр на тибетский язык, и сам знал в общей сложности триста шестьдесят языков, что само по себе заслуживает восхищения.

Устная передача, идущая от тибетского мастера Вайрочаны, состояла в основном из Внешнего и Внутреннего разделов Дзогчен – Сэм Дэ и Лонг Дэ. Он передал их своему тибетскому ученику Мипаму Гонпо и далее.

Передача, берущая начало от Падмасамбхавы, включала все разделы Дзогчен, наряду с внешними и внутренними тантрами. Однако его учения Дзогчен практически не передавались устно, но были записаны в виде знаменитых сокровищ-тэрма, и скрыты его супругой Йеше Цогьял в различных местах физического и нефизического плана. Эти скрытые учения-тэрма открывались на протяжении веков воплощениями учеников Падмасамбхавы при различных обстоятельствах и передавались обширному кругу практикующих. Фактически же, устная линия передачи Падмасамбхавы не содержит учений Дзогчен Мен Нгак Дэ, которые появились из обнаруженных тэрма только несколько веков спустя.

Индийский мастер Вималамитра сыграл важнейшую роль в распространении учений Дзогчен Мен Нгак Дэ в

Тибете и последующем распространении их по всему миру. Хотя линия Лонгченпы объединяет традиции Вималамитры и Падмасамбхавы, следует отметить, что главное место в его трудах Мен Нгак Дэ занимают положения Вималамитры, дошедшие до Лонгченпы в виде устной линии. Вималамитра также скрыл множество учений в форме сокровищ-тэрма, но помимо этого обеспечил непрерывную устную передачу учений. В частности, Вималамитра передал устную линию Дзогчен, включая раздел Устных Наставлений, королю Тибета Три Сонг Дэу Цэну (790–844), принцу Му Не Цепо (IX век н.э.), мастерам Ньянг Тинг Нге Дзин Зангпо (VIII–X век н.э.), Кава Пал Цэку (VIII–IX век н.э.) и Чок Ро Луй Гьял Цэну (VIII–IX век н.э.). Мастер Ньянг Тинг Нге Дзин Зангпо был ответственен за дальнейшую передачу учений Вималамитры. Следующим в линии был Дангма Лхун Гьи Гьялцэн (X–XI век н.э.). От него линия передачи перешла к Чецуну Сэнге Вангчуку (10??–11??), который встретился с Вималамитрой двести лет спустя после того, как тот исчез из этого мира, в облаке радужного света, и провёл с ним полмесяца вместе, получив заново все передачи. Великий Чецун – единственный из мастеров Тибета за всю историю Дзогчен, кто реализовал высшую форму радужного тела Великого Переноса подобно Вималамитре и Падмасамбхаве. Все остальные вышеперечисленные мастера также реализовали радужное тело, не оставив после себя останков. Чецун Сэнге Вангчук передал устную линию мастеру Щанг Тон Таши Дордже (1097–1167), со времён которого хронология линии относительно известна. Он передал линию Вималамитры своему сыну Щанг Тон Ньима Буму (1158–1213), который передал её своему ученику Гуру Джоберу (1196–12??), а тот – своему наследнику Трулщику Сэнге Гьябпе (12??–12??). Мелонг Дордже (1243–1303) был следующим преемником линии Вималамитры и прославился своим

великим аскетизмом. Мелонг Дордже передал линию учителю Лонгченпы мастеру Кумарадже (Щонну Гьялпо) (1266–1343).

У Кумараджи обучался великий (Третий) Кармапа Ранджунг Дордже (1284–1339), считающийся одним из принципиальных держателей Дзогчен, а также самым реализованным среди всех Кармап. Во время практики Дзогчен ему явилось видение Вималамитры, который растворился в межбровье Кармапы, в результате чего он составил собственную версию Дзогчен «Карма Ньингтик». Несмотря на то, что они были ваджрными братьями, Кармапа также давал наставления Лонгченпе.

Лонгченпа – мастер, равных которому не было за всю историю Тибетского Буддизма. Кроме того, что он почитается как самый выдающийся мастер и учёный в линии Ньингма и Дзогчен, количество трудов, составленных Лонгченпой собственноручно, превосходит любое собрание сочинений мастеров традиций Кагью, Сакья и Гелуг. В самой традиции Ньингма было несколько тэртонов, открывших сотни текстов, но, как правило, эти тексты были не их собственными произведениями, а сокровищами, сокрытыми Падмасамбхавой. Лонгченпа написал 253 труда и в 1363 году нашей эры в возрасте 55 лет реализовал радужное тело «с остатком», что сопровождалось семью землетрясениями, молниями, радугами, раскатами грома и прочими сверхъестественными явлениями. После того, как его тело растворилось в радужном свете в горном ритрите Самье Чувори, его мозг превратился в твёрдую реликвию Шарирам, а из тела появилось несколько круглых реликвий Рингсэл и изображений гневных Будд (см. «Смерти Вопреки»). Некоторые из этих реликвий сохранились до нашего времени и хранятся в нескольких храмах Тибета.

Лонгчен Рабджам Пал Зангпо (1308–1363) родился в деревне Тодронг, долине Тра в Йору у досточтимых родителей – его отец был потомком Гьялва Чо Йанга, одного из двадцати пяти учеников Падмасамбхавы, а мать вышла из семьи Дромтонпы, основателя школы Кадампа тибетского Буддизма. Лонгчен Рабджам вначале обучался у своего отца, затем его учителями были мастера: Таши Ринчен, Ванг Йе, Тонцул, Тропупа, Салунгпа, Ценгонпа, Чопел Гьялцэн, Панг Ло Лодро Тэнпа, Тэн Пакпа, Щонну Тондруб, Ньётингмава Сангье Дракпа, Щондор, Вангцул, Лама Дампа Сонам Гьялцэн. Его главным учителем был Кумараджа, от которого он получил все передачи Дзогчен, идущие от Вималамитры и Вайрочаны и, в частности, линию Дзогчен Мен Нгак Дэ «Вима Ньингтик», идущую от Вималамитры. Традицию Падмасамбхавы он получил косвенным путём от своего предыдущего воплощения Пема Ледрел Цала (1291?–1315?), который открыл тэрма из раздела Мен Нгак Дэ «Сердечная Сущность Дакини», скрытое Падмасамбхавой на благо будущих поколений.

Как Пема Ледрел Цал, так и его следующее воплощение в теле Лонгченпы были эманациями принцессы Пема Сал, дочери тибетского короля Трисонг Дэу Цэна. В возрасте восьми лет принцесса умерла, и Падмасамбхава на время вернул её к жизни, захватив её сознание в бардо и, нарисовав на её груди слог ХРИ красной краской. Он передал ей наиболее сущностные учения по разделу Менг Нгак Дэ и благословил переродиться тэртоном, который принесёт большую пользу в распространении этой традиции.

Учения, собранные и написанные Лонгченпой, передавались устным образом через линию реализованных мастеров вплоть до XVIII века, когда появился Ригдзин Джигме Лингпа, который смог объединить и прояснить многие тонкие моменты в текстах Лонгченпы. Он трижды встретился с Лонгченпой в видениях и получил от него

несколько прямых передач и посвящений, в результате чего возник корпус учений под названием Лонгчен Ньингтик, *Сердечная Сущность Лонгченпы*. С тех пор и по нынешний момент, учения Лонгченпы в основном практикуются в контексте этого сокровища-терма. На протяжении XIX века наибольший вклад в распространение этих учений внесли Джамьянг Кхьенце Вангпо, До Кхьенце Еше Дордже, Додрубчен, Джамьянг Лотер Вангпо, Патрул Оргьен Джигме Вангпо и Джамгон Конгтрул. В XX веке самыми заметными мастерами традиции были Мипам Ринпоче, Шабкар Нацок Рангдрол, Джамьянг Кхьенце Чокьи Лодро, Дилго Кхьенце Ринпоче и другие.

Все вышеприведенные исторические наблюдения построены на основе различных хронологических данных; тем не менее, считается, что жизнь просветлённых мастеров не укладывается в рамки понимания обычных людей. Подобные мастера могли жить по нескольку сотен лет и неоднократно появляться после смерти, как, например, махасиддха Кришначарья, Нагарджуна и Шантаракшита. Обретение долголетия в Буддизме считается одним из духовных достижений, и в историях часто упоминается, как различные мастера реализовали сиддхи долгой жизни или получили эликсир бессмертия от своего божества. Во всех историях, связанных с традицией Дзогчен, описывается множество чудес, о которых здесь не упоминается.

Что касается чудес, то они существуют лишь для тех, кто в них верит. Для тех, кто в них не верит, чудеса не существуют. Это не говорит о превосходстве верующих над неверующими, или наоборот. Нельзя же утверждать, что наивность лучше скептицизма? Как говорится, «блажен, кто верует». Кого-то могут восхитить истории о чудесах, творимых буддийскими мастерами, но того, кто постиг иллюзорную природу всех вещей, чудесные истории уже не впечатляют, ибо чудеса и все остальные явления в равной

степени иллюзорны. Летящие в небе и несуществующие на самом деле самолёты показались бы чудом Миларепе, прославившемся своими полётами. Сильная вера в чудеса является признаком сильной веры человека в реальность внешних объектов. Поэтому тому, кто ожидает невероятных чудес от своей практики или от буддийских учителей, лучше постараться ослабить цепляния за реальность происходящего. Именно это и будет великим чудом.

Обзор трудов Лонгченпы и тантр Мен Нгак Дэ

Лонгчен Рабджам создал ряд выдающихся текстов, в которых он непревзойдённо разъяснил все важнейшие положения теории и практики Великого Совершенства. Среди его трудов были и тексты, касающиеся других традиций буддизма. К сожалению, многие из трудов Лонгченпы были утеряны навсегда, однако самые выдающиеся произведения, посвящённые учениям Великого Совершенства, дошли до наших дней в первозданном виде.

Важнейшие труды Лонгченпы, сохранившиеся до сих пор: *«Четыре Ветви Сердечной Сущности»* (Ньингтик Ябщи) – пяти (двенадцати) -томное собрание текстов, посвящённое разделу Устных Наставлений Мен Нгак Дэ, который передали Падмасамбхава и Вималамитра; *«Семь Сокровищниц Лонгченпы»* (Лонгчен Дзодун) – восьмитомное собрание текстов, посвящённых всем разделам Великого Совершенства; *«Трилогия, Устраняющая Темноту»* (Мунсэл Кхорсум), посвящённая разделу Ума – Сэм Дэ; *«Трилогия Расслабления в Иллюзии»* (Нгал Со Кхорсум), посвящённая тому же, и *«Трилогия Самоосвобождения»* (Рангдрол Кхорсум), также посвящённая разделу Ума Великого Совершенства, Дзогчен Сэм Дэ.

Несмотря на то, что множество других текстов Лонгчен Рабджама кануло в лету, невозможно переоценить глобальной значимости даже этих пяти упомянутых выше собраний трудов. Их объём и глубина настолько велики, что потребуются годы, если не десятилетия, для их детального изучения. Значимость его трудов в традиции Дзогчен настолько огромна, что все последующие мастера на протяжении

шести с половиной веков называли Лонгченпу самым выдающимся мастером и учёным в линии Великого Совершенства. Блеск и глубина мудрости Лонгченпы, присущие всем его трудам, попросту затмили всех последующих и множество предшествующих мастеров Дзогчен. Лонгченпа вдохнул в учения Дзогчен «вторую жизнь» со времён Падмасамбхавы и Вималамитры. Благодаря его усилиям, тексты Мен Нгак Дэ не истлели во времена средневековья. И хотя после Лонгчена Рабджама выдающиеся мастера Дзогчен написали множество других текстов, они лишь систематизировали и классифицировали его слова. Большинство поздних текстов по Дзогчен лишь повторяли слова Лонгченпы, не внося ничего нового. Сам же Лонгченпа был настолько творческим философом и писателем, что в своих поздних текстах критиковал положения своих ранних работ. Он ясно понимал, что Дзогчен является не догмой, сводящейся к повторению прописных истин, а просветлённым пространством, распахнутым для поэзии и созидания, в котором хороши все средства, раскрывающие абсолютную истину. В его текстах Сердечной Сущности я видел объяснения таких тонких аспектов энергий и неведомых измерений реальности, которые не встречаются ни в одном другом тексте буддизма, не говоря о других духовных традициях. Это можно отнести только к его всеведению.

Семь Сокровищниц (Лонгчен Дзодун) являются самыми знаменитыми работами Лонгчена Рабджама, и многие учёные прошлого и настоящего считали их кульминацией истории буддийской мысли: *«Всеисполняющая Сокровищница»* (Йи Шин Дзо), *«Сокровищница Устных Наставлений»* (Мен Нгак Дзо), *«Сокровищница Философских Систем»* (Друб Тха Дзо), *«Сокровищница Дхармадхату»* (Чо Йинг Дзо), *«Сокровищница Естественного Состояния»* (Не Лук Дзо), *«Сокровищница Высшей Колесницы»* (Тхэк Чок Дзо) и *«Сокровищница Драгоценных Слов и Смысла»* (Цик Дон

Ринпочей Дзо). Две последние сокровищницы посвящены непосредственно самому сущностному и секретному разделу Великого Совершенства.

Эти два текста, неотделимые друг от друга, являются главным трудом Лонгченпы, относящимся к тайному разделу Устных Наставлений, Мен Нгак Дэ. Канон этого раздела состоит из семнадцати тантр Дзогчен Мен Нгак Дэ. Вималамитра определяет их следующим образом: две коренные тантры – «Самосуществующее Совершенство» и «Без Букв»; материнская объясняющая тантра – «Самовозникшее Осознавание», сыновья тантра – «Самоосвобождающееся Осознавание»; тантры ветвей – «Груда Драгоценностей» и «Светящиеся Мощи»; тантры, проясняющие тексты и логику – «Пронзительный Звук» (которую часто называют «коренной») и «Великое Совершенное Благоприятствие»; четыре секции тантр с наставлениями – «Сердечное Зеркало Ваджрасаттвы», «Сердечное Зеркало Самантабхадры», «Прямое Введение» и «Гирлянда Драгоценных Жемчужин»; тантры естественно присутствующего намерения – «Шесть Сфер», «Пылающая Лампа» и «Союз Солнца и Луны»; тантры «оперативного самоосвобождения» – «Совершенная Энергия Льва» и «Инкрустация Драгоценностями». К этим семнадцати также причисляют две других тантры – «Гневная Защитница Мантры» и «Пылающее Пространство».

Считается, что тексты этих тантр не были написаны историческими Буддами или известными личностями. Эти тантры были переведены на тибетский язык с санскрита и китайского или языка Уддияны. Однако, вполне возможно, что некоторые из них изначально были написаны на тибетском языке, судя по специфическим тибетским метафорам и аналогиям. Как правило, в текстах, переведённых на тибетский язык с санскрита и пали, ощущается влияние санскритской грамматики и специфический порядок

слов. Наиболее сложными для прочтения являются тантры «Пронзительный Звук» и «Пылающая Лампа», которые, по всей видимости, были переведены с языка Дакинь или языка Уддияны, но не с санскрита. Перевод этих тантр я планирую включить в следующий том. Одна из субтантр – «Самовозникшая Доктрина», включает в себя несколько параграфов на языке Дакинь, по неясной причине не переведенных на тибетский язык, а лишь записанных в тибетской транслитерации. Эта тантра – самая интригующая и необычная из всех.

Трудно представить, что есть в мире языки, на которых никто не говорит, но, тем не менее, таковые существуют. Вайрочана даже составил словарь языка Дакинь.

Эти труды Лонгченпы следует воспринимать как комментарии к семнадцати тантрам раздела Устных Наставлений в том смысле, что Лонгченпа систематически разъясняет почти каждый теоретический и практический момент, «закодированный» в этих нелёгких для понимания тантрах. При прочитывании тантр периодически встречаются сноски, поясняющие, что данное наставление было дано тем или иным неисторическим буддой (например, Ваджрадхарой или Самантабхадрой) другому неисторическому будде, бодхисаттве или дакини. Эта информация вовсе не умалчивается а, наоборот, предоставляется так, как есть, и очень важно её понимать особым образом. И происхождение учений в тантрах, и многие положения в них очень символичны; далеко не все вещи предназначены для дословного понимания. Тот факт, что эти семнадцать тантр были переданы Буддой Самантабхадрой, которого никогда не было на свете, можно понимать только символично. Реалии, в которых происходят такие передачи, находятся за пределами человеческого понимания. Как следствие, язык тантр напоминает шифровку, которую большинству людей понять практически невозможно. В лучшем случае они похожи на непонятные,

но очаровывающие стихи. Для того чтобы учения этих тантр стали доступными обычным людям, несколько ранних держателей Дзогчен создали разной степени ясности комментарии, но, к сожалению, до нашего времени дошёл лишь один комментарий Вималамнтры. От остальных утерянных комментариев остались одни названия. Поэтому для современных практикующих и исследователей учений Великого Совершенства тексты Лонгченпы просто бесценны, ибо лишь они проливают свет на эти зашифрованные тантры. Однако не все положения тантр объяснены даже Лонгченпой, а некоторые теоретические моменты требуют дальнейшей интерпретации, которую вы можете видеть в моём комментарии. В тантрах, из-за краткости изложения, имеются смысловые пробелы по некоторым теоретическим моментам. В них не ставится целью изложить вещи доступным и логичным языком.

«Сокровищница Драгоценных Слов и Смысла» и «Сокровищница Высшей Колесницы» дают полную информацию о том, что человеку нужно знать о себе и о вселенной, чтобы достичь просветления за одну жизнь. В переведённых здесь главах даётся информация о вселенной, её происхождении и непосредственной связи с каждым существом. Здесь не переведены главы, касающиеся самой практики Дзогчен.

Одиннадцать глав текста Лонгченпы соотносятся с одиннадцатью ваджрными пунктами, синтезирующими суть теории и практики Великого Совершенства. Один за другим, они разъясняют процесс эволюции на микро- и макрокосмическом плане, раскрывая все секреты вселенной в отношении любого индивида и все тайны индивидуума в отношении вселенной. С самого начала необходимо держать в уме ключевой пункт Дзогчен о том, что вселенная неотделима от любого существа.

Первая глава описывает состояние изначальной Основы бытия до того, как появилась вселенная, а также первоначальный переход этой потенциальной Основы в первичную форму проявленной вселенной. Также в этой главе описывается процесс просветления на этом переходном этапе, показанный на символическом примере изначального Будды Самантабхадры.

Вторая глава описывает возникновение омрачённых миров самсары как естественный процесс эволюции вселенной из её изначальной энергии Основы, а также движущие силы этого процесса, включая подробную информацию о динамике и тайном смысле эмбрионального развития человеческого тела и ума.

В третьей главе даётся разъяснение о том, как изначально чистая энергия Основы бытия присутствует в каждом существе в виде индивидуального потенциала просветления.

В четвёртой главе текста объясняется местоположение этого духовного потенциала в человеческом теле и уме, а также его связь с ментальной активностью.

Пятая глава посвящена теории «тонкого тела», где рассматриваются пути-каналы, по которым просветлённая энергия духовного потенциала движется в человеческом теле.

В шестой главе описываются четыре «лампы» этой пробуждённой энергии, которые присутствуют в нашем теле как важнейшие центры духовного потенциала просветления, позволяя этой энергии проявиться воочию через врата органов чувств при условии практической стимуляции ключевых пунктов.

Седьмая глава разъясняет связь между пространством Основы бытия и чистым осознаванием природы ума.

В восьмой главе содержится обширный комплекс практических наставлений, позволяющих каждому индивиду пережить на своём опыте чистую энергию Основы и избавиться от нечистых элементов физического тела и омрачённого ума. Основные практики, описанные в этой главе, направлены на реализацию радужного тела.

В девятой главе содержится описание разнообразных умственных и физических показателей прогресса в практике этих наставлений.

Десятая глава текста разъясияет промежуточные этапы посмертного состояния, смерти и начала нового существования, которые показаны в свете возможности достижения просветления на каждом из них.

В одиннадцатой главе описывается природа полного просветления как кульминация духовного пути и в то же время – высший уровень эволюции бытия. Состояние Будды представлено как окончательная реализация духовного просветлённого потенциала; другими словами – как мастерство над чистой энергией Основы бытия.

Основное тело комментария



Лонгчен Рабджам

Следуя древней традиции, я простираюсь перед необъятной реализацией Дримей Озэра.

Чо Кун Ньям Па Ньи Кьи Щи Йинг Су
Ранг Нанг Ку Сум Ролпа Цал Дзог Па
Дриб Драл До Мей Гон По Лонгченпа
Дри мей Озэр Щаб Ла Сол ва Дэб

В основном пространстве равностностн
всех явленнй
Ты достнг совершенства в энергнн
самопроявленнй, как игры трёх кай.
Изначальный покровнтель Лонгченпа,
Дрнмей Озер, я молюсь у твоих стоп.

На стыке науки и религии

Не секрет, что многие люди не верят ни в бога, ни во что-либо другое. Это связано и с тем, что доминирующие в обществе отношения не располагают к развитию доверия, и с высоким интеллектом современных людей, и с тем, что их принуждают к тому, чтобы полагаться только на себя во всех ситуациях. Но одна из главных причин этого неверия в наши дни состоит в том, что практически ни одна из религий не даёт какого-либо вразумительного обоснования своим действиям и ритуалам, так что многие люди не видят ни смысла, ни логики в такого рода религиозных занятиях. И действительно, с какой стати мы должны верить в то, чему нет даже логического обоснования? Чем дальше прогрессирует современная наука, тем менее логичными кажутся постулаты разных религий. К счастью, с буддизмом и, в частности, с учением Великого Совершенства дело обстоит иначе. Всем известно, что Альберт Эйнштейн признан самым выдающимся учёным в двадцатом веке. Его теории и открытия на данный момент являются базисом, на котором строятся многие прогрессивные технологии, и, как видно, вполне успешно. Сам Эйнштейн однажды сказал, что среди всех духовных путей буддизм является единственным подходящим для современных людей. Ниже мы увидим, как гениальные открытия Эйнштейна перекликаются с тайными знаниями Дзогчен об Основе Бытия. Не удивительно, что именно буддисты первыми инициировали открытый диалог с наукой, который происходит на ежегодных конференциях с именитыми учёными со всего мира.

Основное внимание в этой книге уделяется объяснению ***Основы Бытия*** (тиб.– гЩИ) и её динамики. Это самая ключевая теория, которая помогает понять смысл вселенной и своё место в ней, смысл жизни и смерти, а также путь, выводящий за их пределы. В этой книге Проявленная форма Основы часто сопоставляется со вселенной. На самом деле, вселенная – *лишь одно из* измерений Основы Бытия. С самого начала следует уточнить, что «Основе Бытия», описываемой в Дзогчен, не приписывается божественный трансцендентный характер, как это делается в христианстве, иудаизме или суфизме. Несмотря на то, что высокопарные термины других религий относятся к тому же самому – к сути бытия – они интерпретируют это так, будто существует какой-то трансцендентный Бог, который всё это создал и всем этим повелевает. В них все функции сотворения бытия приписываются самому Богу, а все люди и животные считаются в той или иной степени несовершенными существами по отношению к этому Богу. При этом статус бога логически не объясняется и даже не обсуждается. В учениях Великого Совершенства это не так. Нам предлагают раскрыть совершенство в самих себе, не уповая на то, что какое-то божественное существо сделает это за нас в какой-то неопределённой перспективе. Нас учат тому, что бог не только находится внутри нас, но и мы сами изначально совершенны в той же степени, что и любой бог. Совершенны мы в своём потенциале, тогда как наш просветлённый потенциал – это Основа бытия, которая не является чем-то абстрактным.

Основа бытия является нами, а мы – Основой бытия. Основа бытия – это Абсолют, и каждое существо – это проекция Абсолюта. Если мы хотим считать Основу чем-то божественным (чтобы оставалось чувство святого), то мы должны считать себя божественными в той же мере. С другой стороны, если мы считаем себя обычными, то должны

считать Основу бытия в той же мере обычной. Ни в том, ни в другом случае не будет противоречия, но лучше не считать ни Основу, ни себя чем-то существующим, потому что она состоит из пустотной сущности, спонтанно присутствующей природы и разумной энергии. Таков наш потенциал. Основа бытия напрямую связана с просветлённым разумом, или осознаванием (тиб. – ригпа).

Хотя вселенная является проекцией нашего осознавания, это не придаёт уму статус независимо существующей, абсолютной субстанции. В тантре Дзогчен раздела Сэм Дэ «Всемогущий Творец» (Кун Дже Гьял По) осознавание тоже представлено в виде трансцендентного Творца, который говорит, что Он всё создал, и говорит, *как* создал. Иногда такие вещи говорятся метафорически, чтобы обычному человеку было понятно, откуда взялся его небольшой мирок и сложные для его понимания учения. Но, честно говоря, если это интерпретировать с ограниченной точки зрения, то такая позиция не будет отличаться от других религий, а на самом деле никакого Творца Кундже Гьялпо вовсе не существует. Никто ничего не творил и не созидал, а есть одно лишь осознавание, которое пустотно и безлично; оно безлично, и при этом проявляется во всех лицах. Именно оно является Основой бытия, охватывающей все вещи, и ни то, ни другое не существует и не отсутствует, а находится за пределами существования и несуществования, равно как и всяких описаний. Этот Всемогущий Творец – просто «голос» Основы Бытия, и ему не приписывается статус независимо существующего божества, как это бывает в других религиях.

Ни в общих учениях Будды, ни в Дзогчен никто не приписывает Основе Бытия никакого недосягаемого божественного свойства, и никто не пытается никого субординировать, навязывая подчинение какому-то, непонятно где существующему Богу. Именно в этом моменте расходятся все религии и наука. По иронии судьбы, Дзогчен оказался

на стыке науки и религии. В этой книге будут даны несколько научных подтверждений этому в связи с вышеупомянутым термином «энергия Основы».

Каждый человек, кто хоть в какой-то степени знаком с учениями Будды, мог слышать о том, что теория о пустотности – это краеугольный камень всей доктрины. Будда очень логично объяснил, что все вещи и явления во вселенной пустотны, то есть лишены постоянного и независимого существования. До того, как Альберт Эйнштейн открыл теорию относительности, учёные разделяли вселенную на материю и энергию. Эйнштейн объединил эти два элемента и доказал математическим путём, что материя – это лишь одна из форм энергии. Сделав это, он доказал с точки зрения науки, что всё во вселенной – это лишь различные формы энергии. Теперь можно задуматься: что такое энергия? Энергия не имеет конкретной формы, цвета, запаха и прочих атрибутов, что уподобляет её пустоте, описанной Буддой Шакьямуни более 2500 лет назад. Жаль, что эти параллели не всем очевидны, и, поскольку Будда не был лауреатом Нобелевской премии, современные «просвещенные» люди не воспринимают буддийские знания всерьёз. Что ж, время покажет, кто был прав.

Будда доказал пустотность всех явлений, не используя ни математику, ни физику, ни микроскопы, ни компьютерные программы, которые в то время просто отсутствовали. Тогда ему поверили. Сейчас требуется авторитет Эйнштейна или Шредингера, чтобы убедить в этом современных учёных. В качестве доказательства Будда использовал аналитический метод разложения любого предмета на его составляющие. Не так давно учёные пришли к выводу, что атомы не являются первичными частицами материи, ибо они могут в свою очередь расщепляться на протоны, нейтроны, ионы, а те в свою очередь расщепляются на нейтрино, кварки и так далее. Квантовая физика говорит о том,

что всё пространство наполнено энергией в виде квантового поля, которое всегда активно и присутствует автономно, излучаясь во всех направлениях. Не существует никаких абсолютных частиц, из которых состоят вещи, и даже элементы таблицы Менделеева представляют собой грубые сочетания более мелких частиц, сущность которых сводится к эффектам взаимодействующих полей: квантового, гравитационного, электромагнитного и вакуумного. Эти поля в своей сущности пустотны.

Другим важнейшим научным открытием был закон сохранения энергии, говорящий о том, что ни одна из форм энергии не исчезает, а лишь переходит в другое состояние. Знание этого закона очень важно в понимании теории перерождений, так как энергия Основы Бытия, составляющая духовный потенциал и психическую активность ума всех существ, не является чем-то разрущимым, ибо она не имеет ни формы, ни структуры, и, если следовать закону сохранения энергии, она обязана перейти в другое состояние после того, как прежнее состояние (в данном контексте – физическое тело) прекратило своё относительное существование.

Теория перерождения в Буддизме не подразумевает, что физическое тело переходит в следующую жизнь, или же, что всё сознание консервируется в мозге, который так или иначе разрушается вместе с телом. Физическое тело, равно как и мозг, измеияется с каждым моментом. То, что переходит в следующее рождение – это сочетание кармической энергии и ума (рЛУНГ СЭМс). Ни одно из них не имеет материальных характеристик, но представляет собой форму энергии. В зависимости от уровня чистоты кармической энергии и ума, существо рождается в одном из миров так называемой самсары – в обусловленном существовании. Этот процесс не является чем-то сверхъестественным, ибо в современной науке имеется множество примеров, показывающих схожесть этого процесса с естественными природными

процессами. Самый простой пример для объяснения такого рода трансформации – это разнообразие формы H_2O.

H_2O – это химическая формула воды, включающая два атома водорода и один атом кислорода. Сама химическая формула H_2O не меняется, когда вода превращается в пар или замерзает в лёд, – меняется лишь плотность молекул в данном объёме жидкости. Также молекула H_2O не изменяется, когда она воплощается в виде кристаллизированной формы, называемой снегом, или в тонких жидких частицах, называемых туманом. Когда вода исчезает, можно разглядеть аналогию с процессом человеческой смерти. Если говорить с относительной точки зрения, то когда вода превращается в пар или лёд, сама вода «умирает» и «рождается» пар. Когда тает снег, то условно можно сказать, что умирает снег и рождается вода. Такие относительные выводы можно делать только если считать воду водой. Если же рассматривать воду с научной точки зрения – как H_2O – то говорить о смерти и рождении неуместно, ибо H_2O остаётся неизменной, когда проявляется в виде воды, льда, пара или тумана. Несмотря на то, что формы и физические характеристики H_2O могут изменяться и получать различные названия, сами молекулы H_2O не претерпевают никакой смерти и рождения.

То же самое можно сказать в отношении перерождения существ. Если однобоко рассматривать человека как материальную субстанцию, состоящую из тела и мозга, то, конечно, можно прийти к выводу, что он умирает, и дело с концом. Но если мы примем во внимание тот незыблемый факт, что ум не является чем-то материальным и не может умереть так же, как отмирают клетки мозга, то нам придётся согласиться с тем, что сознание является Основой, при опоре на которую могут происходить любые физические трансформации, приниматься различные телесные и нематериальные формы. С этой точки зрения даже радужное тело

4*

не кажется чем-то более сверхъестественным, чем обычное бренное тело! Всё зависит от условий, в которых находится (или хочет находиться) ум данного индивидуума.

Из этой простенькой аналогии с водой (а таких аналогий в химии и физике можно насчитать сколько угодно) мы можем увидеть, что теория перерождения, проповедуемая как в буддизме, так и в индуизме, вовсе не лишена смысла. Из этого мы также можем сделать логический вывод, что во вселенной есть ***нечто***, эквивалентное атомной структуре любого элемента, на основе чего происходят разные трансформации во всех существах. Только никаких атомов, естественно, в этом *нечто* нет. На микрокосмическом плане индивида все эти трансформации осуществляются на Основе индивидуального потока бытия (рГЬЮд), источником которого, как говорится в учениях Великого Совершенства, является просветлённое осознавание (РИГПА). Будучи пустотным в своей сущности, это осознавание не может быть фактически разделено на фрагменты отдельных индивидуальных сознаний, какими бы непохожими друг на друга мы ни казались, а представляет собой единое поле-пространство. Это единое поле осознавания именуется *основным пространством* (дбЙИНГс). Именно поэтому все существа имеют единую «базу». Наше индивидуальное осознавание – это Основа бытия в миниатюре. «Сумма» пустотного осознавания всех существ на макрокосмическом плане является тем, что в Дзогчен называется Основой Бытия (гЩИ). Это аналогично тому, как все невидимые квантовые частицы составляют одно неделимое квантовое поле энергии. Осознавание является как Основой, так и разумной энергией Основы (ТХУКс рДЖЕ). Эта энергия Основы может проявляться в различных жизнеформах: в людях, животных, духах или адских мучениках.

Когда мы пытаемся нащупать и определить в себе присутствие этой Основы, то в каждой религии находим

попытки описания этого неописуемого явления. В христианстве это называют душой, в индуизме – атманом, но дальше названия, как правило, дело не идёт. В общих причинных путях буддизма это именуется безначальным духовным элементом, в общих учениях следственной Ваджраяны это именуется Сугатагарбхой – «Сущностью Ушедшего в Блаженство». Как бы это ни называлось, суть от этого не меняется, а остаётся эпицентром духовного развития, квинтэссенцией жизни любого существа и матрицей вселенной. Тут важно заметить, что, несмотря на принадлежащие ей две наиважнейших функции – поддержания жизни и духовного прогресса – эта сущность не деградирует, даже если индивид полностью игнорирует её духовный аспект. Она продолжает функционировать в любом, даже самом примитивном существе, просто в случае пренебрежения ею или неведения о её духовном потенциале существо не может быть полноценным, кем бы оно себя ни считало.

В процессе духовного пути эта просветлённая энергия является тем, с чем мы работаем; тем, на что направлены наши усилия. Говоря точнее, эта энергия, или природа, является тем, с чем мы должны слиться, что мы должны реализовать и активировать в *себе*. Если мы продолжаем цепляться за своё Я и считать себя каким-то особенным мужчиной или какой-то уникальной женщиной, то мы никогда не сможем выйти за пределы рождения и смерти на абсолютный уровень Бытия, так как тот мужчина и та женщина должны неизбежно умереть.

Но наша пустотная пробуждённая энергия, не имеющая ни формы, ни структуры, просто не может умереть. Поэтому, если мы хотим освободиться от круга рождений и смертей, от ущербности обусловленного существования, нам следует отождествлять себя с пустотной природой, находящейся внутри нас. Не в ком-то другом, а именно в нас. Такое отождествление гораздо выгоднее, чем

отождествление себя со своим фиктивным «Я». Если мы хотим освободиться от смерти и обусловленного самсарного существования в целом, то первое, что нужно сделать – это избавиться от ошибочного цепляния за своё Я и начать осознавать свою природу на более глубоком уровне; осознавать, кем мы являемся на самом деле: изначально просветлённой сущностью, единством пустоты и спонтанного присутствия.

На самом деле, совсем не трудно понять теорию Основы бытия с научной точки зрения. Современная наука учит, что всё во вселенной – это форма энергии. Электричество, тепло, лазер, атом, свет, огонь, звук и материя – всё это лишь различные проявления энергии. Саму энергию нельзя увидеть, услышать, понюхать или пощупать, но её проявленные формы заполняют мир своими звуками, запахами и ощущениями. На данный момент есть научное понимание того, что энергия – это абсолютная составляющая вселенной. Само слово «энергия» – это всего лишь ярлык: мы можем ткнуть пальцем во что угодно и сказать: «это энергия». Даже там, где нет предметов, имеется квантовое и электромагнитное поле. Словом «энергия» обозначается то, что составляет вселенную целиком, и не может быть увидено, услышано или пощупано, однако проявляет себя в бесконечных формах, доступных органам чувств. Вкратце, энергия – это вселенная, а вселенная – это энергия. С точки зрения учений Дзогчен, по достижении полного просветления индивид постигает, что вся вселенная состоит лишь из его просветлённой энергии, и что его просветлённая энергия – это вселенная. Эта энергия Основы, которая пронизывает всех и вся, является непосредственным источником всех миров и вещей, которые ничуть не отделены от неё. Эта Основа Бытия воплощена в нас, наших родных и близких, в Лонгченпе, и во всём. Она пустотна и не может умереть. Как к этой пустой просветлённой энергии можно

прицепить понятия смерти и рождения? Эта пробуждённая природа является тем, с чем мы должны себя отождествить и реализовать.

Если человек понимает, что такое энергия с научной точки зрения, то он очень близок к пониманию термина «энергии Основы», обсуждаемого в первой главе текста Лонгченпы. Нет смысла утверждать, что научное толкование энергии точно соответствует тому, что описано в Дзогчен, ибо в этом случае Дзогчен давно бы стал отраслью науки. Тем не менее, видны многие параллели. Слово *энергия* встречается в Дзогчен постоянно, причём в самых разных оттенках – потенциальная, кинетическая, проявленная, непроявленная, объективная и субъективная. Основная разница с научным взглядом на неё состоит в том, что в Дзогчен энергия Основы бытия определяется как *осознавание*. Это *разумная* энергия. Наука интерпретирует энергию с материальной точки зрения, а в Дзогчен энергия понимается как ***динамика осознавания, пробуждённого Разума***. Более того, дзогченовская теория Основы Бытия более фундаментальная, чем все аналогичные научные теории, так как она определяет положение вещей ***так, как*** они ***есть***, а наука в этом не заинтересована и, напротив, углубляется в видимое, относительное положение вещей. Причина таких различных подходов к одному и тому же феномену состоит в том, что наука – это лишь инструмент промышленности и экономики, который направлен на развитие материальных аспектов прогресса. Наука обслуживает интересы ограниченных слоёв общества, которые больше заботятся о своём обогащении и развитии своего бизнеса, чем о духовном развитии. Им не выгодно использовать науку в таких целях, которые не приносят дохода.

Эта система знаний заслуживает гораздо большего, чем молитв, направленных на облик Ваджрасаттвы. Хотя Великое Совершенство считается наивысшим духовным

путём, его нельзя назвать религией в том смысле, в котором сейчас принято классифицировать разные теистические традиции. Этот совершенный духовный путь можно назвать «наукой о просветлении». В принципе, не в словах дело. Говорится, что можно называть Дзогчен как угодно, всё равно он запределен всем этим словам и названиям. Дело в том, что принципы абсолютного восприятия и воззрения, на которых зиждется Великое Совершенство, охватывают собой все аспекты жизни и этого мира, и нет такой области, где мы не сможем применить опыт, полученный от этой практики.

Можно предположить, что учения Дзогчен ждёт большое будущее. Взять, например, его всеобъемлющее качество, унаследованное от Абсолюта. Любая другая система знаний рано или поздно продемонстрирует предел своего применения, так как все системы знаний замкнуты в себе и опираются на ряд мудрых, но в то же время относительных постулатов. Все буддийские учения единогласно утверждают незыблемость закона причинно-следственной связи, тогда как наука постепенно открывает хаотичные процессы, лежащие за пределами причин и следствий, как, например, законы квантовой физики и механики, или закон Броуновского движения молекул, а также некоторые физиологические процессы человеческого организма. Такие открытия и знания может вместить в себя только Дзогчен, который назван «учением за пределами причинно-следственной связи». При этом положения Дзогчен чётко согласуются с причинно-следственными связями. Великое Совершенство вмещает в себя всё на свете. Но ничто отдельно взятое не может вместить в себя Великое Совершенство. Нас ждут новые, удивительные открытия. Дзогчен – это живое учение, а не устаревшая система философии. Как Лонгчен Рабджам провозгласил в своей «Сокровищнице Дхармадхату»:

«Тогда как иллюзия рождения возникает
в отсутствии рождения,
Только заблуждающийся рассудок может
цепляться за атрибуты причинно-
следственной связи.
Хотя отсутствие причин и условий
неприемлемо в низших колесницах,
Это абсолютно уместно в Ати».

Зов Вселенной

Каждому из нас знакомо чувство необъятности и непостижимости ночного звёздного неба. На протяжении веков это грандиозное зрелище описывали многие философы и авторы, начиная с Аристотеля. Сюжет, как правило, заключается в том, что человек смотрит в звёздное небо и пытается осознать свою роль и место во всём этом необъятном космосе. При виде ночного неба обычно рождаются вопросы: почему так создан мир, зачем столько галактик и созвездий, какое отношение они имеют ко мне, а я – к ним, и есть ли у космоса предел? Глубокий и исчерпывающий ответ на это можно получить в тайных учениях Дзогчен.

С точки зрения учений Дзогчен, метод постижения вселенной, при котором человек отделяет себя от космоса, разделяя одно единое целое на субъекта-наблюдателя и наблюдаемый объект, не является совершенным. Люди обычно занимают позицию исследователя космоса или мира, не задумываясь о том, что космос и мир могут быть неотделимы от них самих. Наблюдая за звёздным небом, можно попробовать взглянуть в небо как в своё собственное отражение, проекцию своего ума, и если нам это удастся, все дальнейшие вопросы о смысле существования космоса и причинах его возникновения могут обрести неожиданный ракурс.

Если человек, который постиг Основу Бытия, посмотрит на звёздное небо и на весь мир, ему станет ясно, что как начало, так и предел всего этого находится в нём самом, точнее – в природе его ума. Когда мы осознаем это, нам откроются самые тайные загадки вселенной, над которыми

бились веками и тысячелетиями миллионы людей. Весь этот космос, весь этот мир предстаёт перед нами лишь для того, чтобы мы его видели и воспринимали. Звёзды мерцают лишь для нас, для того, чтобы мы ими любовались. Ещё за две тысячи лет до Канта индийские буддисты понимали, что никакой, даже самый огромный слон, не существует отдельно от нашего восприятия. Люди же, придерживающиеся материалистических взглядов, воспринимают всё наоборот, думая о своём жалком (или «грандиозном») месте посреди всей этой необъятной вселенной. Неудивительно, что никто из думающих таким образом так и не нашёл окончательной разгадки космических глубин. Если бы не было нас, если бы не было существ, наделённых восприятием, то не было бы и всего этого космоса и вселенной, так как объект не может существовать в отсутствии воспринимающего его субъекта. Вселенная произошла одновременно с возникновением умственного восприятия и имеет место лишь благодаря его наличию. Если предположить, что по какой-то теоретически невозможной причине исчезнут все существа из вселенной, можно гарантировать, что вселенная исчезнет в тот же самый момент.

Первый ключевой момент состоит в том, что энергия Основы вселенной и просветлённая энергия, присутствующая в каждом существе – это одно и то же. Вас не интригует тот факт, что вселенная присутствует в одном лишь существе? Можете ли вы себе представить, что внутри вас находится весь космос и всё, что есть на свете? Один момент решающего знания переворачивает весь взгляд на мир: внезапно вселенная становится нами, а мы становимся вселенной, и больше нет нужды спрашивать «зачем всё это и как всё это появилось?» Она появилась для нас в тот же момент, когда появились мы, именно для того, чтобы мы могли появиться, могли жить и, в лучшем случае, понять своё единство с ней. Чтобы постичь, как Основа вселенной, или

Основа бытия, присутствует в нас, важно знать, что сущность этой Основы пустотна. Именно поэтому она может беспрепятственно пронизывать каждое существо в той же мере, как она охватывает вселенную.

В этом моменте кроется грандиозная логика, которая не видна обычному взгляду. Это логика абсолютной природы пустоты: вселенная так же пустотна, как и каждое существо в ней, поэтому не только каждое существо находится во вселенной, но и вселенная находится в каждом существе. Обычно мы думаем, что живём на какой-то планете посреди огромного космоса и не имеем прямого отношения к остальным галактикам и планетам. Многие даже думают, что не имеют отношения к той планете, той стране и той деревне, в которой живут! С таким отношением невозможно достичь просветления, так как диапазон пробуждённого ума охватывает все чистые и нечистые миры, что даже больше обычного космоса. Не надо думать, что вселенная с галактиками и созвездиями была запихнута в наше тело! Она там присутствует изначально в виде своей пустотной сущности и спонтанно присутствующей природы.

Описание Основы Бытия и происхождение вселенной – это первая основная тема в тайном Дзогчен. Первый вопрос, поставленный в тантрах – откуда вообще появился этот мир и существа?

Объяснение происхождения вселенной следует начать с того, что, согласно учениям Будды, ничто не существует истинным и обособленным образом, а проявляется чисто иллюзорно, будучи эфемерной игрой пустоты. Для того чтобы легко усваивать следующие знания и доказательства, конечно, стоит ознакомиться с буддийской доктриной пустоты, так как многие рассуждения и доводы в этой главе построены на том факте, что ни одно явление во вселенной не существует независимым образом. Говоря очень коротко, для того чтобы какое-то явление существовало

действительно и независимо, оно должно обладать неделимой, единичной, постоянной и неизменной субстанцией, которая не была бы подвержена никакому влиянию внешних условий и обстоятельств. Таких вещей в этом мире нет. Начиная с микроскопических частиц и бактерий, и заканчивая планетами и галактиками, все вещи состоят из множества составляющих, которые в свою очередь состоят из еще меньших составляющих, и ни в одной из них нет абсолютной и нерушимой субстанции. Каждая вещь представляет собой временное и краткосрочное собрание частиц, условий и факторов. Чем сложнее объект, тем дольше он, как правило, длится во времени, так как для его исчезновения требуется больше времени. Именно потому, что все объекты, как большие, так и микроскопические, появляются лишь временно, мы говорим, что они не существуют на самом деле независимым образом. Они появляются иллюзорно лишь для того, чтобы исчезнуть.

Для более полноценного понимания Основы Бытия стоит смотреть не на одно только поверхностное измерение материальной вселенной, а на её сущность, или матрицу. Вселенная – это весь проявленный мир, весь космос, но это ещё не всё! Она является производным, а также внешним слоем своей собственной сущности, которая не берется во внимание наукой, потому что эта сущность не является материальным объектом, который можно было бы рассмотреть под микроскопом или увидеть в мощный телескоп. Видимая в телескопы вселенная – это лишь одно из измерений Основы. Мы появились на свет из Основы Бытия, потому что без неё нам негде и неоткуда было бы появиться. Мы живём в этом мире благодаря Основе Бытия, потому что кроме как в ней нам негде было бы жить. Когда мы будем умирать, мы исчезнем в той же Основе Бытия, потому что кроме как в ней нам некуда больше исчезнуть. Когда мы умрём,

мы появимся в другой форме Основы, а иначе бы не было смысла и умирать, что подтверждается законом сохранения энергии. Самое главное в этой теории – то, что мы сами являемся Основой, её проекцией, а Основа является нами, нашим источником. Основа Бытия – это самое близкое и фундаментальное. Она не является вещью, потому что представляет собой источник вещей. Говорится, что нет ни одного истинно существующего явления, потому что все они пустотны. Если что и существует вообще, так это Основа Бытия. Её существование – это иллюзорная игра пустоты. Она играет по своим собственным, почти что непостижимым правилам, как бы мы ни пытались вписать её в рамки своего ограниченного понимания. Основу практически невозможно понять концептуальным умом вплоть до просветления, потому что она лежит за пределами понимания и обычного ума. Когда мы достигнем просветления, нам не будет нужды прибегать к использованию обычного ума – наш ум превратится в пробуждённость осознавания Основы. В тот момент мы постигнем, что мы сами – это Основа, а Основа – это мы сами.

Ключевой момент в понимании связи между нами и космосом состоит в том, что чистая энергия Основы вселенной (гЩИ) и духовный потенциал, присутствующий в каждом существе (рГЬЮд, КХАМс) – это одно и то же. Именно благодаря тому, что в каждом из нас присутствует такой мощный потенциал, мы можем активировать всю энергию вселенной *внутри самих себя* и достичь кульминационного уровня этой энергии, превратившись в пробуждённых существ.

Этот ключевой момент лишь поверхностно упоминается в других традициях Ваджраяны, а в других духовных путях он практически не затрагивается. В тексте

Лонгченпы подробно объясняется просветлённый потенциал, присутствующий в каждом человеке. Прежде чем обсуждать, как он присутствует в каждом из нас, стоит определить в общем, что этот потенциал является источником нашего физического и умственного бытия, и в учениях буддийской тантры называется *природой ума*. Как общая Основа Бытия, так и индивидуальный духовный потенциал состоят из одних и тех же аспектов: 1) изначально чистой пустоты, 2) светоносной природы (т.е. ясности восприятия, если говорить в индивидуальном контексте) и 3) разумной энергии (осознавания, если говорить в индивидуальном контексте).

Некоторые понимают термин «природа ума» как какое-то особенное неконцептуальное измерение, которое существует в уме *отдельно*, помимо сознания, и которое можно реализовать при помощи определёных практик. На самом же деле, природа ума – это источник всего нашего бытия, включая и ум, и речь, и тело. Если бы не было природы ума, не было бы и обычного ума. Она всегда присутствует в потоке бытия, в каком бы состоянии мы ни пребывали, и не приходит извне посредством каких-то медитаций. Это то, что мы должны в себе открыть, а не достичь каким-то способом.

Далее в книге описывается происхождение вселенной, её чистые и нечистые измерения, заблуждение и освобождение на макро- и микрокосмическом плане. С первого взгляда может показаться, что эта космогония весьма далека от нашей жизни, но на самом деле это вовсе не так. Это объяснение происхождения и трансформации вселенной следует понимать как витки эволюции, происходящие в каждой жизни и смерти, через которые каждый из нас проходит раз за разом. Эти описания также следует понимать как процессы, происходящие в каждый момент нашего

существования, ибо изначально чистая энергия Основы вселенной присутствует в нашем бытии непрерывно, а отсутствие самоосознавания нашей собственной природы постоянно разыгрывает процесс заблуждения (описанный во второй главе) как на заднем фоне нашего внутреннего духовного потенциала, так и на переднем плане нашего субъективного восприятия мира. Цель любого духовного практикующего – приблизиться к пониманию себя и своей Основы, обрести самоосознавание, которое является единственным Путём, останавливающим непрерывное заблуждение и раскрывающим в нас просветлённое измерение Основы.

Первая глава

А был ли Большой Взрыв?

∞

Каждый интеллигентный человек когда-нибудь задумывался над тем, как произошла вселенная. Творение мира – пожалуй, самая основная мистерия в мире. Разные религиозные деятели и философы многих поколений пытались объяснить это при помощи слова божьего и всевозможных умозаключений. Теперь им на смену пришли учёные и предлагают новые модели и гипотезы. Но любая философия, любая религия, любая комбинация слов, любая математическая модель, любая научная «система» всегда будут оставаться чем-то меньшим, чем вся вселенная. Наши конструкции и модели могут описывать значительные части вселенной, но ни одна из них не сможет охватить всю вселенную. Нет сомнений, что многие модели и гипотезы содержат ошибки, просчёты, и по большей части состоят из домыслов. Не проходит и десяти лет, чтобы в предыдущей модели вселенной или версии её происхождения не было найдено ошибки, или не была предложена новая версия состава космоса. Я не буду здесь утверждать, что описываемая здесь теория происхождения вселенной является абсолютно безошибочной, но, по крайней мере, ей уже более двух тысяч лет, а своему появлению она обязана всеведущим существам. Так или иначе, тайная теория Дзогчен о происхождении вселенной будет представлена здесь непредвзято, чтобы у вас была возможность сравнить её с рядом основных научных гипотез, и проанализировать недостатки и преимущества у обеих сторон.

Есть основания полагать, что все созданные к этому моменту модели вселенной никогда не были полно-

масштабными и работающими. Ведь совершенная модель должна включать представления о вселенной и восприятии всех чувствующих существ во всей вселенной, а также ощущения и особенности переживания всех этих существ. А это значит, что речь должна идти о множестве измерений, в том числе и о невидимых человеческому глазу существах и мирах. Все созданные к этому моменту научные теории предлагают собой лишь частную точку зрения какого-то мыслителя или учёного на физическое строение вселенной и не отражают связи между микрокосмосом и макрокосмосом, между вселенной и живыми существами. Поскольку никто из учёных и философов не имеет достаточных знаний для того, чтобы построить работающую модель вселенной, никто и не понимает вселенную во всей ее полноте. Ведь никакие радиотелескопы и математические формулы не могут заменить всеведение.

Подавляющее большинство людей, пытавшихся объяснить факт творения, бились об один и тот же стеклянный потолок, пытаясь найти у него начало. **Но одна из основных тайн творения вселенной состоит в том, что она никогда не нуждалась в созиданин, - в этом заключается абсолютная креатнвность Абсолюта.** Людям очень трудно понять, что вселенная – это проявленный аспект Абсолюта; вместо этого они считают её набором планет. Если бы Абсолют нуждался в сотворении, то он бы не был Абсолютом. Без постижения абсолютной истины это невозможно понять, потому что всегда кажется, что всё должно непременно когда-то появляться, как это происходит со всеми обычными вещами. Для того чтобы даже начать двигаться в правильном направлении постижения сути вселенной, необходимо допускать наличие абсолютного измерения, которое является сутью всех относительных вещей, к которым мы привыкли. Без такого мировоззрения мы будем продолжать придумывать такие несуществующие феномены,

как чёрные дыры, антиматерию и прочее, пытаясь измерить абсолютную пустоту мерами относительной величины. А всё на самом деле не так уж и сложно. Но, прежде чем углубляться в теорию Дзогчен о происхождении мира и делать выводы, давайте посмотрим на самые выдающиеся достижения философской и научной мысли на эту тему.

Первым авторитетом в европейской космологии был Рене Декарт (1596 – 1650), после которого заметный вклад внёс Исаак Ньютон (1643 – 1727). Далее стоит отметить Эммануэля Сведенборга (1688 – 1772), который предположил, что все структуры в природе образуются по одним и тем же принципам. Сведенборг считал, что и атомы, и звёзды образуются благодаря присущему материи вихревому движению. Он также полагал, что атом – это сложная система частиц, похожая на Солнечную систему. Эммануэль Сведенборг первым заявил, что Млечный Путь – это реальная плоская система звёзд. Однако он не признавал закон тяготения Ньютона и считал, что звёзды удерживаются магнитными силами. Как известно к настоящему моменту, закон тяготения Ньютона не работает даже в пределах Солнечной системы. Его предположение, что атом похож на Солнечную систему, тоже частично подтвердился.

Иммануил Кант (1724 – 1804) вначале заявил о себе как астроном-теоретик, следуя ньютоновской физике. Он первым взялся за то, чтобы мысленно проследить все проявления всемирного тяготения во Вселенной, объяснить с этой точки зрения всю небесную картину и понять, как устроена и развивается Вселенная. Среди древних философов, теория Канта ближе всего соответствует реальному положению вещей – по крайней мере, тому, как эти вещи проявляются перед людьми, живущими на этой планете, и как они описаны, хоть и в закодированном виде, в тантрах Дзогчен. Кант считал, что Вселенная бесконечна. В труде «Критика чистого разума» Кант поднял вопросы о том, возникла

ли Вселенная в какой-то первичный момент времени и ограничена ли она в пространстве. Он назвал эти вопросы противоречиями чистого разума, так как считал, что нельзя ни доказать, ни опровергнуть ни тезис о необходимости начала Вселенной, ни антитезис о ее вечном существовании. Тезис Кант аргументировал тем, что если бы у Вселенной не было начала, то всякому событию предшествовал бы бесконечный период времени, а это Кант считал абсурдом. Хотя ничего абсурдного в этом и нет, но сама постановка вопроса выглядит немного странно. В поддержку антитезиса Кант говорил, что если бы Вселенная имела начало, то ему предшествовал бы бесконечный период времени, а тогда спрашивается, почему Вселенная вдруг возникла в тот, а не другой момент времени? Это очень логичный вопрос, на который наука до сих пор не даёт ответа. Он исходил из предположения, что время бесконечно в прошлом, независимо от того, существовала или не существовала вечно Вселенная. Одним из других преимуществ теории Канта является то, что Вселенная имеет иерархическую структуру: планеты и кометы составляют Солнечную систему; Солнце и звёзды входят в Млечный Путь; другие звёздные миры и Млечный Путь образуют ещё более крупную систему. Сейчас мы знаем, что наше Солнце – это звезда разряда желтых карликов, которых насчитывается порядка 200 миллиардов во всём Млечном пути. Млечный путь – одна из более чем 125 миллиардов галактик, составляющих видимую часть космического пространства. Только видимую часть...

Сейчас учёные располагают двумя основными теориями возникновения Вселенной. Теория Стабильного Состояния гласит, что материя, пространство и время существовали всегда. Это может быть и верно, и неверно – верно, потому что вселенная, как формат существования не может исчезнуть, а неверно – потому что, согласно физическим законам, всё стремится к распаду, материя разрушается,

энергия иссякает, становясь все менее способной на совершение работы. Согласно этой теории, которую поддерживали Декарт, Ньютон, Кант и даже Эйнштейн, вселенная является стационарной и не меняется. Применив теорию относительности к Вселенной как целой системе, Эйнштейн обнаружил, что такого решения, которому соответствовала бы неменяющаяся со временем Вселенная, не получается. Эйнштейна это не удовлетворило, и чтобы добиться стационарного решения своих уравнений, он ввёл в них дополнительное слагаемое – так называемый лямбда-член. Но до сих пор никто не смог найти какого-либо физического обоснования этого дополнительного члена.

На самом деле, Вселенная действительно неизменна, только надо правильно понимать, чем действительно является Вселенная, – ведь Эйнштейн и последующие физики применяли свои уравнения к относительным величинам материи, относительному времени и ограниченному пространству, которые просто-напросто не являются исчерпывающими параметрами Вселенной. В качестве Вселенной они пытались зафиксировать заведомо конечную и ограниченную по параметрам метагалактику, которая, само собой разумеется, непостоянна и меняется.

Второй взгляд на Вселенную описывает её менее логично, хотя в настоящее время его поддерживают многие астрологи, космологи и теоретики. Это – теория Большого Взрыва. Своим названием она обязана католическому священнику Жоржу Леметру, хотя сам термин придумал в качестве пародии известный астрофизик Фрэд Хойле, который был сторонником теории Стабильного Состояния. Согласно теории большого взрыва Вселенная возникла внезапно и беспричинно. Математические расчеты теоретиков показывают возраст Вселенной от 12 до 20 миллиардов лет, по самым последним данным – 13.75 миллиардов лет. Иронично, что после того, как на Западе теория большого взрыва

закрепилась за именем католического священника Леметра, папа римский Пиус XII провозгласил, что теория соответствует католическому взгляду на творение мира (при том, что она ему полностью противоречит).

На самом деле, впервые эта теория была описана русским ученым Александром Фридманом в 1922 году, и только через пять лет независимо от него подтверждена бельгийцем Леметром. Двадцать лет спустя она была усовершенствована советским астрофизиком Георгием Гамовым. Разница между гипотезами Фридмана и Леметра заключается в том, что первый считал вселенную конечной во времени, а второй описал модель открытой, вечно расширяющейся вселенной. Любая логика, многие философы и здравый смысл говорят о том, что всё, имеющее начало, имеет и конец, однако открытая модель Леметра вначале получила большее признание. В теории говорится, что в доисторические времена вселенная представляла собой бесконечно малую точку с бесконечной плотностью и температурой. Этот феномен внезапно и чисто случайно взорвался, пространство быстро расширилось, а температура

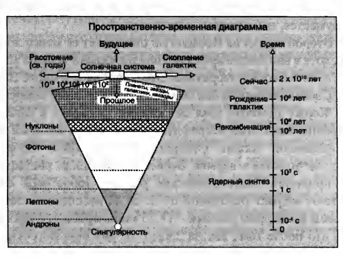


Рис.1 Пространственно-временная диаграмма

разлетающихся частиц, обладающих высокой энергией, начала снижаться. Через миллион лет атомы двух самых легких элементов, водорода и гелия, стали стабильными. В силу законов гравитации стали собираться облака материи. В результате сформировались звёзды, галактики и метагалактики. (Рис. 1)

Основными доказательствами Большого Взрыва считают эффект красного смещения света и микроволновое фоновое излучение. **Красное смещение** — наблюдаемое для всех далёких галактик и квазаров понижение частот излучения, свидетельствующее о динамическом удалении этих источников друг от друга и, в частности, от нашей Галактики. Другими словами, этот эффект свидетельствует о нестационарности и расширении Метагалактики. Ещё в начале двадцатого века американский астроном В. Слайфер, а потом и Э. Хаббл открыли, что красное смещение для далёких галактик больше, чем для близких, и возрастает пропорционально расстоянию. Следуя этому закону Хаббла и математическим уравнениям, вселенная должна была начинаться из одной точки. Однако, в статье «А был ли Большой Взрыв» доктор Дэвид Роузвер предостерегает нас от поспешных выводов:

«...Вполне возможно, что красное смещение в спектре дальних галактик происходит из-за того, что они удаляются от нас... Положение, сложившееся в обозримой Вселенной к нашему времени, может дать нам некоторое понимание того, что происходило в прошлом, но утверждать что-либо с полной уверенностью мы не можем. Еще одно возможное объяснение красного смещения – гравитационное притяжение света, исходящего от галактики или звезды. Крайним случаем этого эффекта может быть черная дыра, в которой свет не может преодолеть гравитационное притяжение и искривляется. Из-за особенностей строения и функционирования черных дыр обнаружить их чрезвычайно трудно. К

нынешнему дню мы не можем с уверенностью утверждать, обнаружена ли хоть одна из них. Советские ученые, (в частности Троицкий, *Astrophisics and Space Science, 139, 1987, 389*) также предположили, что красное смещение может происходить из-за снижения со временем скорости света. Такой эффект способен породить и фоновое излучение.

Георгий Гамов и другие теоретики предположили, что отпечаток первичного Большого Взрыва нужно искать в микроволновом диапазоне спектра. В 1965 году Пенциас и Вилсон обнаружили микроволновое фоновое излучение с температурой всего 3 Кельвина. Может ли это быть доказательством Большого Взрыва?

Фоновое излучение приблизительно в 3 К совершенно одинаково во всех направлениях, то есть изотропно. Вселенная состоит из огромных пустых пространств и гигантских скоплений галактик. Если излучение свидетельствует о прошлом вселенной, то оно не должно быть изотропным».

Ещё один советский учёный, профессор Селезнёв В.П. полностью опроверг связь этого излучения с Большим Взрывом и доказал, что фоновое излучение – это простой эффект вращения метагалактики. Причём его доказательства звучат гораздо не менее логично и обоснованно, чем идеи американских и английских космологов, пытающихся привязать это «реликтовое» излучение к большому взрыву.

Согласно теории горячего большого взрыва, Вселенная возникла из точки с нулевым объемом и бесконечно высокими плотностью и температурой. Это состояние было названо сингулярностью, по-русски – единичностью, причем его вычислили теоретически, исходя из предположения о расширении вселенной и нынешней плотности вещества. Но, несмотря на то, что учёные пытаются описать природу явлений и принципиальные законы Вселенной с помощью математических формул и уравнений, при расчете сингулярности все их вычисления заходят в тупик.

Похоже, что в этом пункте некоторые учёные не могут перепрыгнуть через стеклянный потолок своих установок и признать, что в основе и источнике вселенной лежит пустота, и поэтому пытаются заменить её на всё что угодно – вакуум, квантовый вакуум, эфир, или математическую сингулярность. Но определяя эту сингулярную точку как источник и начало Вселенной, эти учёные автоматически допускают логическую ошибку в своей теории, ибо получается, что большой взрыв не был началом Вселенной, так как ещё до него существовала эта точка, а как она себя вела до большого взрыва – они даже не в состоянии представить. Выходит, что даже если большой взрыв, согласно этой теории, и имел место в том или ином виде, он был лишь каким-то этапом в развитии Вселенной. Если же сингулярность была отправной точкой развития вселенной, то она сама должна была появиться ещё до большого взрыва. Когда учёным задают вопрос, откуда она появилась и как долго она существовала до большого взрыва, им ничего не остаётся, как фантазировать о некой абстрактной точке бесконечной плотности и бесконечно малых размеров, которая, подобно просветлённому Разуму (в точности как он описывается в буддизме), существует за пределами пространства и времени. А какой смысл говорить о точке вне времени и пространства, если любая точка, даже с нулевым объёмом, может быть обозначена и поставлена только в пространственно-временной системе координат? Если нет пространства и времени, то не может идти и речи ни о какой точке.

Тем не менее, эта сингулярность уже несколько десятков лет используется в качестве опоры для дальнейших объяснений глобальных процессов Вселенной. В общей теории относительности Эйнштейна делается вывод, что пространство-время возникло в сингулярной точке большого взрыва, а его конец должен находиться в сингулярной точке большого хлопка, либо – в более поздней версии

– в сингулярности внутри черной дыры, если коллапсирует какая-нибудь локальная область, типа звезды. То есть, сингулярная точка уже не одна, а как минимум две, или столько, сколько существует чёрных дыр. Посмотрим на эту идею логически. Пространство возникает, а потом и исчезает в точке, в то время как эта точка сама по себе должна быть обозначена в координатах какого-то пространства. Разве такое может быть? Более того, если принимать на веру, что эта сингулярная точка может находиться в чёрных дырах, количество которых может быть бесконечным, но ни одной из них пока не обнаружено, то что же получается? Что пространство вселенной может пропадать в каждой чёрной дыре? А где тогда находятся эти дыры?

Несмотря на весомые и объективные аргументы в пользу теории большого взрыва, последователи альтернативных моделей насчитали в общей сложности до двадцати противоречий и проблем, ставящих эту теорию под сомнение. В первую очередь, статичная вселенная больше соответствует всей полученной информации от наблюдений, чем расширяющаяся, в то время как наблюдения расширяющейся вселенной привязаны к фиксированным размерам и чётким параметрам вселенной, которые в разных исследованиях часто противоположны друг другу.

Теория большого взрыва нарушает Первый закон термодинамики, в котором говорится, что энергия не может быть создана или разрушена. В теории же говорится, что новое пространство, наполненное «энергией нулевого уровня», должно постоянно создаваться между галактиками. Не стоит закрывать глаза и на то, что соотношение плотности вещества в нынешней вселенной и вещества, которое должно было быть в начальной стадии большого взрыва, превышает допустимую норму в 10^{59}. Но превышение этого значения подразумевает, что вселенная должна схлопнуться и уже исчезнуть. Для того чтобы упорядочить это

несоответствие, учёные ввели космологическую постоянную, которая предназначена лишь для подгонки цифр под господствующую теорию, а также уравновесили вещество его вымышленным антиподом – антиматерией, или Тёмной материей. По подсчётам, более 90% объёма вселенной должно быть заполнено субстанцией, которую никто и никогда не видел. Согласно теории, во время большого взрыва возникло равное количество материи и антиматерии, но сейчас доминирует материя из-за произошедшего нарушения симметрии. При этом длительные исследования и поиски как антиматерии, так и асимметрии не завершились успехом. Ещё бы! Ведь по законам физики, если бы антиматерия возникла одновременно с материей, то они бы взаимно уничтожили друг друга! Однако до сих пор никому не пришло в голову, что антиматерией может быть пустота, которая прямо противоположна тому, что считают материей. Учёные считают, что даже то, что противоположно материи, должно быть материальным!

Ни одно из предположений реликтового излучения в точности не сбылось, так как все теоретики предсказывали температуру, отличную от той, которую в конце концов обнаружили, и которая больше подходит под эффект излучения звёзд, нежели под остаточное явление большого взрыва.

Тринадцать миллиардов лет, т.е. промежуток времени, якобы прошедший с момента большого взрыва, недостаточно для формирования всех видимых галактик. При вычисленной скорости формирования галактики, это время уйдёт на формирование лишь одной из них, а всей видимой вселенной потребуется больше 100 миллиардов лет.

Последние исследования показывают, что размеры вселенной превышают те, на которые опирается теория большого взрыва. Крупные скопления галактик обнаруживаются на таком расстоянии и на таких интервалах, на которых их, по теории, не должно быть.

Завершить этот далеко неполный список проблем можно тем, что развитие светоносности ярчайших кластеров галактик невозможно объяснить единой эволюционной моделью. Разница в их рентгеновском излучении требует наличие альтернативных теорий.

Конечно же, большинство современных людей скорее прислушаются к теории, основанной на математических формулах, нежели на знаниях древних духовных традиций и даже логике. А ведь принцип бесконечности существования и вселенной провозглашается не только буддистами, но и использовался рядом известных философских течений, как древности, так и современности. Несмотря на ряд весомых научных аргументов в её пользу, теория большого взрыва является лишь одной из последних попыток объяснить происхождение вселенной с позиций научного материализма, согласно которому мир (и человек в том числе) представляет собой порождение материи, функционирующей в строгом соответствии с законами физики. Даже такой ярый приверженец материализма, как Фрэд Хойле, основатель теории Стабильного состояния, выступал против такой, чисто механистической позиции, говоря, что она нарушает фундаментальный философский принцип безграничной природы существования. Эта позиция также подразумевает, что сознание всех живущих во вселенной существ тоже произошло от неодушевлённой материи, источник которой до сих пор учёным не ясен.

Пожалуй, трудно найти другую такую официальную научную теорию, против которой накопилось столько весомых и научно-обоснованных аргументов. Но учёных, придерживающихся её из-за соображений академической лояльности, это нисколько не смущает, и они продолжают искать и Тёмную материю, и чёрные дыры, пытаясь обойти очевидные противоречия. В процессе нахождения решения противоречивой сингулярности учёные предлагали модели,

исключающие исходную сингулярность, например, модель пульсирующей вселенной. Противниками теории большого взрыва были предложены альтернативные, менее противоречивые теории Квази Стабильного Состояния, Плазма Космологии, Мета Модели и другие.

Мета Модель, или Мультивселенная – гипотеза, поддерживающая существование множественных вселенных, включая и нашу вселенную. Различные вселенные внутри метавселенной иногда называются параллельными вселенными. Структура и природа каждой вселенной и взаимосвязь между вселенными другого порядка зависит от специфического формата.

Квазистационарная вселенная – это модель, предполагающая множественные случаи появления вселенных, то есть неоднократные большие взрывы.

Ни та, ни другая модели не воспринимаются всерьёз уважаемыми учёными из академической среды, которые называют их нестандартными космологическими моделями. Как правило, именитые учёные находят в них одно-два несоответствия «общепринятой» модели горячего большого взрыва и отмахиваются от их создателей как от назойливых мух, даже не стараясь проверить их модели экспериментально. Но именно в них, по моему мнению, содержатся наиболее гармоничные и оптимальные взгляды на возникновение вселенной. Практически все современные модели вселенной опираются на квантовую физику, в которой поведение частиц переосмыслено, так что поведение частицы невозможно отделить от процесса наблюдения. При этом модель большого взрыва этот принцип даже не затрагивает, хотя и опирается на квантовую физику. Если же это верно по отношению к частице, почему бы этому принципу не соблюдаться в формате вселенной? В квантовой механике наблюдатель становится неотделимым от процесса наблюдения, в данном случае – от вселенной. И это понимание делает

данный принцип на удивление близким буддийскому мировоззрению.

Не пытаясь вникнуть в метафизические знания о происхождении вселенной, некоторые учёные пропустили этот важный поворот, и смело пошли дальше. Опираясь на постулаты квантовой механики, они предложили модели, подобные фантастической модели Уиллера о множественности миров, где каждый наблюдатель живёт в отдельной вселенной, которые одинаково реальны. Но можно было не ходить так далеко, а просто понять, что каждое живое существо, наделённое восприятием, действительно воспринимает мир по-своему в своём индивидуальном микрокосмосе, только макровселенных от этого не становится больше, – на макрокосмическом плане вселенная по-прежнему одна. Вдобавок к этому, как говорил Будда, есть элемент «общего кармического опыта», который делает видения фрагментов вселенной схожими для определённых групп существ.

Но если учёные пропустили этот важный поворот, то есть надежда, что они далеко не уедут. Мы же можем вернуться на тридцать лет назад и посмотреть на ту космологическую теорию, которая была наиболее близка к Мета модели мультивселенной и квазистационарной модели, и при этом признана научным сообществом, что, наверное, делает её наиболее близкой к буддийскому мировоззрению из подробно разработанных теорий. В 1983 году наш физик, а ныне профессор Стэнфордского университета Андрей Линде предложил модель, называемую хаотической инфляционной моделью. В ней присутствует бесспиновое поле, которое из-за квантовых флуктуаций принимает большие значения в некоторых областях ранней Вселенной. В таких областях энергия поля будет вести себя как космологическая постоянная. Результатом действия поля будет гравитационное отталкивание, под влиянием которого вышеуказанные области начнут раздуваться. По мере увеличения этих

областей энергия поля в них будет медленно уменьшаться, пока раздувание не перейдет в такое же расширение, как в горячей модели большого взрыва. Одна из областей могла бы превратиться в современную наблюдаемую Вселенную. Модель Линде даёт реальную оценку флуктуаций температуры фона микроволнового излучения, согласующуюся с результатами наблюдений. Его гипотеза довольно ясно изображает картину образования метагалактик.

Общая мысль этой гипотезы такова, что наша Вселенная – это гигантская флуктуация топологии более общего суперпространства, связанного с вакуумным состоянием физических полей.

Характеристики этого состояния должны радикально отличаться от свойств обычного пространства-времени. Его размерность не обязательно должна ограничиваться тремя пространственными координатами и одной временной. Более того, вакуум назывался основным состоянием материи и характеризовался нулевыми физическими зарядами. Следовательно, не существует и классического прибора, способного зафиксировать какую-то упорядоченность событий, а, значит – не существует и самих понятий пространства и времени, и причинности. (Это полностью соответствует принципам Дзогчен – ведь вакуум в научном понимании – это то, что в буддизме считается пустотой). И, наконец, будучи сугубо квантовым объектом, вакуум физических полей флуктуирует, порождая топологические аномалии – «пузырьки», которые рождаются и гибнут. Внутри каждого такого пузырька можно ввести понятие собственного времени, направление которого фиксирует эволюцию материи внутри от момента рождения и до момента «схлопывания». Подавляющее большинство таких «пузырьков» имеет время жизни и внешне проявляет себя как замкнутая мини-Вселенная. Такое своего рода «кипение» вакуума – рождение и гибель виртуальных мини-Вселенных – является

обобщением и переносом на гравитацию хорошо известного в квантовой физике эффекта поляризации вакуума – рождения и гибели виртуальных пар частиц/античастиц.

Согласно теории, эти пузырьки-метагалактики быстро схлопываются. Метагалактики типа нашей являются ярко выраженными аномалиями. Первично устойчивое состояние вакуума в результате флуктуации топологии стало неустойчивым по отношению к нашей Вселенной. Эта неустойчивость приводит к тому, что внутри «пузырька» вакуум начинает изменять свои свойства, стремясь к новому устойчивому пределу. Этот процесс перестройки вакуума сопровождается гигантским выделением энергии, в результате чего «пузырек» – Вселенная начинает расширяться с колоссальной скоростью. Этот процесс можно интерпретировать как своеобразный взрыв вакуума – взрыв «пустоты». Теория хороша тем, что, не отказываясь от версии множественных больших взрывов, Линде считает вселенную вечно существующей, и в этом смысле его теория не требует фиксированного начала или конца вселенной.

Подобная теория была впервые озвучена Я.Б. Зельдовичем, А.А. Старобинским и Л. Д. Ландау в 1979 году, чтобы объяснить то распределение материи, которое мы имеем, так как ее исходное состояние должно характеризоваться очень высокой степенью координации. В том же году Алан Гут из Массачусетского института предложил свою версию теории большого взрыва под названием «инфляционная вселенная», которая объясняет спонтанное возникновение этой организации. В ней говорится, что внутри расширяющейся, перегретой Вселенной небольшой участок пространства охлаждается и начинает расширяться сильнее, так же как охлажденная вода очень быстро замерзает, увеличиваясь при этом в объеме. Акцент на быстрое расширение позволил устранить проблемы, которые были свойственны предыдущим теориям большого взрыва.

В теории Гута и родственных ему теориях есть ещё одно рациональное зерно, ради которого она здесь упомянута – она предполагает спонтанное возникновение космической структуры, что очень близко к дзогченовскому понятию «спонтанное присутствие» (ЛХУН ДРУБ). Этот принцип спонтанного присутствия является одним из трёх аспектов Основы Бытия, описанных ниже: 1) изначальной чистоты, 2) спонтанного присутствия и 3) разумной энергии. Этот тибетский термин «спонтанное присутствие» можно перевести и как «спонтанное, самопроизвольное формирование», если его применять в контексте формирующихся метагалактик. Но если его рассматривать в контексте всей Основы Бытия, включающей всю Вселенную, то мы должны говорить о её спонтанном присутствии, которое превосходит относительные пространственно-временные координаты, возникновение и исчезновение.

Модель инфляционной вселенной была предложена в четко заданных параметрах и выполняется при условии опоры на теорию Единого поля. Теория единого поля – это пока что гипотеза, при этом Гут считает, что Вселенная произошла из квантово-механического вакуума, который нигде, кроме как в теории единого поля не объясняется.

Теория единого поля – это попытка ученых связать воедино некоторые основные силы Вселенной. Начиная с Эйнштейна и Планка, учёные пытаются определить его, но до сих пор никто не знает, что это такое. В учениях Великого Совершенства это поле описано термином «основное пространство» (дбЙИНГс), а связанные с ним энергии упакованы в «излучение основного пространства» (дбЙИНГс гДАНГс). Также не стоит списывать со счетов общее информационное поле, в котором, как в «Хрониках Акаши», содержится вся информация из прошлого, настоящего и будущего, – оно называется «излучением осознавания» (РИГ гДАНГс). Для учёных эта информация могла бы быть

чрезвычайно ценной, но вряд ли они смогут принять её как часть научной картины по понятным причинам.

Эти два излучения, в принципе, представляют собой одно неделимое целое, потому что основное пространство (дбЙИНГс) неотделимо от осознавания (РИГПА). Основное пространство относится к пустотной сущности Основы Бытия, а осознавание является качеством разумной энергии Основы Бытия. Но, поскольку они неделимы и пронизывают друг друга, мы можем говорить о едином излучении основного пространства-осознавания. Более глубокий анализ этого излучения, сделанный Лонгченпой в его трудах *Сердечной Сущности* (Ньингтик Ябщи), говорит, что каждый из трёх аспектов Основы Бытия – сущность, природа, энергия – имеет своё собственное излучение. Одно из этих трех – излучение светоносной природы Основы Бытия – больше всего соответствует «единому энергетическому полю».

Конечно же, в XIV веке и ранее не было и речи о таких терминах, какие используются в современной физике. Сейчас же учёные могут дать пока общую характеристику единому энергетическому полю: это поле, которое включает и охватывает все известные и неизвестные науке физические поля – такие, как электромагнитное, световое (тепловое), радиационное, звуковое и квантовое. Если добавить к научному взгляду на эти поля немного логики и знаний, то станет очевидно, что все ныне известные поля – это частн, аспекты, или измерения одного глобального энергетического поля. Хотя наука пытается его обнаружить и описать его характеристики, этого может никогда не произойти, если подходить к этому вопросу методом тыка. Ведь все ныне известные физические поля были обнаружены в результате изобретения тех или иных приспособлений, способных фиксировать различные, зачастую не связанные друг с другом аспекты энергии. Это напоминает ту картину, где шесть

слепых пытаются определить форму слона, ощупывая разные части его тела: когда щупают его ногу, то слон кажется колонной, когда щупают за бивень – кажется палкой, и так далее.

То, что в теории Линде называется суперпространством, связанным с вакуумным состоянием физических полей, в Дзогчен именуется основным пространством явлений, (ЧОс дбЙИНГс), или пространством Основы Бытия (гЩИ дбЙИНГс). Вышеупомянутое излучение этого пространства (дбЙИНГс гДАНГс) вместе с излучением основного осознавания (РИГ гДАНГс) формируют единое энергетическое поле, в которое входят все виды физических полей, известные и неизвестные науке. Подобно тому, как сообщается в научной теории, это энергетическое поле-излучение основного пространства отличается от обычного пространства-времени и превосходит причинно-следственные связи. Пустоту этого поля можно назвать как квантовой, так и не-квантовой – она от этого не изменится. По сути дела, квантовый вакуум – не что иное, как ярлык, который прилепили на пустоту. Её можно было обозвать как угодно, просто кому-то в голову пришло назвать её квантовым вакуумом. То, что в буддизме называется пустотой, не равняется стерильному вакууму, – напротив, она часто называется пустотностью, обладающей тысячами качеств.

Да, у этого пустотного основного пространства, или квантового вакуума, есть флуктуации, которые выражаются в том, что все макроявления вселенной появляются из него как пузырьки и в нём же исчезают. В том числе и метагалактики, состоящие из миллиардов солнечных систем. И действительно, внутри каждого явления-пузырька можно обозначить своё относительное время – время между тем моментом, когда он появился, и моментом, когда он исчез, но при условии, что в таком «пузырьке есть хотя бы одно разумное существо, которое могло пользоваться этим временем.

Но само это «суперпространство», основное пространство явлений, не рождается и не исчезает, а присутствует вечно за пределами существования и несуществования.

Каким же образом из этого основного пространства появляются материальные элементы и формируются галактики? Частицы появляются из энергии единого поля, которое представляет собой излучение светоносной природы Основы. Это единое энергетическое поле включает в себя и световое, и электромагнитное, и радиационное поля, и все микрочастицы – как то протоны и нейтроны. Считается, что настоящее «рождение» элементарных частиц материи в том виде, в каком мы их знаем сейчас, произошло как раз по окончании инфляционной стадии расширения вселенной и было вызвано «распадом» этого «единого энергетического поля», представляющего собой излучение пространства Основы.

Излучение основного пространства, или «суперпространства», в соответствии с Дзогчен, носит светоносный характер. Об этом учёные хоть и догадываются, но пока не говорят открыто. Каждый кубический сантиметр пространства, согласно недавним научным исследованиям, содержит около 500 фотонов. Другими словами, всё пустое пространство пронизано светоносностью – в точности так же, как утверждают тантры Дзогчен в теории об Основе Бытия. Вещества на этот же объём приходится гораздо меньше. Но энергия фотонов со временем уменьшается. Считается, что когда-то в прошлом плотность энергии излучения, или светоносности, была больше плотности энергии обычных частиц вещества. Это означает, что до определённого момента фотоны света не только числом, но и «массой» (масса – это просто энергия, делённая на квадрат скорости света) превосходили тяжёлые элементарные частицы. В те времена излучение полностью определяло характер расширения Вселенной. Об этой эпохе говорят как о радиационной

стадии в эволюции Вселенной. Таким образом, мы можем сделать вполне обоснованное научное заключение о том, что в начальный период формирования нашей метагалактики элементарные частицы были сформированы посредством света, о чём говорится в дзогченовской теории элементов. Одним из важных подтверждений является то, что все известные науке элементы имеют свой световой спектр, который невидим для человеческого глаза, но, тем не менее, является дополнением спектра обычного дневного света. То есть спектр «дневного света» включает в себя все элементы периодической таблицы.

Но в один прекрасный момент, примерно через миллион лет после начала расширения Вселенной, произошёл переход от радиационной стадии к стадии вещества. В контексте теории Дзогчен это можно назвать фрагментацией светоносности. Температура тогда понизилась до нескольких тысяч градусов. Из атомной физики известно, что при такой температуре начинается объединение (рекомбинация) электронов, бывших до этого свободными частицами, с протонами и ядрами гелия. Именно на этой стадии во Вселенной началось образование атомов – преимущественно водорода и гелия. После рекомбинации вещество впервые начало эволюционировать самостоятельно, независимо от излучения, и в нём стали появляться уплотнения – зародыши будущих галактик и их скоплений. Считается, что именно вариации плотности впоследствии привели к образованию наблюдаемых во Вселенной крупномасштабных структур, скоплений галактик и отдельных галактик.

Таким образом, мы видим даже из научных источников, что в основе всех материальных элементов, начиная с протонов, нейтронов и электронов, лежит светоносная природа. В теории Дзогчен об элементах говорится, что пять аспектов света являются сущностями пяти элементов. Это важно принимать, если мы хотим понять, каким образом

свет трансформируется в материальные формы. Синий свет соответствует пространству в элементах, то есть образует пространство между атомами и молекулами. Белый свет отвечает за ликвидность элементов. Жёлтый свет отвечает за плотность частиц и силу тяготения элементов. Красный свет отвечает за уровень тепловой энергии в элементах. Зелёный свет отвечает за динамику и мобильность элементов. Вот что в тантрах имеется в виду, когда говорится, что синий свет – это пространство, белый свет – вода, жёлтый свет – земля, красный свет – огонь, а зелёный свет – ветер. Другими словами, мы можем теоретически разобрать ту же молекулу воды или урана на пять аспектов, и окажется, что там нет ни протонов, ни нейтронов, ни электронов, ни водорода, ни кислорода, ни урана, а есть лишь пять аспектов света. Эти аспекты света являются главными свойствами излучения природы Основы (РАНГ бЩИН ГЬИ гДАНГс), или светоносной природы. Такую светоносность, на уровне Основы Бытия, следует рассматривать как потенциальную сущность света.

Если углубляться в тайную теорию Дзогчен, то эта потенциальная светоносность имеет два типа излучения – проявленное и непроявленное. Непроявленное потенциальное излучение в учениях Дзогчен называется мДАНГс. Такое излучение можно также уподобить изотропной радиации, которая распространяется по всей вселенной равномерно и невидима для человеческого глаза. У второго аспекта Основы – то есть у её светоносной природы – имеется проявленное излучение, которое называется гДАНГс. Именно это излучение проявляется во вселенной в виде пяти аспектов света, которые отвечают за формирование материальных элементов.

В теории Дзогчен слово «элемент» включает тонкие и грубые аспекты. Правильнее было бы переводить этот термин как «элементарные энергии». Они оперируют на

двух уровнях. Тонкие аспекты элементов (ДвАНГс МА) представляют собой светоносную энергию, которая трансформируется в плотные материальные элементы (сНЬИГс МА). Вселенная формируется в процессе и в результате превращения этого светоносного излучения в материальные элементы. Эти элементы составляют как наше тело, так и весь внешний мир. Но тут не следует забывать, что это излучение в сущности своей является излучением осознавания, то есть представляет собой разумную энергию. Таким образом, когда это излучение трансформируется в элементы, оно наделяет элементы аспектом информации, и в то же время проявляется в виде сознания живых существ, ради которых, собственно говоря, и происходит эта трансформация. В результате, единый процесс трансформации светоносного излучения Основы проявляется в виде материи и сознания. Излучение осознавания выражается как в мире, так и в населяющих его существах.

Есть ли конец у вселенной?

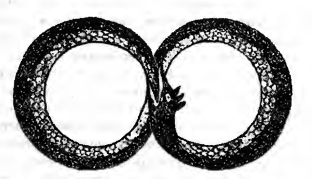


Рис. 2 Уроборос. Змея – символ бескоиечиости вселеииой и происхождения жизии во миогих древних культах и религиях.

Мы называем словом «вселенная» все, что существует в окружающем нас пространстве. Вселенная включает в себя не только то, что существует в Солнечной системе, но и то, что находится бесконечно далеко от Солнца. Но есть ли конец у космического пространства? Есть ли временные и пространственные границы у Вселенной, если мы смотрим на неё не только как на совокупность планет, но и как на сосуд-вместилище всех галактик?

Хотя сторонники теории большого взрыва вынуждены определять границы расширяющейся материи, с увеличением мощи телескопов взор астрономов всё дальше и дальше проникает в глубины космического пространства, и каждый год астрономы открывают тысячи и даже миллионы новых небесных тел, но нигде не замечается никаких признаков границ Вселенной. И мы приходим к естественному выводу: Вселенная бесконечна.

Куда бы мы ни направили телескопы, везде простирается бесконечный космос с неисчислимым множеством звездных систем. В этом пространстве собраны огромные скопления галактик, которых немыслимое количество и каждая содержит в себе миллиарды небесных тел, на которых, возможно, встречается и жизнь. Но все это – только часть бесконечной Вселенной. Напрашивается следующий вопрос: каково будущее Вселенной и жизни в ней? Наука говорит, что для ответа необходимо знать среднюю плотность материи во Вселенной. Если она превосходит некоторое критическое значение, то геометрия пространства-времени замкнутая, и в будущем Вселенная непременно сожмется. Замкнутая Вселенная не имеет границ, но ее объем конечен. Если плотность ниже критической, то Вселенная открыта и будет расширяться вечно. Открытая Вселенная бесконечна и имеет только одну сингулярность в начале.

Если верить данным наблюдений, то близкие галактики удаляются от нашей со скоростью, пропорциональной расстоянию, но более далекие не подчиняются этой зависимости: их движение указывает, что расширение Вселенной со временем замедляется. В замкнутой модели Вселенной под действием тяготения расширение в определенный момент останавливается и сменяется сжатием, но наблюдения показывают, что замедление галактик происходит все же не настолько быстро, чтобы когда-либо произошла полная остановка.

Метагалактика, согласно буддийским представлениям, включает в себя один миллиард мировых систем. Всё, что мы можем видеть своими невооружёнными и вооружёнными глазами в небе, составляет лишь небольшую часть метагалактики, описанной Буддой как «трёхтысячный мир» – трёхтысячный в том смысле, что тысяча галактик возводится в третью степень. Именно эта метагалактика разрушается в конце каждой соответствующей кальпы, или эона.

Сама вселеная не разрушается. Чтобы не заниматься редукционизмом, мы можем принять во внимание как закрытую (замкнутую) схему существования метагалактики, так и открытую. В случае закрытой схемы Фридмана метагалактика расширяется из нулевой точки, а потом сжимается обратно под действием сил гравитации. В случае открытой схемы Леметра, метагалактика расширяется до такой степени, когда её плотность уменьшается до критической границы, где *материальные элементы просто перестают быть видимыми и исчезают.* Это возможно обосновать математически, если не цепляться за современные представления о ньютоновской силе тяготения. В любом из этих случаев метагалактика в конце концов разрущается и исчезает, а Вселенная как была, так и остаётся форматом для относительного существования всех галактик.

Из предыдущей главы можно было понять проблематичность попыток учёных подогнать Вселенную под ограниченный спектр современных научных взглядов. Зачастую, их теории не всегда соответствуют даже их собственным представлениям о строении Вселенной. В частности, модель горячего большого взрыва не может объяснить существование и упорядоченность галактик. Современные версии космологических теорий объясняют только появление однородного облака газа. Плотность этого облака к настоящему времени должна быть не больше одного атома на кубометр – немногим лучше, чем вакуум. Чтобы получить нынешнюю картину с множеством сложнейших скоплений небесных тел, учёным ещё предстоит изрядно поработать над имеющейся теорией.

Разумная Вселенная

Одним из самых спорных моментов в теории горячего большого взрыва является то, что упорядоченность и сбалансированное гравитационное положение в Солнечной системе и других наблюдаемых астрологами галактиках не выглядит как следствие взрыва. Это можно объяснить только наличием какой-то разумной координации. В этом пункте у науки имеется большой пробел, который мы постараемся восполнить посредством знаний из тантр Великого Совершенства.

Большинство теорий, предлагаемых современными учёными-теоретиками, изобилуют математическими уравнениями, ссылками на авторитетных профессоров и законы классической и квантовой физики, однако стараются не касаться вопроса присутствия аспекта Разума во вселенной.

Это, конечно, хорошо, что у нас есть современные научные теории, на которые мы можем твёрдо опереться. Однако в таких сферах, как космология и астрономия, никто не может дать стопроцентной гарантии точности своих сведений. Да, честно говоря, если посмотреть на то, как люди жили до появления науки и промышленности, появляется неизгладимое впечатление, что они пребывали в гораздо большей гармонии с природой – а значит, и с вселенной. Во многих древних племенах и культах мир и планеты считали одушевлёнными и разумными существами. Это только в течение последних двухсот-трёхсот лет «цивилизованное» западное общество полностью отреклось от «идеалистических» воззрений, свойственных «примитивным»

цивилизациям, решив, что мир, вселенная и окружающая нас среда не обладают ни разумом, ни чувствительностью, ни даже правом на существование, не связанное со служением людям.

Но сейчас положение меняется, и всё больше учёных прибегают к помощи так называемого «антропного принципа». Этот принцип подразумевает наличие некой разумной силы, координирующей вселенную и космогенезис. Есть два варианта антропного принципа: слабый и сильный. Слабый антропный принцип подразумевает, что в бесконечной Вселенной условия, необходимые для развития разумных существ, будут выполняться только в некоторых областях, ограниченных в пространстве и времени. Поэтому разумные существа в этих областях не должны сильно удивляться, обнаружив, что та область, где они живут, удовлетворяет условиям, необходимым для их существования.

Проводились исследования отдельных фактов нашей вселенной, в результате чего учёные пришли к простому выводу, что если любую физическую константу изменить хотя бы на 0,01%, то получится вселенная, в которой человек не смог бы появиться.

Реальность расчётов такова, что из всех галактик, которые могли образоваться при Большом Взрыве, большинство либо сразу же превратилось в различные газовые образования, либо образовало звезды и галактики без планет, либо способствовало появлению таких условий, при которых зарождение жизни и эволюция человечества были бы невозможны.

В книгах «Случайная вселенная» и «Пространство и время в современной вселенной» Пол Дэвис анализирует исходные условия зарождения миров, считая, что либо мы принимаем модель, предполагающую существование множества вселенных, в большинстве из которых отсутствует человек, либо должны согласиться, что некий антропный

принцип поработал над развитием этой вселенной, чтобы сделать возможным наше существование.

Таким образом, мы можем говорить либо о множестве миров, либо об одном мире, имеющем некую разумную координацию. Одним из примеров применения слабого антропного принципа стало такое «объяснение»: расширение вселенной началось ровно столько времени тому назад, сколько требуется разумным существам для их развития. Как уже говорилось, прежде всего должно было образоваться раннее поколение звезд. Эти звезды превращали часть первоначального водорода и гелия в элементы типа углерода и кислорода, из которых мы состоим. Затем звезды взрывались как сверхновые, а из их осколков образовывались другие звезды и планеты, в том числе и входящие в нашу Солнечную систему.

В данный момент многие учёные поддерживают слабый антропный принцип. Некоторые же идут значительно дальше, предлагая его сильный вариант. Он заключается в том, что существует либо много разных вселенных, либо много разных областей одной вселенной, каждая из которых имеет свою собственную конфигурацию и свои собственные физические и природные законы. В большей части этих вселенных условия были непригодны для развития сложных организмов. И только в некоторых вселенных появилась возможность для появления чувствующих существ, у которых к тому же возникают вопросы экзистенционального характера.

Ещё в начале двадцатого века русский физик А. Фридман сделал два предположения: во-первых, Вселенная выглядит одинаково, в каком бы направлении мы ее ни наблюдали, и, во-вторых, это утверждение должно быть актуальным и в том случае, если бы мы производили наблюдения из какого-нибудь другого места. Если говорить о далеких галактиках, то их число во всех направлениях примерно

одинаково. Следовательно, Вселенная действительно «примерно» одинакова во всех направлениях – при наблюдении в большом масштабе.

Тот факт, что Вселенная кажется нам одинаковой во всех направлениях, может говорить о каком-то особом положении во Вселенной. Раз мы видим, что все остальные галактики удаляются от нас, значит, мы находимся в центре Вселенной. Хоть учёные, возможно, и не примут данное объяснение этого факта, буддистам будет вполне понятен этот феномен, так как мы считаем центром вселенной ум воспринимающего её индивида. Это, кстати, подтверждает вторая гипотеза Фридмана: Вселенная будет выглядеть одинаково во всех направлениях и в том случае, если смотреть на нее из какой-нибудь другой галактики. У учёных нет обоснованных доводов ни за, ни против этого предположения, потому что было бы крайне странно, если бы Вселенная казалась одинаковой во всех направлениях только вокруг нас, а в других ее точках не было бы такого эффекта. А ведь это есть прямое подтверждение антропного принципа – откуда бы и кто бы ни смотрел на Вселенную – хоть из нашей галактики, хоть из созвездия Плеяд – она будет выглядеть везде одинаково и будет расширяться по направлению от наблюдателя. Если задуматься над гипотезами Фридмана, то эффект расширения вселенной, который объясняют в первую очередь красным смещением, может быть связан и с некой уникальной позицией наблюдателя, а не с одними лишь показателями телескопов.

На основе лишь одних этих наблюдений и гипотез вполне можно сделать предположение, что большой взрыв – это не какое-то локально-временное событие для всей вселенной, а просто точка отсчёта нашего индивидуального восприятия мира. Если мы хотим определить место этой «проблематичной» сингулярности с точки зрения антропного принципа, то в терминах Дзогчен сингулярность

является единым бинду самосущей пробуждённости (*ранг-джунг еше тхигле ньяг чик, – тиб.*), сущностью ума. Это тот самый источник Разума, которому во многих религиях придают божественные черты и дают имя некого трансцендентного бога.

Нет ничего удивительного в том, что в нашей галактике царит такой неправдоподобный порядок и что она похожа на мандалу. Нет ничего удивительного, что расстояние между протоном и электроном любого элемента пропорционально расстоянию между нашей планетой и Солнцем, или Луной и нашей планетой. Сам факт существования существ, наделённых разумом, объясняет упорядоченную структуру Вселенной, которая создала условия для возникновения людей и других чувствующих существ. Если бы учёные смогли оторваться от математических выкладок, то они бы поняли, что главный закон вселенной состоит не в динамике её расширения или сужения, а в качестве сознания, с помощью которого чувствующие существа воспринимают эту исконно разумную и всегда живую вселенную.

Глубины Дзогчен о пучинах большого взрыва

Лонгченпа начинает свой текст с обсуждения изначального состояния Основы Бытия, источника вселенной в её чистой потенции, до того, как из неё появились миры, просветлённые и омрачённые существа. Для этого он анализирует классификацию всех имевшихся на тот момент типов воззрений в отношении сущности изначальной Основы Бытия, которых насчитывается семь, но каждый содержит лишь долю истины. Обратите внимание: среди этих воззрений нет теории сингулярности, которую многие современные учёные считают прототипом нынешней проявленной вселенной, а посему приравнивают ее к тому, что в Дзогчен именуют Первоосновой Бытия. Тогда как в настоящем тексте Лонгчен Рабджам провозглашает истинным седьмое воззрение – изначальную чистоту Основы, в тексте-побратиме, «Сокровищнице Высшей Колесницы», Лонгченпа даёт восьмой взгляд как правильный, опровергая все семь представленных здесь, утверждая, что сущность Основы бытия – это единство изначальной чистоты и спонтанного присутствия. Эта позиция более верна, так как отвечает основному принципу учений Великого Совершенства.

Каждое из семи представлений об Основе бытия содержит долю истины, но ни одно из них не является исчерпывающим. В своём резюме Лонгченпа подчёркивает уместность того или иного аспекта каждого воззрения в определённом контексте, что говорит о частичной логичности каждого из них. Когда мы слушаем Пятую симфонию Бетховена, мы наслаждается совершенным

звучанием оркестра, но если послушать партию каждого инструмента по отдельности, то это не будет звучать так эффектно; более того, некоторые инструменты могут издавать даже тяжёлый и неприятный звук. Точно так же и с этими частично истинными воззрениями: по отдельности они несовершенны, но их синергия создаёт полноценную «картину» Основы Бытия.

Среди тех шести воззрений, обсуждаемых и опровергаемых Лонгченпой в первой главе коренного текста, наибольший интерес вызывает воззрение о «неопределённой Основе». Дело в том, что многие современные космологические модели строятся на основе квантовой физики, где имеет место теория «неопределённости», в результате чего вселенной иногда приписывается «неопределённый» или «хаотический» характер. Возможно, это связано с тем, что нам ещё очень мало что известно про космос, и мы до сих пор не можем увидеть порядок в некоторых аспектах вселенной или в её динамике. Лонгченпа опровергает такой подход, пытаясь внести в картину Основы Бытия максимальную определённость. Интересно и то, что Лонгченпа во многих местах пропагандирует дзогченовский принцип запредельности причинно-следственным связям, но когда дело доходит до опровержения оппонентов, он строит свои аргументы исключительно на каузальной логике.

Итак, тройная тождественность Основы состоит из её сущности, природы и разумной энергии. «Изначальная чистота» (КА ДАГ) означает абсолютную пустотность Основы, которая не существует в виде какой-либо формы или субстанции, будучи открытостью, дающей возможность для появления всех вещей. «Спонтанное присутствие» (ЛХУН ДРУБ) означает присущий Основе потенциал для проявления вселенной, или объективно воспринимаемого измерения. Изначальная чистота

пребывает в совершенном единстве со своей спонтанно присутствующей природой, так что пустота динамична и светоносна, а светоносность полностью чиста и нематериальна, и эти два аспекта отделяются друг от друга лишь концептуально, для аналитических целей.

Тройная тождественность Основы бытия при анализе подразделяется на пустотную сущность, соответствующую изначальной чистоте; светоносную природу, представляющую спонтанное присутствие; и всеобъемлющий энергетический резонанс – единство двух предыдущих. Этот третий аспект является присущим «Разумом» Основы и её автоматической координацией. Основа Бытия – это не только пустое пространство, наделённое светоносной энергией; она также наделена трансцендентным Разумом, координирующим построение вселенной – начиная с галактик и кончая простейшими существами. Эту резонирующую энергию можно сравнить с самым мощным процессором или сервером во вселенной, который оперирует изначально и безошибочно, будучи матрицей просветления, не нуждаясь в чьих-то действиях и программах.

Тем не менее, на этом этапе первоначальной Основы данная тройственная тождественность является не более чем теоретическим анализом, ибо обсуждается в бесформенном потенциальном состоянии, которое никто никогда не видел и не увидит. Аллегорически, это потенциальное состояние Основы называют в Дзогчен «Юным Телом в Сосуде» (ЩОННУ БУМ ПЕЙ сКУ). Этот загадочный термин практически нигде не объясняется. В данном контексте его можно объяснить следующим образом: когда Основа Бытия пребывает в потенциальном состоянии, то это своего рода «молодость» или девственность вселенной – состояние, в котором фактически не проявлены миры самсары и нирваны. «Тело»

в данном контексте относится к самой Основе, а «сосуд» – к Печати Бытия, которая сохраняет Основу в потенциальном состоянии, то есть удерживает её непроявленное состояние. Всё это надо понимать метафорически и символически, так как никого «сосуда», «тела» и «печати бытия» как таковых не существует.

Взлом Кода Вселенной. Иллюзия иллюзорности

После описания первоначального состояния энергии Основы, Лонгчен Рабджам объясняет первичный этап манифестации Основы Бытия (гЩИ сНАНГ), или проявленной вселенной. Это первичное проявление Основы относится к тому моменту, когда динамические силы, присущие потенциальной Основе, переходят в активное состояние и трансформируют потенциальную энергию Основы в кинетическую, расконсервируя вышеупомянутый «сосуд», так что в один момент из ничего появляется всё: из бесформенного состояния потенциальной Основы мгновенно разворачивается проявленное светоносное измерение спонтанного присутствия Основы. Позже, из-за условий, описанных ниже, это светоносное измерение превращается в мерцающие галактики и звёздные системы, миры самсары и нирваны. Этот процесс перехода Пребывающей Основы в Проявленную можно показать на примере преломления невидимого дневного света в его радужный спектр, где потенциальная Основа – это невидимый свет, а проявленная вселенная – получившийся в результате преломления радужный свет. В качестве примера можно также взять разворачивающуюся спираль (Проявленная Основа) и центр спирали (Пребывающая Основа). Имеется в виду не металлическая пружина, а математическая формула спирали. Эта формула не имеет точки, которую можно определить как центр, и может сворачиваться внутрь и разворачиваться вовне до бесконечности. Этот пример полезен для понимания сути эволюции, так как на макрокосмическом плане эволюция бесконечна и безначальна.

Эволюция сама по себе – это не линейное движение, которое начинается в одной точке и заканчивается в другой. В этом учении Дзогчен описывается эволюция с точки зрения просветления, и показывается некий «конец» эволюции – когда достигается состояние Будды, но это не является концом в обычном смысле слова. Этот «конец» не следует рассматривать как достижение вершины горы в результате вскарабкивания. Кульминация эволюции в просветлении – это не исчезновение всего, а вхождение в источник всего, в источник эволюции. Говоря математическим языком, эволюция кульминируется в просветление во внутренне-направленном движении – как скручивается спираль, или водоворот, до той точки, когда ничего не осталось. Это «ничего» в контексте просветления – «состояние освобождения» (ДРОЛ СА), то есть изначальная чистота Абсолюта (КА ДАГ), в которой содержатся все остальные просветлённые измерения. Но это происходит только на микрокосмическом плане индивидуального переживания, тогда как в макрокосмическом контексте эволюция – это бесконечное вращение (разматывание) спирали Бытия. Этому вращению нет конца. И начала у этого «водоворота» тоже нет, хотя кажется, что он начинается в тонкой точке своего основания. Он просто крутится и крутится, безначально и бесконечно. В некоторых доисторических культах и религиях это изображали на примере ползущей змеи, иногда – змеи, кусающей себя за хвост, то есть переходящей из себя в себя. Вся перспектива Великого Совершенства носит динамический характер, это не набор статических событнй и концепций с линейной логикой; это не вещь, у которой есть начало и конец; и сам Дзогчен, равно как и конечное просветление, находится за пределами причин и условий.

Тут следует заметить, что описываемый Лонгченпой процесс возникновения миров – это теория, которая может иметь практическое применение только в контексте

описания начала новой кальпы, нового витка эволюции, который занимает миллиарды лет и следует за предшествующим этапом, завершившимся разрушением той или иной метагалактики. По логике вещей, у вселенной как таковой не может быть начала, так как начало любого мероприятия – это очень обусловленный шаг, зависящий от многих обстоятельств. Это первичное проявление Основы вполне соответствует идее «Большого Взрыва», а Большой Взрыв – это недоказанная гипотеза, которая может быть применима только в контексте возникновения одной из мировых систем, а не всей вселенной целиком. Если кто-то постулирует начало вселенной, соотнося его с моментом большого взрыва, то этот человек автоматически допускает логическую ошибку, придумывая первичные причины и условия для этого события на пустом месте, ибо до этого не было и не могло быть никаких предпосылок для возникновения этих причин и условий. Доисторический этап потеницальной Основы, который описан в первой главе Лонгченпы, не мог быть даже космическим вакуумом, так как в таких условиях полного отсутствия не могло быть и космоса.

Чтобы возникла какая-либо вещь, необходимо наличие причин и условий для этого, – в этом заключается суть закона взаимозависимого происхождения. Ни одна вещь на этом свете не возникает без причин. Человек рождается потому, что его зачали родители; дерево вырастает потому, что в землю попало семя; машина появляется потому, что её собрали на заводе; землетрясение происходит по причине сдвига земной коры; ураганы и циклоны – по причине перепадов атмосферного давления. Будда описал в учениях Абхидхармы, как разрушаются мировые системы (то есть метагалактики) в конце каждой кальпы. Также он описал, как они появляются вновь после разрушения. В то время, как одна галактика разрушается, другая создаётся, третья – процветает, и их количество бесконечно. В более

примитивном толковании это описание относят ко всей вселенной, говоря, что вселенная появляется, существует и разрушается полностью, но потом формируется вновь из-за энергии совокупной кармы всех существ, и так без начала и конца. Всего у метагалактики есть четыре фазы: формирование, существование, разрушение и отсутствие.

Безусловно, любая отдельно взятая мировая (или галактическая) система разрушается в конце концов, потому что она состоит из материальных физических тел, которые обладают природой непостоянства. Но её разрушение само по себе является причиной появления новой, другой метагалактики – об этом говорится в Законе Сохранения Энергии. Энергия не может исчезнуть бесследно. Сама по себе энергия, из которой состоит вселенная, бесформенна, как океан; она принимает различные формы, так же как вода океана принимает формы любых волн. Энергия всех полей – даже тех, про которые мы не знаем, – волнообразна. Когда волны спадают, это не означает, что энергия исчезла. Она просто утратила предыдущую форму – для того, чтобы проявиться в новой форме. В то время, как разрушение любой метагалактики является причиной для появления новой, возникновение новой метагалактики является причиной для её разрушения – в этом тоже состоит Закон Сохранения Энергии. Ведь энергия не может сохраняться постоянно в неизменном виде, а должна переходить в другую форму, так же как волны океана не могут застыть в одной и той же форме навечно. Но каждый прямой и обратный переход энергии осуществляется в силу определённых причин и условий. Не обязательно, чтобы эти причины были скоординированными; они могут появляться и хаотически, как считается в квантовой физике. Галактики и планеты часто формируются хаотически благодаря наличию разных физических причин – например, гравитационных эффектов, космической пыли и метеоритов в космическом пространстве, которые

в ходе хаотического движения попадают в такие условия и места, где скапливаются, и у них появляется собственная гравитация как естественный результат их величины, тяжести и скорости. Если же, говоря о формировании метагалактик, мы принимаем на веру теорию горячего большого взрыва, то такие галактики первоначально формируются из расширяющегося облака горячей плазмы. Но из ничего, без каких-либо условий и причин не произойдёт никакого Большого Взрыва. Ещё ни один учёный не обосновал и не описал более-менее внятно ту гипотетическую сингулярность, из которой мог бы произойти большой взрыв. Если же мы предпочитаем описывать возникновение метагалактик и мировых систем на основе данной теории Дзогчен, то нам следует учитывать её динамический характер и понимать, что она описывает начало вселенной не столько на макрокосмическом, сколько на микрокосмическом плане.

То, как описывается появление вселенной в этой теории Дзогчен, технически возможно. Технически, нет никакого противоречия в том, что из потенциальной Основы вначале появился свет, а потом сгустился в материю, потому что свет, согласно теории того же Дзогчен, есть базисная форма энергии. У неё есть свой собственный источник – пустотная Основа Бытия; в частности – её природа спонтанного присутствия. Этого достаточно, чтобы появился свет. Его уплотнение – это вполне обоснованный процесс. Первичный процесс возникновения Проявленной Основы в виде светоносных конфигураций не более реален, чем тот свет, который мы видим, проваливаясь в сон, или во сне. Можно сказать, что это одно и то же. Таким образом, процесс проявления Основы, описанный в Дзогчен, *технически* возможен. Но он представляет собой лишь теорию, которая применима только в контексте иидивидуального восприятия, а на макрокосмическом плане никогда не было такого события, как «начало вселенной». В частности, не было перехода

Пребывающей Основы в проявленное измерение в истории Земли и Солнечной системы, потому что это противоречит как абсолютной, так и относительной точке зрения и логике. Под Проявленной Основой подразумевается вся вселенная, но даже вся наша видимая галактика является лишь небольшой частью вселенной.

Если смотреть с внутренней точки зрения Дзогчен, то даже и пустотный свет не мог появиться из природы Основы на каком-то этапе, потому что для этого потребовалось бы какое-то условие, а какие в Абсолюте могут быть условия, если он по определению необусловлен? Сам факт того, что природа Основы светоносна, говорит о том, что она излучает свой свет всегда, изначально, а не в тот момент, когда непонятно кто нажал на кнопку выключателя, которого в ней нет.

В тантрах Дзогчен Мен Нгак Дэ есть очень тонкое разделение на «внешнюю (проявленную) светоносность» (ЧИ гСАЛ) и «внутреннюю (непроявленную) светоносность» (НАНГ гСАЛ). Это относится к двум разным состояниям Основы – Проявленному (гЩИ сНАНГ) и Пребывающему (т.е. потенциальному – гЩИ гНАС), но на микрокосмическом плане. Говоря в макрокосмическом контексте, и внутренняя, и внешняя светоносность Проявленной Основы присутствуют изначально, они не появляются на каком-то этапе, как свет из включенного фонаря.

Теперь можно задуматься над тем, почему и как «существует» Вселенная, если она *не могла* появиться в начале? В буддизме говорится вновь и вновь, что она не существует независимо на самом деле, будучи лишь коллективной проекцией умов живых существ. Тут мне придётся ввести понятие о двух уровнях иллюзорности, которое можно назвать инновативным. Поскольку *ни одно* явление во вселенной не существует независимым образом, то вся Вселенная проявляется как иллюзия, – в этом у буддистов и многих

философов мнение примерно одинаковое. Это утверждается во всех буддийских текстах. Это же утверждал и Ницше, и даже Кант. Первый уровень иллюзорности – относительный: это то, как появляются и существуют все материальные вещи. Ни у одной вещи нет независимой сушности, благодаря чему они иллюзорно появляются, какое-то время иллюзорно существуют и, в конце концов, иллюзорно исчезают. Это станет понятно, если посмотреть на любую вещь. Эта иллюзорность основана на законе взаимозависимости, который подразумевает, что для появления, существования и разрушения любой иллюзорной вещи во вселенной необходимы условия и причины. Такова *относительная* иллюзорность. Вселенная состоит из бесчисленного количества таких вещей. Смысл слова «вселенная» – это «единство всего многообразия».

Теперь давайте посмотрим на такой интересный трюк: хотя каждая вещь во вселенной обусловлена и имеет начало и конец, сама вселенная, которая состоит из этих самых обусловленных вещей, не обусловлена ими и не имеет ни начала, ни конца – как во времени, так и в пространстве. На самом деле, если кто-либо пытается приписать вселенной начало, он должен также признать, что вселенная ограничена в пространстве и имеет «края света» в каких-то направлениях. Ниже мы увидим доказательства бесконечности вселенной в пространстве, хотя учёные, похоже, с этим уже смирились. Если что-то ограничено во времени, оно должно быть ограничено и в пространстве, и наоборот, а то, что не ограничено в пространстве, не может быть ограничено во времени, и не может начинаться и кончаться. Тут ещё важно заметить, что в контексте Дзогчѐн пространство считается бесконечным полем пустоты, а не релятивистским измерением между точками и не физическим вакуумом.

Абсолютная иллюзорность состоит в иллюзии Вселенной *как таковой*. Вселенная как совокупность бесчисленных

галактик и всех существ не более реальна, чем любая вещь внутри неё. Это иллюзия Проявленной Основы. Эта абсолютная иллюзорность, запредельная всяким причинам и условиям, является **форматом, или контекстом,** в котором имеет место относительная иллюзорность множества явлений. Если относительно иллюзорные вещи кажутся появляющимися, существующими и разрушающимися, то абсолютная иллюзорность вселенной/Проявленной Основы запредельна таким относительным манёврам. Это бесконечная и безначальная иллюзорность. Можно сказать, что этот «формат» абсолютной и бесконечной иллюзорности является свойством, присущим абсолютному измерению (истине), а относительная иллюзорность, в которой вещи появляются, существуют и исчезают, – это свойство, присушее относительному измерению (истине). Такое разделение между разными видами иллюзорности потребовалось потому, что тут обсуждаются и сопоставляются вещи на макрокосмическом и микрокосмическом планах, к которым не всегда подходят одинаковые форматы и меры.

В данном тексте Лонгченпа не проводит чёткой границы между Основой Бытия на макрокосмическом плане (вселенной) и микрокосмическом уровне (индивида), а это разграничение чрезвычайно важно. Только в «Сокровищнице Высшей Колесницы» Лонгчен Рабджам проводит такое чёткое различие, но он не объясняет там детально взанмосвязь каждого этапа эволюции Основы бытия с микрокосмосом индивида. Тем не менее, он там сообщает, что макрокосмическая Основа Бытия (гЩИ) функционирует в существах как «свойственный поток бытия» (РАНГ бЩИН ГИ рГЬЮд) в качестве трёх аспектов: 1) микрокосмической Основы бытия (гЩИ), 2) энергетической квинтэссенции бытия (сНЬИНГ ПО) и 3) духовного потенциала (бЧУД). Первые два аспекта практически идентичны друг другу, представляя собой сущность (НГО ВО), природу (РАНГ бЩИН)

и энергию (ТХУКс рДЖЕ) Основы с той лишь разницей, что первый аспект назван осознаванием (РИГ ПА), а второй – его тройной пробуждённостью (ЙЕ ШЕс гСУМ). Третий аспект – духовный потенциал – означает взращивающую функцию Основы бытия – в том смысле, что наше осознавание, обладающее тремя вышеупомянутыми аспектами, созревает в Плод просветления. Однако, несмотря на различие между Основой Бытия на микро- и макрокосмическом плане, важно понимать, что они неделимы и представляют единое целое. Их взаимосвязь, единство и разницу можно показать на примере соотношения пространства как такового и пространства внутри каждого дома.

Продолжая говорить о динамике Основы Бытия, «начало» и «конец» Проявленной Основы Бытия имеют место ***только*** на микрокосмическом плане каждого индивида, что символизируется его рождением и смертью. Хотя в этом тексте Лонгченпа не говорит об этом вообще, в «Сокровищнице Высшей Колесницы» (том 2 стр. 17.3–4) он кратко пишет:

> «Рождение [человека] – это аспект возмущения осознавания из основного пространства (прим. – можно назвать это «Большим Взрывом»). Тело [человека] – это Основа Бытия. Аспект [индивидуального] восприятия внешних явлений – это спонтанное присутствие Проявленной Основы (прим. – можно назвать это вселенной)».

Если бы даже было какое-то начало у вселенной, то, значит, в этом был какой-то глобальный смысл – пожалуй, самый значимый из всех эволюционных процессов. А раз был такой смысл, то проявленная форма Основы бытия существует столь же долго, сколько и непроявленная, то есть всегда. Правы были те философы, которые сомневались

в уместности начала вселенной в какой-то момент времени. С какой стати этот гипотетический Большой Взрыв произошёл 12 миллиардов лет назад, а не вчера? Предположение, что когда-то до появления вселенной «существовала» лишь потенциальная, непроявленная форма Основы полностью противоречит любой логике, ибо тогда не было даже времени, в течение которого она могла «существовать». Это то же самое, что говорить, что до Большого Взрыва существовала сингулярная точка в неизвестной нам трансцендентной системе координат. Можно конечно возразить, что, будучи абсолютной пустотой, она не нуждается в каком-либо времени, чтобы присутствовать, но тогда о каком «присутствии» можно вообще говорить, и что толку обсуждать то, чего никогда не было? С таким же успехом, говорится в одной буддийской метафоре, можно обсуждать аспекты и черты ребёнка бесплодной женщины.

Напрашивается такой вывод: либо Проявленная форма Основы Бытия «существовала» всегда вместе с потенциальной Пребывающей Основой, либо никогда, что в данном случае означает абсолютно одно и то же. А тот процесс появления галактик, который здесь описывается, необходимо понимать как зарождение *одной из* мировых систем (метагалактик) в начале каждого эона космогенезиса. Когда в тексте говорится о возникновении Проявленной формы Основы из Пребывающей Основы, а далее – о растворении проявленного аспекта, это не следует понимать в макрокосмическом контексте, потому что как возникновение, так и исчезновение вселенной напрямую связано с условным временем. Относительное время, как важное измерение вселенной, не могло появиться на каком-то этапе абсолютной пустоты, так как для этого понадобятся какие-то условия, которых в Абсолюте нет по определению. Как и чем можно обусловить Абсолют? Это невозможно по определению.

Точно так же, в случае растворения Проявленной Основы, или вселенной, в конце эволюции, естественным следствием будет исчезновение относительного времени, а это возможно только в микрокосмическом контексте жизни отдельно взятого индивида и невозможно на макрокосмическом плане, потому что время само по себе не может прекратиться. В космическом пространстве могут исчезать частные явления, солнечные системы и галактики, обусловленные относительным временем, но относительное измерение *как таковое* не может исчезнуть само по себе. Не может оно превратиться и в абсолютное измерение, ибо относительное является противоположностью Абсолюта по определению. Поэтому, как возникновение Проявленной формы Основы, так и её растворение следует понимать в микрокосмическом контексте, то есть в контексте восприятия отдельно взятого индивида.

Весь этот глобальный космический процесс происходит в миниатюре в каждом из нас. В момент смерти наше сознание сливается с абсолютной пустотой Пребывающей Основы – другими словами, в этот момент наш ум находится в потенциальном состоянии Основы Бытия. Это состояние длится один миг. В «Сокровищнице Высшей Колесницы» Лонгченпа называет этот момент метафорически «Прибытием к уровню изначальной чистоты основного пространства». Если мы не осознаём это состояние, то из него моментально восходит аспект Проявленной Основы, выражающийся в посмертных видениях спонтанного присутствия, которые под влиянием отсутствия осознавания сгущаются и превращаются в видения самсары, и всё заканчивается рождением в материальном теле. Эти видения, возникающие в посмертном состоянии, абсолютно идентичны тем светоносным проявлениям, которые описаны в момент перехода Основы Бытия из пребывающей формы в проявленную.

В течение жизни наше осознавание, или Основа Бытия, находится в состоянии Проявленной Основы. Когда мы умираем, всё повторяется по новой: наше сознание опять растворяется в Пребывающей Основе, заканчивая очередной виток эволюции в центре спирали. И так раз за разом. Единственный выход из этой ситуации – просветление, или освобождение. В случае просветления наше осознавание очищается от омрачений и созревает в своё оптимальное, пробуждённое состояние. В результате оно опять сливается с Пребывающей Основой, и только после этого мы не подвергаемся дальнейшим виткам рождения и смерти, а достигаем кульминационной точки эволюции, навечно сливаясь с Абсолютом (который нас никогда не покидал, просто мы не замечаем этого вплоть до момента просветления). Если говорить метафорически на примере спирали, то в момент просветления мы покидаем бесконечное вращение по эволюционным виткам спирали и оказываемся в её центре. Мы никуда не исчезаем, мы становимся центром эволюции, центром вселенной, центром Основы бытия, центром всего. Именно этот благополучный финал и символизирует конечное растворение Проявленной Основы. Не стоит думать, что когда речь заходит о растворении Проявленной Основы, это означает полное исчезновение вселенной как таковой. Для этого потребовалось бы, чтобы все бесчисленные существа одновременно достигли полного пробуждения. Мы за это можем только помолиться.

∞ ∞ ∞ ∞ ∞ ∞ ∞ ∞ ∞ ∞

Следует сказать кое-что о бесконечности вселенной, не прибегая к научным вычислениям плотности вселенной и скорости её расширения. Основа Бытия, равно как и вселенная, действительно бесконечна. Ни у вещей, ни у Основы (вселенной) нет конца, что при желании можно доказать математически. Самые мощные телескопы Хаббл и Ратан

пока что не упёрлись в край пространства, зато уже обнаружили свет квазаров, находящихся на расстоянии, в пять раз превышающем теоретически вычисленные границы расширения вселенной.

Многие философы в древности не могли постичь беспредельность и бескрайность осознавания и вселенной. А оно на самом деле бескрайно и безгранично. Единственная ошибочная интерпретация бесконечности Основы заключается в недостижимости индивидуального освобождения в ней. Мы действительно *можем* достичь освобождения, положив конец видению самсары. Но даже и достижение просветления означает лишь конец самсары на индивидуальном плане, а не всей Проявленной Основы на макрокосмическом плане. Просветление, равно как и заблуждение, происходит внутри Основы, являясь одним из её аспектов, или этапов. Основа Бытия не исчезает после просветления. То, что исчезает – это её нечистое измерение, её ошибочная интерпретация на индивидуальном, микрокосмическом плане. У самой Основы нет конца. Основа Бытия – это Абсолют. С какой стати Абсолют должен заканчиваться? Конца нет даже у самсары, которая является лишь нечистым измерением Основы.

Мы можем уверенно сказать, что та вселенная, которая ассоциируется нами с космосом, представляет собой лишь часть самсары, и посмотреть на неё с другой точки зрения. Одни из основных причин, почему говорится, что самсара бесконечна, таковы: самсара зависит от наличия заблуждающихся живых существ. Количество живых существ бесконечно. Нет никакой возможности подсчитать всех существ, причем вовсе не из-за того, что их невообразимо много, а потому что сам факт их существования и проявления *иллюзорен*. Иллюзию невозможно подсчитать. Говорится, что большинство существ в самсаре не имеет материальной формы – где тут тогда начинать и заканчивать подсчёт?

Теоретически, Вселенная может логически завершиться только в том случае, если все существа одновременно освободятся в изначальной чистоте (ниже мы увидим, почему это невозможно). Вселенная со всеми мирами и галактиками может иметь место только при наличии воспринимающих её существ. Чтобы она полностью исчезла и потеряла своё место, или экзистенциональную значимость, необходимо, чтобы одновременно исчезли все существа до единого, и в первую очередь – их сознание (восприятие), в котором вселенная имеет место. Если посмотреть на эту задачу с чисто материальной точки зрения, то теоретически можио вообразить себе какой-то глобальный космический взрыв, который разрушит галактику, но никакой взрыв не сможет разрушить нематериальное сознание существ, так как оно пустотно. В тот момент, когда всё взорвётся, существа обнаружат себя в другом месте, а точнее – в другом видении, так как сознание не может выполнять свою функцию без объективного, воспринимаемого измерения. Более того, все существа во вселенной проявляются иллюзорным образом, и с этой точки зрения нет смысла в каких-то глобальных взрывах, производящих или разрушающих вселенную. *Иллюзия живых существ не требует, чтобы её слепили из атомов и стёрли в порошок.*

Они не существуют на самом деле, будучи лишь иллюзорным проявлением пустоты; следовательно, они не появлялись как факт; а раз так – то никогда и не исчезнут как явление. Хотя самсара бесконечна в глобальном плане, она, безусловно, имеет конец в контексте каждого иидивида. Это, кстати, указывает на тот факт, что самсара – не что иное, как индивидуальное переживание, а не внешнее измерение, в котором мы якобы обитаем. Точно так же обстоит дело и с началом самсары – о нём возможно говорить только на микрокосмическом плане индивида. Выходит, что в безначальной самсаре каждый индивид раз за разом переживает

её начало после смерти (после завершения промежуточного состояния природы явлений), а также в каждый момент отсутствия (потери) самоосознавания, что с подавляющим большинством людей происходит непрерывно.

Количество миров и галактик бесконечно хотя бы потому, что они не ограничены рамками пространства. Пространство в этом контексте – пустота, а не физический вакуум с определённой степенью плотности. Миры и галактики должны простираться бесконечно, потому что если бы у них был предел (даже через немыслимое количество секстиллионов световых лет), то это означало бы, что у пространства есть предел. А как может быть предел у пустоты? Можно ли ограничить хотя бы вакуум? Это исключено. Поэтому, чтобы «не подвести» пустотное пространство, проявленная вселенная должна быть бесконечной. Благодаря этому она позволяет пустому пространству быть безграничным – таким, как оно есть.

Поскольку количество галактик и миров бесконечно, то из этого следует, что в *целом* их совокупность не может появиться или разрущиться каким-то материальным способом. Теоретически, можно представить, как формируется планета, можно представить появление солнечной системы, галактики, можно представить тысячу, миллион и миллиард, но как можно создать *бесконечное* количество миров? То же самое с разрушением: можно вообразить разрушение планеты и метагалактики, но как может исчезнуть *бесконечное* количество галактик? Это то же самое, что создать или разрущить пустоту. Это невозможно. Поэтому о каком-то материальном появлении и исчезновении *всей* вселенной целиком говорить нелогично. Всё это иллюзорно. Иллюзорно появляется, иллюзорно существует и иллюзорно исчезает. Причём эта иллюзорность имеет место только в микрокосмическом восприятии индивидов. О каком-то обособленном существовании вселенной, отдельном от

индивидуального восприятия существ, даже нет смысла говорить.

Во всех религиях этому миру приписывают какое-то обусловленное начало и момент творения. В большинстве случаев там не проводится различия между творением Земли и Вселенной, или даже нашей галактики. Среди философов было очень мало тех, кто считал вселенную изначальной и самодостаточной, но даже они постоянно бились о стеклянный потолок материальных ограничений и обусловленных идей. Одно рациональное описание можно найти у Пола Дэвиса в книге «Пространство и Время в Современной Вселенной», где он опирается на выводы немецкого математика Германа Вейля (1885–1955). Дэвис пишет:

> «Миру не нужно было начинаться, чтобы следовать по тщательно установленному курсу по направлению к какой-то неизвестной судьбе. Напротив, мир и есть пространство-время, материя и взаимодействия, протягивающиеся из прошлого в будущее, из места к месту, от события к событию в обширной сети сложности и существования».

Так он пытается модернизировать теорию относительности Эйнштейна. Выше уже говорилось, что Дэвис предложил одну из самых рациональных моделей вселенной. Если перевести его высказывание на язык Дзогчен, то оно будет выглядеть так:

> Проявленной Основе Бытия не нужно было возникать, чтобы следовать по какому-то условному пути к какому-то условному концу. Напротив, Основа Бытия находится за пределами пространства и времени, материи и действий, превосходит прошлое, будущее и настоящее, в то же время охватывая все

несуществующие явления своим необъятным пространством простоты.

Вселенная не исчезнет никогда, потому что до тех пор, пока существует условное время, не может наступить такого «момента», когда время исчезнет. Вселенная на относительном плане – это само время, само пространство. Как может исчезнуть то, чего не существует изначально? (это относится как ко времени и пространству, так и к вселенной, которая их воплощает). Возвращение вселенной в потенциальное бесформенное состояние перечёркивает процесс и подвергает сомнению основной принцип эволюции.

Как уже говорилось, выдуманная учёными сингулярность присутствует на микрокосмическом плане в каждом из нас и называется она «единое бинду Дхармакаи», или «единое бинду самосущей пробуждённости». Когда восприятие мира исчезает в момент смерти или в момент просветления, весь мир растворяется в этой виртуальной сингулярности Дхармакаи. Если это происходит во время смерти обычного существа, то в результате отсутствия осознавания вселенная со всеми её картинками появляется заново из этой же самой виртуальной сингулярности через несколько дней после смерти. Если это происходит во время просветления, то восприятие и переживание индивида сливается с этой сингулярностью Дхармакаи навечно.

На индивидуальном плане просветление аналогично возвращению в центр эволюционной спирали, где переживание обусловленной вселенной полностью теряет свой статус в пробуждённом состоянии. Это не значит, что само бытие теряет какую-то ценную часть. Если там что-то и теряется, то именно те факторы, которые обесценивали Абсолют. Даже просветление не является переходом сознания в другой статус, так как его сущность как была осознаванием, так и осталась, – лишь очистилась от омрачений. После

просветления наша очищенная умственная энергия будет сохраняться в чистом, оптимальном состоянии. По этим причинам можно сделать вывод, что вселенная будет иметь место до тех пор, пока будет существовать энергия, а значит – всегда. Самсара бесконечна, потому что она является врождённым динамическим аспектом спонтанного присутствия Основы бытия. Основа бытия никогда не приобретала и не потеряет своё спонтанное присутствие, так как это её главная составляющая. Одии галактики и миры будут разрушаться, в то время как другие будут создаваться, а третьи находиться в состоянии временного исчезновения.

Можно, конечно, не подкреплять доводы логикой и научными знаниями, а опереться на постулаты из сутр: если было бы возможно прекратить самсару и опустошить вселенную, то будды уже давно бы это сделали, так как нет ничего неподвластного просветлённым существам. Для этого не нужно даже много будд, так как одному будде под силу выпустить бесконечное количество Нирманакай во все миры, где есть живые существа, и освободить их всех одновременно. Как бы это ни казалось неправдоподобным, но любой будда может предстать перед каждым существом в самсаре, даже если их количество бесконечно. Если бы был такой момент, когда фактически появились существа, то будды не допустили бы такого дикого размножения стольких омрачённых существ в самом «начале»! Однако, как мы видим, заблуждение не прекращается даже на нашей планете. Почему же будды не могут прекратить это заблуждение? **Потому что ни один будда не может остановить то, чего не существует на самом деле.**

Если бы что-то (или кто-то) на этом свете существовало истинно, то будды бы моментально это убрали. Они бы даже и не допустили появления такого материального «терроризма». Но убрать пустоту не под силу никому. Если мы не понимаем, что вселенная – это наша проекция, а самсара

– иллюзорна, то будды это очень хорошо понимают. Именно благодаря этому пониманию они и стали Буддами. Если мы не понимаем, что будды неотделимы от нас, то будды это хорошо понимают (на то они и будды). И если мы не понимаем, что являемся Абсолютом и проекциями Абсолюта, то буддам это прекрасно известно. Они видят, что ВСЁ ЭТО (а также МЫ) совершенно и абсолютно, и вовсе не нуждается в том, чтобы что-то прекращать или кого-то убирать. Их основная задача – не освобождать нас от страданий, а помочь нам понять, что мы **уже** свободны и абсолютны, что нам не от чего освобождаться.

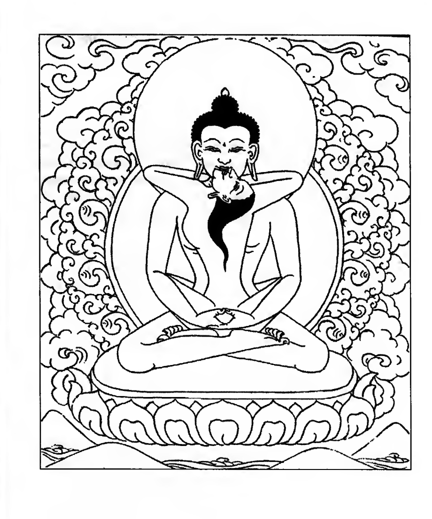
Самантабхадра: «уйти» ещё до того как «прийти»

Движущие силы, участвующие в процессе манифестации Основы из её потенциального состояния, называются «восемью вратами спонтанного присутствия». Они названы «вратами» (сГО) в том смысле, что спонтанное присутствие Основы разворачивает свои манифестации *через* двое основных врат:

1) изначальной пробуждённости (т.е. нирваны) и
2) нечистого обусловленного существования (т.е. самсары), *в виде*
3) энергии,
4) пятицветного света,
5) изначальной мудрости,
6) пробуждённых измерений Кай,
7) недвойственности и
8) свободы от ограничений.

Эти восемь врат спонтанного присутствия являются очень глубокими принципами, и, несмотря на некоторую сложность их презентации, трудно представить, что они были продуктом человеческого ограниченного интеллекта.

Благодаря наличию способности восприятия, которая является присущим аспектом энергии Основы, вселенский Разум сталкивается с объективным измерением собственного радужного света. Такая конфронтация является естественным следствием совместимости главных аспектов Основы бытия, которая состоит из:



1) изначально чистой сущности (КА ДАГ НГО ВО),
2) природы спонтанного присутствия (РАНГ бЩИН ЛХУН ДРУБ) и
3) беспрепятственной разумной энергии (ТХУКс рДЖЕ ГАГ МЕд).

Природа спонтанного присутствия *объективно проявляется* в радужном свете, тогда как разумная энергия *воспринимает* всё проявленное. В этот момент воспринимающая способность Основы может осознать радужный свет как свою собственную природу и достичь благополучного завершения эволюции в просветлённом состоянии, либо не осознать в радужных видениях свой собственный облик, чем создаёт двойственную конфронтацию, отделяя Себя от Чужого, и упуская тем самым шанс достичь оптимального просветлённого состояния. Таким образом, с самого «начала» есть два варианта эволюции, но изначальное проявление Основы не обвиняется ни в оптимальном, ни в неудачном исходе, а считается «нейтральным». Какой бы исход ни наступил как на макрокосмическом, так и на микрокосмическом плане, с точки зрения Абсолюта и та, и другая опция равнозначно достойны и необходимы.

Как вариант осознавания, так и опция «заблуждения» присутствуют в «программе» восхождения Основы по природе вещей, потому что динамические силы Основы Бытия включают как чистый, так и нечистый способ функционирования (самсару и нирвану). Не будь среди них нечистых врат, самсара бы полностью отсутствовала. И нам нечего было бы обсуждать. Однако и нирвана не может существовать в одиночку, ибо сам факт её «существования» имеет смысл лишь при наличии самсары. В результате, спонтанное присутствие Основы протекает одновременно через чистые и нечистые врата бытия, и одновременно разветвляется (не раздваивается!) на просветлённое и обусловленное

измерения, которые противопоставляются в дальнейшем как «освобождение» и «заблуждение». В связи с этим, первичное состояние Основы названо нейтральным, ибо она служит «базисом освобождения» в случае правильного осознавания, и «базисом заблуждения» в случае отсутствия осознавания.

В конце первой главы имеется анализ «благополучного» исхода, то есть осознания своей природы в радужном измеренни Основы и достижения просветления на изначальном этапе. Неблагополучному исходу посвящена целиком вторая глава. Поскольку просветление на этом этапе происходит в первый момент Проявленной Основы, такой исход именуется состоянием первичного просветления Самантабхадры (КУН ТУ бЗАНГ ПО). Этот Самантабхадра не является историческим Бодхисаттвой Самантабхадрой. Лучше всего термин Самантабхадра перевести как «Самый Оптимальный *Инвариант*», потому что этот технический момент – скорее теория, чем практика. Самантабхадра никогда и нигде не жил, а его просветление – это модель самого оптимального развития и состояния ума. На практике это происходит только в момент просветления иидивида: или в миг осознания ясного света смерти, или в случае полного просветления при жизни. Благодаря тому, что разумная энергия Самантабхадры безошибочно осознала его собственный облик (= Абсолют осознал Абсолют как таковой), первоначальная Основа бытия претерпела качественное изменение, превратившись в Плод Просветления.

Во всех традициях буддизма духовное развитие подразделяется на Основу, Путь и Плод. В каждой колеснице они представлены по-разному; здесь же показана самая их сущность. Основа и Плод – это, по сути, идентичные состояния: единство изначальной чистоты и спонтанного присутствия. Разница между ними проводится только в микрокосмическом контексте иидивида, а на макрокосмическом плане

между ними нет разницы. В контексте индивида эта разница заключается в присутствии самоосознавания. Плод должен обладать активированной **энергией осознавання** (тиб. – РИГПА с**НЬИНГ ПО** ЧЕН, в этом контексте слово сНЬИНГ ПО не переводится как «сердце», и даже «сущность»), чтобы быть Плодом просветления. Без этого осознавания не может быть Плода.

Плод – это термин, который употребляется *только* в микрокосмическом контексте отдельно взятого индивида. Основа сама по себе не нуждается в Плоде и не достигает Плода, так как она сама им является. Те, кто достигают Плода, – это живые существа, являющиеся проекцией Основы бытия. Для них же существует Путь. Настоящий Путь всех существ – это отрезок, который требуется для полной реализации самоосознавания (осознавания себя как Абсолюта). Кому-то для этого требуется тысяча жизней, кому то – миллион, а в идеале этого можно достичь за одно мгновенье, как показано на примере Самантабхадры («Самого Оптимального *Ин*варианта»). Самантабхадра подаёт нам пример, показывая идеальный вариант и демонстрируя, что достижение Плода может быть достигнуто моментально, в *любой* момент, если имеются определённые сопутствующие обстоятельства. Эти обстоятельства – минимальный уровень омрачений. В жизни индивида такой момент предоставляется только раз – после остановки внутреннего дыхания во время смерти. Также это возможно при достижении просветления в течение жизни. Тот, кто в течение жизни достиг большой стабильности в осознавании природы ума, сможет освободиться в одно мгновение, и его освобождение будет аналогично просветлению Самантабхадры, но оно не будет считаться моментальным.

Первая глава завершается длинной цитатой, где Лонгченпа описывает обратный процесс растворения Проявленной

Основы, которая происходит в результате «реализации» Самантабхадры. Это тоже надо понимать в микрокосмическом плане: данный процесс происходит с любым индивидуумом, кто осознал ясный свет в момент смерти, или в момент полного просветления. Точно так же, как спираль или водоворот сворачиваются обратно в свой центр, все проекции Основы Бытия и восемь врат спонтанного присутствия сворачиваются обратно сами в себе.

В случае просветления, это обратное растворение является возвращением не в нейтральную, а в активированную форму *потенциальной* Основы. Подводя итог всей теории, в этой теории Дзогчен подразумевается такая интерпретация процесса эволюции:

1) Иллюзорная фрагментация: из потенциального состояния присущей нам Основы Бытия восходит её проявленное измерение. Это происходит не во временно-пространственном измерении, а в индивидуальном переживании иллюзорных существ.

2) Наше индивидуальное переживание фрагментации (разлуки с «богом», «счастьем», и так далее) как постоянный поиск забытого в себе Абсолюта. Цель этого болезненного, но иллюзорного переживания – осознать необходимость воссоединения с Абсолютом. Другими словами, происходит долгий или короткий путь иллюзорного индивидуального заблуждения, который является неотъемлемой частью эволюции.

3) Иллюзорная дефрагментация: в конце этого пути посредством духовной практики индивид достигает такой зрелости, что самоосознаёт себя как Абсолют и сливается с изначальной чистотой Абсолюта, который представляет собой не что иное, как ту же Основу Бытия.

Как вы видите, процесс абсолютно замкнут в себе и не опирается на внешние факторы, что подтверждает его безупречную логику.

Самантабхадра показывает нам пример, как Абсолют может справиться с этой задачей за одно мгновенье. В случае Самантабхадры сохраняется совершенное самоосознавание, повлекшее за собой кульминационное состояние эволюции, – то же самое состояние ожидает нас, когда мы достигнем просветления. Просветление – это слияние с Абсолютом, с тремя его измерениями, Каями. Все просветлённые существа имеют эти три Каи. Это просветлённое состояние является самым оптимальным видом бытия, оно вечно и необратимо.

Когда в текстах Дзогчен говорится, что «У одной Основы два пути», то обычно это относится к процессу безначального разветвления разумной энергии Основы (ТУКс рДЖЕ) на два противоположных принципа восприятия: осознавание иллюзорной природы воспринимаемых вещей и отсутствие такового осознавания. Вариант осознавания представлен на примере просветления Будды Самантабхадры, который в момент появления видений спонтанного присутствия Основы Бытия осознал это как проекцию своего собственного ума, и в тот же момент просветлился. «Все остальные», как гласят тексты, попали в заблуждение, так как не осознали в этом проявлении собственную природу. Это утверждение не стоит понимать дословно, а иначе можно додуматься до того, что в начале появления вселенной возник какой-то хитрый товарищ по имени Самантабхадра, который умудрился просветлиться, в отличие от всех остальных, обладавших слабым интеллектом.

Никакого Самантабхадры не было. В учении Великого Совершенства Будда Самантабхадра не является каким-то историческим лицом, а представляет собой символ пробуждённого осознавания, и не что иное. Он никогда не

просветлялся, так как никогда не заблуждался. Его никогда не было, потому что пробуждённое осознавание есть всегда. Если кто-то будет описывать Будду Самантабхадру как какого-то реального Будду, существовавшего и просветлившегося в самом начале мироздания, то можно заранее сказать, что такой человек не понимает смысла Дзогчен. То, что называют «шестикратным процессом освобождения Самантабхадры» или «шестью особыми чертами» (КХЬЕд ЧОс ДРУК), относится к тому, как происходит процесс конечной трансформации ума в его пробуждённое состояние.

У спонтанного присутствия изначально существуют чистые и нечистые врата, через которые и вытекает проявленное измерение. То, что «течёт» через чистые врата изначальной пробуждённости, – это Самантабхадра, то есть «Самый Оптимальный Инвариант», а то, что «течёт» через нечистые врата самсары, *кажется* неоптимальным вариантом обусловленного существования. Но это только так кажется. Причём *кажется* именно для того, чтобы мы осознали полноценность своей абсолютной природы и оказались в том же оптимальном измерении вместе с Самантабхадрой, обнаружили его в себе и себя в нём. Более того, сам факт страдания и неоптимальность обусловленного бытия существуют лишь для того, чтобы напомнить нам об оптимальном варианте, и для того, чтобы мы сильно не заигрывались в заблуждение, а всегда стремились к абсолютному состоянию, свободному от всевозможных страданий. Пример Самантабхадры дан, чтобы показать фактическую возможность достижения просветления каждым существом, и чтобы показать, что мир состоит не только из заблуждения, но и свободы пробуждения. Если бы никто не показал нам этот пример, то как бы мы узнали о наличии просветления и о его возможности?

С другой стороны, Самантабхадра является источником всех Будд, поэтому сказать, что его нет вообще, тоже

неверно. В чём же дело? Дело в том, что Самантабхадра является символом осознавания, а осознавание находится за пределами существования и несуществования. Именно пробуждённое осознавание является источником всех Будд, и не стоит думать, что Самантабхадра вместе с супругой каким-то чудесным образом наплодили всех Будд. Не стоит даже понимать дословно, что все Будды являются эманациями Самантабхадры, так как он их не излучал в прямом смысле слова. Все Будды являются эманациями осознавания, так как осознавание – это не что иное, как единство трёх просветлённых измерений, или Кай, – Дхармакаи, Самбхогакаи и Нирманакаи. Везде где есть осознавание, везде есть и просветлённые и омрачённые существа, так как и те и другие являются его проекциями. А осознавание есть ВЕЗДЕ.

Лонгчен Рабджам

Сокровищница Драгоценных Слов и Смысла Освещающая Три Положения Непревзойдённого Таинства Ваджрной Сути Ясного Света.

На Санскрите: ПАДАРТХА РАТНАСЬЯ КОША НАМА
На Тибетском: Цик Дон Ринпочей мДзод Чес Джа Ва

Хвала Великолепному Самантабхадре!

Он – изначальный покровитель, обладающий пятью высшими совершенствами в своём явственном просветлении ещё до того, как всё [возникло] в пространстве явлений; чья мандала ясного света в полном совершенстве спонтанно присутствующих Кай, мудрости и качеств

Испускает тысячи лучей просветлённой активности;

Он освещает остров освобождения от обусловленного существования и покоя, возникнув до начала времени как Учитель пути в великолепии всей самсары и нирваны.

В этот благоприятный день удача шелохнула тысячу лепестков моего ума, которые я подношу, полон радости.

Повелевая облаками безграничного сострадания, Он орошает существ дождём счастья и блага; до краёв света расходится блеск молний его мудрости и раскаты гроз любви и всеведения.

Пусть же этот великолепный покровитель, воплощающий в себе эманации всех Победоносных трёх времён, вместе с собранием Мастеров,
Океаном Дакинь и Дхармапалов в этот день защитит лотосовое озеро моего ума.

Хотя и пребывает спонтанно в изначальной чистоте,
он не доступен узкому кругозору.
Хотя и присутствует во всех существах без исключения,
он не замаран пятнами
обусловленного существования и покоя.
Хотя он и обрёл спокойствие полного пробуждения,
его высшее качество остаётся неизменным.
Хотя и нет двойственности чистоты и нечистоты,
я преклоняюсь перед его очевидной чистотой.

Из бесчисленных планет и звёзд святой
Дхармы Победоносных
В обширнейшей основе
небесного пространства сферы знания
Я объясню непревзойдённые положения
ваджрной сути Тайной Мантры
В **Сокровищиице Драгоценных Слов и Смысла.**

В то «время», когда Победитель Самантабхадра достиг полного и непревзойдённого пробуждения в спонтанно присутствующем дворце изначального пространства, он повернул колесо учений, абсолютным и высшим плодом которых является непревзойдённая колесница Ваджрной Сути Ясного Света, относящаяся к категории Естественного Великого Совершенства. Её основные положения содержатся в 17 тантрах Неизменной Высшей Светоносности и собрании 119 Устных Наставлений.

Для тех счастливчиков, кто хочет достичь освобождения в течение одной жизни, я объясню, как реализовать смысл тантр и устных наставлений на практике.

Здесь будет одиннадцать разделов:

1) Основа
2) Процесс заблуждения
3) Образ распространения
4) Расположение
5) Пути
6) Врата
7) Объективная сфера
8) Практика
9) Меры реализации
10) Промежуточное состояние
11) Уровень освобождения.

Краткое описание одиннадцати ваджрных пунктов:

1) Естественное состояние Основы бытия, её реальная природа, каковой она была до появления просветлённых и обычных существ, реализовавших и не реализовавших её.

2) То, как живые существа заблуждаются в этой [Основе].

3) То, как Основа распространяется на них даже во время заблуждения.

4) В каких местах [тела] она располагается.

5) По каким путям происходит её великое проявление.

6) Через какие врата она появляется.

7) В какой сфере она высвечивается.

8) Каким образом осуществляется усвоение её на своём опыте.

9) Как определяются знаки и меры реализации.

10) Как проявляются лампы пробуждённости в посмертном состоянии, если практика не доведена до совершенства.

11) А также абсолютный итог всего этого – великий уровень освобождения.

Таким образом составлен данный трактат-шастра.

По этому поводу говорится в тантре «Пронзительный Звук»:

«Где начало самсары и живых существ?
Где берёт начало нирвана?
Почему не заблуждаются будды?
И с какой стати заблудились живые существа?
Где дислоцируется пробуждённость
самоосознавания?

По каким путям она движется?
Что это за врата появления пробуждённости?
Каковы ключевые пункты её ламп?
Как проявляются их характеристики?
Каковы ключевые пункты сферы, в которой
они высвечиваются?
Какова специфика опоры, на которой
они реализуются?
Каковы градации интеллекта?
Как это использовать на практике?
Что за меры и показатели [практики]?
Как это проявляется в бардо?
Как освобождается собственный
освобождённый ум?
Как проявляется сострадательная
энергия после освобождения?»

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» говорится:

«Если перечислять всё, что можно описать словами,
То это будет очень утомительно, однако
Это можно свести к одному глубокому смыслу:
Хотя естественное состояние неподвластно мыслям,
В нём есть три типа изначальной пробуждённости.
Хотя объясняют много типов основы заблуждения,
Оно проистекает из спонтанного присутствия
и энергетического резонанса.
Пробуждённость осознавания естественно
присутствует в Каях.
Её дислокация – в сердце, мандале Читты.
Её пути – четыре энергетических канала, по которым
её движет прана.
Глаза и прочее – это врата,
через которые она проявляется.

Она собирается в сфере неба, свободного от условий.
Если спросите, как её усвоить на практике,
То для этого есть [практики] Трекчо и Тогал.
Меры усвоения – это йога четырёх уверенностей.
В бардо мать встречается с сыном.
Уровень освобождения – это начало».

Теперь я подробно объясню ветви.

Первый ваджрный пункт

Первооснова Бытия

Для этого требуется установить естественное состояние Основы Бытия, её реальную природу, каковой она была до появления просветлённых и обычных существ, реализовавших и не реализовавших её, а также проявленный образ Основы, произошедшей из неё.

В тантре «Шесть Сфер» говорится:

> «Послушай, Учитель Самантабхадра!
> Как же пребывала Основа Бытия в самом начале, когда ещё не было ни самого Учителя, ни так называемых «живых существ» и так называемых «Будд»?»

Здесь придется объяснить три вещи:

1. Естественное состояние изначальной, исконной Основы Бытия.
2. Манера возникновения из неё Проявленной Основы.
3. Процесс освобождения Самантабхадры.

1.1 Естественное состояние изначальной, исконной Основы Бытия

Здесь два раздела:

1. Общее представление семи категорий Основы Бытия.
2. Подробное объяснение изначально чистой, исконной Основы.

1.1.1 Общее представление семи категорий Основы Бытия

В общем, традиция Великого Совершенства насчитывает не больше семи типов описания Основы Бытия, а именно:

1) способ описания Основы как спонтанно присутствующей;
2) способ описания Основы как неопределённой;
3) способ описания Основы как определённой и фундаментально конкретной;
4) способ описания Основы как способной превращаться во что угодно;
5) способ описания Основы подверженной любым описаниям;
6) способ описания Основы как разнообразной;
7) способ описания Основы как изначально чистой.

По этому поводу в тантре «Пронзительный Звук» сказано:

«Естественное состояние, присутствующее
в своей природе,
Имеет семь образов:
Оно спонтанно присутствующее
с точки зрения разнообразия.
Оно неопределённо в аспекте движения.
Оно определённо с точки зрения
своей неизменности.
Оно превращается во что угодно из-за
креативности своего проявления.
Его можно описать как что угодно,
ибо из него возникает всё.
Оно изначально чисто, так как свободно от
заблуждения.
Оно описывается как разноообразное
в силу различных образов проявления.

Из тантры «Шесть Сфер»:

«У Основы бытия, существующей в изначальном
состоянии,
Есть только одно измерение, и никаких других.
Но с точки зрения омрачённого восприятия,
Она проявляется в семи типах
При концептуальном рассмотрении.
Хотя она и проявляется в семи видах,
Всё это – кажущиеся образы единой сущности,
Проявляющиеся в силу неведения её, единственной.

Тем не менее, они таковы:
Она находится в спонтанном присутствии,
Проявляясь как квинтэссенция,
объедииняющая многообразие.

Она присутствует неопределённо,
Проявляясь фрагментарно вместе
с мелькающим сознанием.
Она присутствует определённо
в собственном состоянии,
Проявляясь в неизменяемой умственной активности.
Она присутствует как подверженная трансформации,
Проявляясь аспектам сознания
[соответственно] его усилиям.
Она присутствует как сущность чего угодно,
Проявляясь как собственная сущность
всего возникающего.
Она присутствует в разнообразии,
Проявляясь в каждом аспекте разнообразия.
Она присутствует в изначальной чистоте,
Проявляясь в исконной свободе от загрязнеиий.

Всё это проявляется в соответствии
с градациями интеллекта,
В то время как её естественная сущность
чиста с самого начала».

Таким образом [Основа Бытия] показана с семи сторон при соответствующем анализе реальности единого осознавания, однако в сущности осознавания нет каких-либо слов, букв и способов описания. Поэтому я здесь не буду утверждать, что она «именно такая», хватаясь за одну из крайностей. Тем не менее, если не объяснить её в соответствии с аспектами, то это будет невозможно понять, поэтому я дам краткое описание.

Надо принять во внимание два типа индивндов: тех, кто следует крайним философиям, и тех, кто следует по Пути.

Философы представляют Основу Бытия в шести дефективных образах, цепляясь за какой-либо из её аспектов,

и впадают в крайние воззрения. Это подобно тому, как шесть слепых ощупывают руками божественного слона, пытаясь определить его форму и цвет.

Те же, кто следуют по пути, придерживаются безошибочной позиции изначальной чистоты [Основы Бытия], на основе текстов нашей традиции. Они подобны зрячим людям, которые могут объективно определить облик слона. Как уже было сказано: «Всё это проявляется в соответствии с градациями интеллекта, в то время как её естественная сущность чиста с самого начала».

Вначале я кратко объясню специфику шести ошибочных описаний Основы Бытия.

1. Описание Основы как спонтанно присутствующей

Это [и все последующие описания] будут представлены в трёх этапах:

1.1. Утверждение пропонентов
1.2. Моё опровержение
1.3 Смысловое резюме опровержения

1.1 Утверждение пропонентов

Спонтанно присутствующая реальность не ограничена, не впадает ни в какие крайности, и в ней изначально и спонтанно присутствуют все качества.

1.2 Моё опровержение

Если бы все качества присутствовали спонтанно, то следовало бы, что плод [= результат] свободы от временных загрязнений также спонтанно присутствует с самого начала, потому что в этом случае все качества должны находиться в изначальном спонтанном совершенстве с самого начала.

Если так утверждать, то следовало бы, что никто не смог бы теоретически заблуждаться в этой Основе, и было бы неразумно говорить об очищении этого заблуждения, ибо это подразумевает, что следствие присутствует в причине. Если бы всё присутствовало спонтанно, то благодаря самопроизвольному присутствию самсары не было бы смысла в освобождении [от неё], потому что различие между причиной и плодом исключает спонтанное присутствие [обоих].

Из тантры «Шесть Сфер»:

«Эта самая спонтанно присутствующая Основа многообразия
Не является аутентичной Основой Бытия.
В противном случае оказалось бы,
Что усердия живых существ [в духовной практике]
Не принесли бы им освобождения
По причине загрязняющего неведения.
Если вы скажете, что они бы освободились благодаря присутствию осознавания,
То плод не нуждается в дополнительном освобождении.
К примеру, чёрный уголь:
Он не сможет стать белого цвета,
как бы вы его не чистили.
В силу различия между причиной и следствием,
Они не могут спонтанно присутствовать
[одновременно]».

1.3 Смысловое резюме опровержения

Мы так не утверждаем. Самсара не существует в силу изначально чистой сущности. Нирвана не существует в силу полной чистоты природы. Основа находится в своей реальности, запредельной изъянам изначально, так как

превосходит воображение и описания, и недвойственна. Она лишь символизирует Основу возникновения спонтанного присутствия, но не сводится к таковому на самом деле.

В той же тантре [«Шесть Сфер»] говорится:

«У Основы, пребывающей таким образом,
Есть тождественность, указывающая на спонтанное
присутствие».

2. Описание Основы как неопределённой

2.1 Утверждение пропонентов

Так как у [Основы] нет какой-либо сущности, её природа не определена. Она проявляется так, как бы её ни вообразил ум.

2.2 Моё опровержение

Если бы всё зависело от ярлыков, навешиваемых умом, то нирване не было бы места, когда Основу называют самсарой, а множество было бы неуместно во время единства. Так как противоположные вещи будут противоречить друг другу, то будет следовать, что заблуждение и освобождение взаимозаменяемы. Если нет определённости, то значит, что после освобождения может заново наступить заблуждение, а также – что освобождение уже достигнуто в то время, когда его нет. Поскольку определённое и неопределённое будут меняться местами, то последует путаница. Если бы она была неопределённой, то такая Основа бы вообще не годилась, так как обладала бы дефектом «незаземлённости» [отсутствия закреплённой дислокации].

В той же тантре говорится:

«То, что говорилось о «неопределённой» Основе,
Не соответствует фактической Основе Бытия,
Мне это кажется [предназначенным для низких]
интеллектуальных способностей.
[В этом случае] плод [просветления]
мог бы изменяться
Или превращаться в предыдущее состояние.
Неопределённое стало бы определённым,
А определённое стало бы неопределённым.
Определённость, которая имеет место благодаря естественному присутствию собственной неопределённости – не что иное, как кармическая крайность».

2.3 Смысловое резюме опровержения

Мы так не утверждаем. Так как [в абсолютной реальности] нет разделения на объекты и их названия, то в нерождённой природе явлений установлено отсутствие возникновения, пребывания и исчезновения. Исходя из этого, мы утверждаем, что в небоподобной природе явлений абсолютно не определено цепляние за какие-либо стороны.

3. Описание Основы как конкретного базиса для определённой реальности.

3.1 Утверждения пропонентов

Сущность неизменна как небо, тогда как манера проявления не подвержена трансформации, так же как огонь и вода.

3.2 Моё опровержение

Полная неизменность аналогична утверждению

постоянного «Я». В этом случае следовала бы невозможность освобождения, несмотря на прикладываемые к этому усилия, так как «нечистое» осознавание не смогло бы стать чистым. Если так утверждать, то последует ошибочный вывод, что такая Основа не нуждается в реализации, медитации и духовном пути, потому что реализация Основы не сможет развернуть заблуждение.

В тантре «Шесть Сфер» говорится:

«Учение о так называемой «определённой» Основе
Также не является аутентичной сущностью.
Так же как белая ракушка выглядит желтой
В видении больного человека,
Так искажается и естественное положение,
В котором нет двойственности себя и других,
Которое свободно от крайности определённости.
Так что это не является истиной.
А если бы была определённая причина
и определённый плод,
То не было бы отличия от постоянного «Я».

3.3 Смысловое резюме опровержения

Мы так не утверждаем. Да, мы говорим об отсутствии трансформаций и изменений в изначально чистой природе явлений, потому что с точки зрения реализации она естественно чиста и её природа недвойственна, даже если нет реализации. Но мы не заявляем, что «усилия не приносят очищения».

4. Описание Основы как способной превращаться во что угодно

4.1 Утверждения пропонентов

Так как сущность Основы не ограничена сторонами и крайностями, её естественный образ может трансформироваться во что угодно.

4.2 Моё опровержение

Если бы естественное состояние было подвержено изменениям, то оно не соответствовало бы естественному состоянию. Следовало бы, что после достижения плода освобождения, этот плод смог бы заново измениться в исходное состояние [заблуждения], либо исходное омрачённое переживание могло бы в то же самое время поменяться с состоянием достигшего освобождения, так как возможна любая трансформация. Следовательно, цель бы отсутствовала, так как полное освобождение не имело бы истинной ценности по причине изменчивости. Также следовало бы, что материя могла бы превращаться в сознание.

В той же тантре сказано:

«Ранее говорили о «способности к трансформации».
Если бы естественное состояние могло изменяться,
То оно было бы тем же самым,
что неопределённая [Основа],
Потому что Плод мог бы превратиться
в исходное состояние,
И не было бы никакой нужды в усилиях.
Если бы всё бы менялось и разворачивалось
вновь и вновь,
То и материя могла бы превратиться в сознание,
а это не так».

4.3 Смысловое резюме опровержения

Поскольку сама [Основа Бытия] неизменна, то она не

превращается во что-либо другое. Когда заблуждение очищено в месте своего пребывания, это называется «захватом естественного положения в сущности [Основы]».

5. Описаиие Осиовы как подвержеииой любым описаииям

5.1 Утверждения пропоиентов

Так как сущность всех вещей проявляется без ограничений и без основания, то это можно описать как угодно.

5.2 Моё опровержение

Если бы её можно было описывать как угодно, то вещам не было бы конца; следовательно, Основа стала бы бесконечной. Если так утверждать, то последует ошибочный вывод, что невозможно установить предел бесконечности. Следовало бы, что [Основу можно описать как] существующую и несуществующую, постоянную и разрущаемую, а Основа естественного состояния такой быть не может. В той же тантре сказано:

«Ранее сам Учитель говорил
Об уместности описаний,
Но все они – лишь частичные представления.
Поскольку все они имеют место лишь
в своём собственном контексте,
Из этого следует, что им нет конца».

5.3 Смысловое резюме опровержеиия

Так как она превосходит существование и несуществование, постоянство и нигилизм, то ей чужды какие-либо описания, но образные обозначения с любых сторон используются в качестве «символических аналогий».

6. Описание Основы разнообразной

6.1 Утверждения пропонентов

Так как сущность естественно проявляется во всём, то образ её проявления возникает в разнообразии.

6.2 Моё опровержение

Разнообразность Основы подразумевает её множественность, а это не пригодно для чистой Основы полного освобождения, ибо любые усилия приведут лишь к бессмысленному утомлению. Поскольку такая множественность не имеет ни конца, ни края, то следует, что никогда не наступит реализация и достижение определённости. Так же как проявленные образы претерпевают трансформацию, так и Основа будет трансформироваться, если следовать этой логике, а трансформация неприемлема для Основы Бытия. Поскольку в один миг сможет возникнуть множество мыслей, то окажется, что Основа наделена эмоциональными движениями. В той же тантре говорится:

«Ранее Учитель говорил о разнообразии,
Но это также неприемлемо
с [аутентичной] точки зрения.
Получится, что, как бы ни проявлялась сущность,
Её плоды будут различаться по смыслу
Из-за ущербности, вызванной множественностью».

6.3 Смысловое резюме опровержения

Мы так не утверждаем. Поскольку сущность [Основы] не может быть установлена каким-либо образом, то она лишена базиса для характеристик. Так как её природа свободна непосредственно в проявлениях, то она лишена характерных аспектов. В силу того, что естественное состояние [Основы] свободно от усложнений, она лишена и самих

характеристик. Благодаря тому, что ей не могут быть приписаны эти три – характеристики, характерные [аспекты] и базис [для характеристик], она превосходит какие-либо дефективные условные образы, являясь основой возникновения всего многообразия.

7. Безошибочное представление изначальной чистоты Основы на основе текстов нашей традиции для тех, кто следует по [правильному] Пути

Оно будет рассмотрено в трёх частях:

7.1 отождествление изначально чистой сущности
7.2 опровержение ошибочных аргументов по этому поводу
7.3 общее описание естественного облика потенциальной Основы

7.1 Отождествление изначально чистой сущности

Изначальная чистота исконной Основы Бытия запредельна крайностям существования и несуществования и полностью превосходит слова, выражения и воображение. Поскольку её сущность изначально чиста, она свободна от крайности постоянного существования [этернализма], не являясь какой-то материальной вещью с характеристиками. В силу своей спонтанно присутствующей природы она превосходит крайность нигилистического отсутствия. Это – полностью чистая природа явлений пустотной светоносности. Это – изначальное естественное просветление. Это – пробуждённое измерение неизменной Дхармакаи. Это – великая изначально пустотная самосуществующая пробуждённость,

которая присутствует с самого начала как небо, и в которой не существует никакой самсары и нирваны.

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» говорится:

«Благодаря изначальной чистоте её сущности
Её природа присутствует спонтанно.
Превосходя уровни, стороны и направления,
Она не существует, не отсутствует и не может
быть увндена.
Она не лежит в сфере логики и лингвистики,
Не является единой,
двойственной или объектом исчисления.
Она присутствует в естественной сфере
великой пустоты».

Из «Шести Сфер»:

«Изначально чистая природа явлений,
свободная от усложнений,
И есть сущностная Основа, полностью чистая
в своем состоянии.
Она свободна от слов и букв
И не может быть установлена посредством
вербальных выражений.
Она лишена всяких условностей
и домыслов,
Равно как и понятий двойственного восприятия.
В ней нет Будд, нет живых существ,
Нет явлений, нет восприятия явлений,
Нет ничего, нет чего бы то ни было,
нет ничего вообще.
Если же условно определить словами
Такую несуществующую квинтэссенцию,

То её сущность изначально чиста,
А природа присутствует спонтанно».

7.2 Опровержение ошибочных аргументов

а) Аргументы:

Если сущность [Основы Бытия] изначально чиста, то все загрязнения были бы изначально исчерпаны, и заблуждению живых существ в самсаре не было бы места. С другой стороны, если бы её природа присутствовала спонтанно, то плод [освобождения] тоже бы спонтанно присутствовал в совершенстве, и живые существа были бы изначально свободны без всяких усилий.

б) Опровержение:

Так как свобода совершенна изначально, то её характеристики таковы, что загрязнения не нужно очищать повторно, и ни заблуждение, ни освобождение не существуют как таковые на самом деле. Тем не менее, подобно освобождению и заблуждению во сне, они проявляются в игре осознавания, несмотря на то, что им неведомо существование с самого момента их проявления. Поэтому в изначальной чистоте нет изъянов.

В силу спонтанного присутствия, мудрость и просветлённые измерения Кай основного пространства совершенны в полностью чистой природе. И это не влечёт за собой никаких дефектов, так как они фактически проявляются в этой [Основе] изначально, как аспект свободы от временных загрязнений, подобно пробуждению ото сна.

Из той же тантры:

«[Некий Бодхисаттва спросил учителя
Самантабхадру]:
Если сущность изначально чиста,

То самсара и живые существа неуместны,
Потому что загрязнения неведения
исчерпаны изначально».
Учитель сказал:
«О великий герой,
Поскольку природа присутствует спонтанно,
То она также проявляется в непрерывной игре».
[Бодхисаттва задал еще один вопрос]:
«Если же природа присутствует спонтанно,
То, по логике вещей, все эти живые существа
должны быть естественно свободны,
Потому что [свобода] должна спонтанно
присутствовать с самого начала».
Учитель произнёс:
«Как эти существа,
Так и их свобода проявляется в виде игры
По причине изначальной чистой сущности».
Бодхисаттва спросил вновь:
«Но если сама сущность [Основы] изначальна чиста,
То ей нет нужды присутствовать спонтанно,
А также, по причине спонтанного присутствия,
Она не может быть изначально чистой».
Учитель ответил:
«Образ присутствия [Основы бытия]
Никто не сможет передать словами,
Ибо она находится за пределами
произносимых слов и звуков.
Поскольку её нельзя
установить как сущность чего-либо,
Ей не вредят такие слова».

7.3 Общее описание естествеиного облика потенциальной Основы

Изначальная Основа исконного пространства состоит из 1) сущности, 2) природы и 3) энергии, а также из 4) сферы, 5) свойства и 6) тождественности. Она 7) изначально чиста и 8) присутствует спонтанно. Эти восемь аспектов имеют место благодаря аналитической фрагментации единой сущности.

Когда Проявленная Основа бытия возникает из состояния этой [сущности], она именуется «общей основой», так как служит базисом для освобождения и заблуждения. В том случае, когда она поддерживает освобождение, она называется «Основой освобождения», а когда поддерживает заблуждение живых существ, она именуется «Основой заблуждения».

Таким образом, у неё есть три измерения, если различить аспекты освобождения и заблуждения в единой сущности Проявленной Основы бытия.

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» сказано:

«Сущность, природа, энергия;
Сфера, свойство и великая тождественность;
Изначальная чистота и спонтанное
присутствие;
Общая Основа и Основа заблуждения».

Там же объясняется более подробно:

«Её сущность изначально чиста, свободна
от почвы для выражений.
Её природа присутствует спонтанно и совершенна
во всём проявляющемся.
Её энергия всеобъемлюща
и возникает естественным образом.

Её сфера возникает самопроизвольно.
Её свойство – неподдельное проявление во всём.
Её тождественность охватывает
и вмещает в себя всё.

Её изначальная чистота – это естественная свобода
от загрязнений.
Её спонтанное присутствие – возникновение
многообразия,
И поэтому общая Основа
кажется существующей».

Эти ключевые моменты, присущие Основе Бытия, чрезвычайно важны; их следует постичь с помощью очей высшей мудрости.

1.2 Подробное объяснение изначально чистой, исконной Основы Бытия

Здесь будет три подраздела:
1) Отождествление того, как пребывает её сущность
2) Подробное объяснение её природы
3) Опровержение заблуждений по поводу её аспектов

1.2.1 Отождествление сущности

Это самосуществующая пробуждённость осознавания, изначально пустотная исконная Дхармакая, абсолютная истина основного пространства, естественное состояние ясного света природы явлений,

в которой не существует ни самсары, ни нирваны, ни счастья, ни страдания, ни существования, ни несуществования, ни присутствия, ни отсутствия, ни освобождения, ни заблуждения, ни осознавания, ни неведения и прочего.

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» говорится:

«В этой исконной изначальной чистоте
Нет даже и слова «заблуждение».
Поэтому какой смысл говорить
об отсутствии заблуждения?
По этой причине заблуждение изначально
отсутствует».

В тантре «Безмолвное Таинство» сказано:

«В самосуществующей пробуждённости
нет активных объектов.
Нет того, что прошло.
Нет того, что появится позже.
И что бы ни возникало сейчас – его тоже нет.
Нет кармы. Нет привычных тенденций.
Нет неведения. Нет ума. Нет сознания.
Нет мудрости.
Нет самсары. Нет нирваны.
Нет даже самого осознавания.
Ничего вообще не возникает
в изначальной пробуждённости».

Более того, она изначально чиста, исконно чиста, первозданно чиста, исходно чиста, чиста с самого начала.

Из тантры «Гирлянда Драгоценных Жемчужин»:

«Изначальная» – значит возникшая в самом начале.
«Чистота» – это полное истощение всех загрязнений».

1.2.2 Подробное объяснение её природы

Здесь два раздела:
Объяснение в контексте обладания двойной пробуждённостью и тройной пробуждённостью.

1.2.2.1 Двойная изначальная пробуждённость

С точки зрения неделимости пустоты и осознавания, в котором отсутствует материальность, пробуждённость изначально чистой сущности свободна от ментальных ракурсов, тогда как пробуждённость спонтанно присутствующей природы пребывает в изначальном излучении глубинной светоносности. В тантре «Шесть Сфер» говорится:

«Сущность изначально чиста, тогда как
Природа присутствует спонтанно».

Если аналитически изолировать сущность, то она превосходит крайности существования и несуществования. Если аналитически изолировать природу, то она присутствует лишь как основание для возникновения. Но оба аспекта неделимы по своей сути, находясь в великом совершенстве, свободном от крайностей. В тантре «Самоосвобождение Осознавания» сказано:

«Она естественно чиста
от пятен четырёх крайностей».

1.2.2.2. Тройная изначальная пробуждённость

Здесь будет краткое описание и подробное объяснение.

Краткое описание
В тантре «Самовозникшее Осознавание» сказано:

«Основа великой изначальной чистоты обладает
сущностью, природой и энергией».

В «Пронзительном Звуке» говорится:

«Всеобъемлющая пустотная природа явлений,
Не пребывающая ни в самсаре,
ни в нирване,
Находится в собственном состоянии изначальной
пробуждённости
В трёх неделимых аспектах».

Из «Шести Сфер»:

«Посредством трёх аспектов
изначальной пробуждённости
Особенности Основы Бытия
преподаются на словах».

Также из тантры «Сердечное Зеркало Ваджрасаттвы»:

«Да познаете вы все явления Основы Бытия
в троице сущности, природы и энергии!»

Подробно будет объяснено естественное состояние сущности, природы и энергии.

В этом Непревзойдённом Тайном разделе [Дзогчен Мен Нгак Дэ] объясняется, что

- сущность изначально чистой Дхармакаи присутствует в просветлённых измерениях – Каях, в силу чего она является источником возникновения трёх неделимых Кай; однако, в ней не существует никаких характерных черт типа ликов и рук [божеств];
- светоносная природа присутствует в пяти светогаммах, благодаря чему изначально и естественно высвечивается тройное излучение; однако, в ней не существует индивидуального обособленного цвета.
- энергия присутствует в пробуждённости, или изначальной мудрости осознавания, благодаря чему ясно присутствует непрерывный факт познавания; однако, он не переживается в объект-субъектном формате агента и объекта [восприятия].

В тантре «Пронзительный Звук» сказано:

«[Основа Бытия] присутствует в трёх аспектах
Изначальной сущности, природы и энергии.

Так как сущность присутствует в Каях,
То она проявляется в Дхарма-, Самбхога-
и Нирмана- [каях],
Существующих в её естественной сфере
Неделимым и неотъемлемым образом,
Без ментальных объектов типа цвета тела.

Её природа возникает в виде света –
Белого, красного, жёлтого, зелёного и синего,
Без обособленных характерных черт,
Существуя в её естественной сфере непредвзятого
восприятия.

Её энергия – это источник возникновения
разнообразия.
Но в нём ни одна вещь не определена как «такая».
Она названа Основой, потому что
из неё возникает всё многообразие».

Из тантры «Шесть Сфер»:

«Таким образом, в изначально чистой
природе явлений
Нет ни пробуждённости, ни Кай,
Нет света, и цвета тоже нет.
Поскольку она не может быть установлена
как сущность чего-либо,
Какой смысл упоминать об отсутствии неведения
и беспокоящих эмоций?

Её природа проявляется
Изначально без цепляний за характерные черты.
Благодаря её естественной бесцветной радиации
Восприятие и осознавание являются
чисто номинальными аспектами.
Так как в ней полностью отсутствуют объекты
двойственного постижения,
То нет и аспекта концептуального цепляния.
В её изначальном излучении, запредельном свету,

[природа Основы] присутствует всеобъемлюще
с самого начала.
В её естественном излучении, запредельном Каям,
Она пребывает как Великая Печать полной чистоты.
Тем не менее, в проявлении её природы
Изначально отсутствует ориентир
на характерные черты.

Она пребывает в абсолютном измерении
следующим образом:
Генерация естественного излучения
– это белый аспект,
Пребывающий в величии глубинной светоносности.
Генерация блеска сущности
глубинной светоносности,
Где проявления самоисчерпаны – это жёлтый аспект,
Сияние собственной сущности
из непроявленных глубин.
Генерация излучения собственной
беспристрастной сущности,
Свободной от каких-либо оков –
Это красный аспект самоистощения цепляний;
Он пребывает как великое
уникальное глубинное сияние.
Поддерживая соответствующие аспекты
и не перемешивая их,
Зелёный [цвет], в котором отсутствует активность,
Лишён колебаний напряжённых усилий.
Первоначальные лучи, как аспект сияния
из непроявленной глубины,
Формируют всеобъемлющую связь глубинной
светоносности.
[Природа] пребывает в изначальном
несотворённом совершенстве

В синем [цвете] неизменного совершенства.

Таким образом, в её природе
Каи свободны от характерных проявленных черт.
В её великой, изначальной, естественной чистоте
Они пребывают как апогей совершенства,
Но не проявляются перед органами чувств.
Поскольку [природа] естественно чиста
от материальных черт,
Она пребывает как основание великой
глубинной светоносности.
То, что охвачено – пусто в силу самого
охватывающего,
Однако проявляется, не будучи стерильным
вакуумом,
Ибо аспект светоносного проявления непрерывен.
Так как сущность содержит в себе
квинтэссенцию всего,
В ней нет загрязнений, которые
очищены в своём естественном состоянии.
Аспект природы присутствует
В великом таинстве просветлённых.

Благодаря разнообразному проявлению энергии
Аспект пустоты не может быть заблокирован.
Возникая из проявленного аспекта
В двух формах изначальной мудрости
объектов знания,
Это несуществующее проявление естественно чисто.
Таким образом, резонанс энергии природы
Изначально свободен от напряжённых действий,
Благодаря чему с самого начала возникает
без различения
В чистом виде несотворённого переживания.

Так же как солнечный свет
Сам по себе несотворён,
Так проявляется и наша собственная природа».

В тантре «Самовозникшее Осознавание» говорится:

«Так называемая «великая Основа изначальной чистоты» пребывает в виде троицы сущности, природы и энергии. Её сущность – это неизменная пробуждённость с неограниченной ясностью, называемая «естественным состоянием Юного Тела в Сосуде». Её природа – непрерывное проявление пяти светов. Проявление её энергии подобно безоблачному небу. Это называется «естественным состоянием изначальной чистоты». Оно ничем не ограничено и не сводится ни к каким крайностям».

В тантре «Великое Совершенное Благоприятствие» сказано:

До появления реализованных Будд и нереализованных живых существ самосуществующая пробуждённость осознавания присутствует вместе с тройным необусловленным проявлением, не покидая Основы Бытия.

Не кто иной, как сама пробуждённость самоосознавания провозгласила естественное состояние своей манеры присутствия следующим образом:
«Слушайте! Это открытое пространство великого проявления присутствует как великое просветление, которое никогда не отчуждалось от великой непоколебимой Дхармакаи [Тела Абсолюта]. Свабхавикакая [Тело Сущности] присутствует непрерывно. Её

сущность неизменна, её методы секретны. Она недвижима, неподвижна и непоколебима. Все проявления в ней совершенны одновременно. Все измерения пробуждённости совершенны в одном мгновении. Все Каи пребывают в созревшем виде. Все светоносные проявления представляют собой непомрачённую ясность. Это проявление естественного состояния не омрачается своими способами манифестации, будучи полным Великим Совершенством, в котором нет разделения на сущность, природу и энергию.

Великое естественное состояние сущности выражается в просветлённых измерениях-Каях, но не проявляется в виде каких-либо определённых черт типа глаз, ушей и ртов. Она выражается в пустоте, но не присутствует в виде материи или стерильного вакуума. В её великом проявлении пяти светогамм нет разделения на какие-либо цвета. Она выражается в отсутствии фрагментации, но не пребывает в [комплексной] связанности. Она выражается в отсутствии центра и периферии, но не является сориентированной в каком-либо направлении. Она выражается в отсутствии аспектарных покровов, но не разделяется на какие-либо части. Она проявляется в непрерывном украшении, однако в её грандиозном величии нет каких-либо высших и низших явлений.

Проявление природы [Основы] выражается в открытости, которая не впадает ни в какие ограничения. Она проявляется в светоносности, но без материальности. Она проявляется в синеве, не разделяясь на аспекты. Она проявляется в белизне без фиксаций на типах. Она проявляется в желтизне как совершенство

просветлённых качеств. Она проявляется в красноте как незаблокированное пространство. В её зелёном проявлении совершенны активные качества.
Она пребывает в этих пяти видах [света] в великом отсутствии фиксаций на цвете. Она круглая, но без формы. В её непрерывности нет дефектов. Её великое естественное излучение распространяется, не существуя на самом деле. Она естественно светоносна как снаружи, так и внутри. Она запредельна усилиям и достижениям, присутствуя в естественной сфере.

Проявление энергии. Проявляясь в пустоте, её ясность непрерывна. Её величайшая сложность заключается в отсутствии усложнений. В её непрерывной природе имеется великая неопределённость разнообразия. В силу светоносности она свободна от темноты. Благодаря непрерывности, это – великое несуществование. Она естественно пустотна, грандиозно возникая во всём. Это великое полное проявление не смешивается ни с чем. Она величаво объединяет в себе всё, распространяясь повсюду. Её чистота не блокируется заблуждением. В её совершенстве присутствует великое проявление в едином. Пространство энергии присутствует непрерывно».

1.2.3 Опровержение заблуждений по поводу её аспектов

[Заблуждения по поводу сущности Основы]

Запутавшись в том высказывании, что сущность изначально чистой Основы с тройной пробуждённостью

пребывает *в виде Кай*, один деятель утверждал, что [её сущность[наделена ртом, глазами и ущами мудрости и самосветоносности, перепутав это с учениями Секретного Цикла и попав в западню Махайоги.

[Опровержение]

Если бы [сущность Основы] действительно имела рот и глаза, то это означало бы наличие грубых материальных органов чувств или их бесформенных ментальных аспектов. В первом случае это было бы идентично грубым формам [мира] Желаний. Во втором случае не было бы разницы между четырьмя крайними полями [бесформенных богов].

В тантре «Самовозникшее Осознавание» сказано:

«Поскольку в великой чистоте Дхармакаи
Не существует воспринимаемых вещей,
Ей невозможно вменить обладание
характерными чертами.
Если бы у неё были черты,
То Дхармакая оказалась бы воспринимаемой».

[Заблуждения по поводу природы Основы]

Запутавшись в том, что природа объяснена в пяти видах света, один деятель утверждал, что пять светогамм существуют реально как таковые.

[Опровержение]

Если бы это было так, тогда бы оказалось, что нет разницы между Дхармакаей [бесформенным Телом Абсолюта] и Рупакаей [Телом с формой], а основное пространство не было бы пустотной природой явлений. В той же тантре сказано:

«Если Дхармакаю наделить характерными чертами,
То она станет Рупакаей».

[Заблуждения по поводу энергии]

Запутавшись в объяснении энергии как непрерывной, всеобъемлющей и свободной от усложнений, один деятель утверждал, что изначальная мудрость прерывается.

[Опровержение]

Если бы отсутствовала основа возникновения изначальной мудрости, то не было бы и аспекта просветлённого знания, так что [Основа Бытия] была бы подобной стерильному вакууму, пустому небу или материи. В тантре «Шесть Сфер» говорится:

«Если бы отсутствовали два вида
изначального знания объектов восприятия,
То какая была бы разница между [Основой]
и неодушевлённой материей?
Другими словами, она бы просто стала
Полной негативной пустотой.
Изначальная мудрость энергии,
Ведающая объекты восприятия так, как есть,
Познаёт естественное состояние собственных вещей.
Если бы не было аспекта этой изначальной мудрости,
То какая была бы разница между [Основой]
и формами четырёх элементов?
Изначальная мудрость энергетического резонанса,
Знающая объекты восприятия, сколько
бы их ни было,
Ведает мысли всех нуждающихся в усмирении.
Если бы её не было, то [Основа]
была бы идентична небу.
Таким образом, изначальная мудрость всеведения

Проявляется как аспект энергетического резонанса.
Всё это не постичь рассудком,
Поскольку оно присутствует в собственной природе,
А не в грубом двойственном восприятии.
Будучи духовным путём всех живых существ,
Глубинная светоносность проявляется
как тонкий аспект,
Который развивается подобно растущему семени».

Эта двойная изначальная мудрость присутствует в исконной Основе изначальной чистоты лишь в потенциальном виде без грубых аспектов, что делает осуществимым появление двойной мудрости во время просветления. В Краткой версии Праджняпарамиты сказано:

«Если бы отсутствовала изначальная мудрость, то не развивались бы и качества, не было бы и пробуждения. Не было бы и океаноподобной Буддадхармы».

Если вы спросите: «Ну, хорошо, тогда почему объясняется, что осознавание наделено сферой света, или является объектом бесконечного света?», то я объясню так:

– в контексте изначальной чистоты пространства исконной Основы, а также в контексте изначальной чистоты состояния абсолютного освобождения,

– измерения Кай, света и ясного осознавания, вовлечённого в объекты, не существуют проявленным образом, будучи лишь аспектом основы их возникновения, глубинной светоносностью. Это объясняется тем, что состояние абсолютно непоколебимой Дхармакаи полностью исключает ориентацию и характерные качества. Когда хрустальный шар лишён такого условия, как солнечные [лучи] или находится в тени, то из него не появляется радужный свет,

который присутствует исключительно как «глубинная светоносность».

Однако, когда осознавание восходит из Основы в «момент» возникновения Проявленной Основы, в период его настоящего пребывания в вашем теле и в период посмертного состояния бардо Дхарматы, [осознавание] пребывает в сфере света. Самоосознавание восходит из Основы и пребывает в состоянии Проявленной Основы до тех пор, пока не захвачен абсолютный уровень [просветления], что подобно масляной лампадке, находящейся посреди своего собственного света, или проявлению [радужного света] из кристалла, встретившегося с солнечными лучами.

Вкратце, когда осознавание находится во внутреннем пространстве, в начальный или конечный период, то Каи и свет непроявлены, будучи лишь глубинной светоносностью. Когда же оно восходит оттуда, то приобретает излучение собственного света. Хотя было сказано, что период присутствия [осознавания] внутри сердечного центра [тела] является временной стадией Пребывающей Основы, оно [т.е. осознавание] тем не менее считается состоянием Проявленной Основы, потому что [уже] взошло в самсаре из основного пространства и ещё не прибыло к уровню освобождения.

С этой точки зрения, осознавание в несозревшем состоянии можно уподобить [невылупившемуся] птенцу павлина, тогда как пространство радужного света естественного излучения – это яйцо, в котором он[о] находится. Во время Четырёх Видений [Тогала], манифестации Пути, оно сияет подобно радуге. Когда же вы, в конце концов, прибываете к этапу очищения материальности, само осознавание вызревает в Каях, будто бы «вылупившись из [метафорического] «яйца» [проявленного измерения]. В тантре «Совершенная Энергия Льва» сказано:

«Осознавание, пребывающее в Основе Бытия,
Совершенно в трёх Каях в пространстве
изначальной пробуждённости.
Подобно яйцу павлина,
Оно обладает ясной пробуждённостью
внутреннего света.

Осознавание, возникающее на Пути,
Показано аналогичным радуге.

Осознавание, достигшее конечной кульминации,
Подобно птенцу павлина, вылупившемуся из яйца».

Важно отличать временную Основу Бытия от Основы [во внутреннем] пространстве: это два периода, в которых [осознавание] соответственно находится и не находится в явной сфере света.

Таким образом, сущность [Основы] пребывает в неделимости пустоты и ясности; её природа пребывает в неделимости светоносности и пустоты; а её энергия присутствует в неделимости осознавания и пустоты. Примером тому, как пребывает пробуждённость изначально чистой сущности, может служить полностью чистое небо. Примером тому, как пребывает пробуждённость спонтанно присутствующей природы, может служить прозрачный океан. А изначальная пробуждённость всеобъемлющей энергии присутствует подобно безупречной драгоценности.

2. Процесс возникновения из неё Проявленной Основы

Здесь будет три раздела:

1. Краткое описание сущности
2. Подробное объяснение природы
3. Смысловое резюме аспектов

2.1 Краткое описание сущности

Когда вскрылась печать «Юного Тела в Сосуде», исконной Основы изначальной чистоты внутреннего пространства, движение ветра пробуждённости подняло из Основы осознавание, естественное проявление которого возникло в виде восьми врат спонтанного присутствия. В это время выражение изначально чистой Дхармакаи вверху подобно безоблачному небу. Впереди светоносные миры проявления Самбхогакаи заполняют небесное пространство. Из её энергии внизу возникает великое проявление Основы, а ещё ниже располагаются манифестации Самбхогакаи. В промежутках проявляются чистые миры естественной Нирманакаи, а в самом низу – безграничные миры шести типов существ, естественно возникшие из врат сансары. Так как всё это возникает естественным образом из проявления восьми врат спонтанного присутствия, оно названо «Одновременным возникновением великой манифестации сансары и нирваны».

Когда внешняя светоносность восходит из внутренней ясности, проявление сущности самопроясняется в виде неограниченного пространства; проявление природы – в виде изначального излучения пяти светов, а выражение энергии естественно проявляется наподобие

безоблачного неба из измерения открывшегося пространства. В разъясняющей тантре «Самовозникшее Осознавание» говорится:

> «Сущность – это неограниченная ясность неизменной пробуждённости, именуемая «естественным состоянием Юного Тела в Сосуде». Природа – непрерывное проявление пяти светов. Проявление энергии подобно безоблачному [небу]. Это называется «естественным состоянием изначальной чистоты», которое ничем не ограничено и не сводится ни к каким крайностям.
>
> Под этим находится так называемая «сфера драгоценного спонтанного присутствия», имеющая шестикратный процесс возникновения и двое врат. Это также называется «спонтанным присутствием Основы», «неопределённой Основой Бытия» и «Основой, возникающей в разнообразии».
>
> Ниже этого находятся уделы возвращения, под которыми располагается так называемая «великая манифестация Основы». Под ней находится проявление Самбхогакаи».

2.2 Подробное объяснение природы

Оно состоит из двух подразделов:

1. Общее описание процесса возникновения спонтанного присутствия Проявленной Основы
2. Подробное объяснение великого образа его манифестации.

2.2.1 Общее описание процесса возникновения спонтанного присутствия Проявленной Основы

Печать Юного Тела во Внутреннем Сосуде вскрылась, в результате чего естественное состояние драгоценного амулета естественно возникло в проявлении восьми врат спонтанного присутствия. Тантра «Великое Совершенное Благоприятствие» описывает это так:

> «Увы! Хотя я сама свободна от заблуждения, заблуждение возникает из моей энергии. Из неизменной Основы Бытия восходит непрерывная природа, в результате чего неведение естественно возникает из неопределённой энергии [осознавания]. Так же как облака не существуют в небе на самом деле, появляясь там лишь временно, так и неведение не существует в Основе никоим образом, возникая под видом энергии [осознавания]. Так формируется «естественное состояние спонтанного присутствия Основы Бытия». Более того, она присутствует в великом неопределённом проявлении.
>
> Далее, она обладает восьмикратным процессом возникновения, именуемым «естественное состояние драгоценного амулета», которое открывает неограниченное пространство для желанных качеств. Она пребывает как великая установка, которая никем не установлена.
>
> Она возникает в виде *энергии*,
> пространство которой безгранично.
> Она возникает в виде *пяти светов*,
> проявление которых безгранично.
> Она возникает в виде *изначальной мудрости*,
> наслаждение которой непрерывно.
> Она возникает в виде *Кай*,
> сущность которых непрерывна.
> Она возникает в виде *недвойственности*,
> взгляд которой безграничен.

Она возникает в *свободе от крайностей*,
методы которой безграничны.
Достижение абсолюта происходит
через врата *чистой мудрости*.
Нечистая энергия также безгранична.

Это подобно драгоценному самоцвету,
исполняющему желания».

В тантре «Груда Драгоценностей» сказано:

«Из великой неделимой энергии
Спонтанное присутствие возникает в образе
восьмикратного проявления
Без определённости в названиях.
Процесс его проявления не имеет ограничений.
Место прибежища всех живых существ возникает из
того, что напоминает энергетический резонанс.
Непрерывное проявление естественной светоносности возникает в виде пяти сияющих светогамм.
Непрерывное выражение его знания
Возникает в виде пути непрерывных видений
Через врата чистой изначальной мудрости.
Поскольку все тела совершенны в его
естественном проявлении,
То все явления возникают в виде Кай.
Так как восприятие едино в своей сущности,
Оно выражается в виде недвойственности.
Поскольку у него нет собственного места,
Неопределённое спонтанное присутствие
проявляется в Основе Бытия
В виде великой свободы от крайностей.
Так как беспрепятственное осознавание
совершенно в своём единстве,
Оно связано с самой сущностью

Через врата чистой мудрости.
Поскольку процесс возникновения
[спонтанного присутствия] непрерывен,
Из аспекта объемлющего проявления возникают
врата нечистой самсары
В виде источника всех живых существ.

Всё это выражается
в восьмикратном проявлении.
Благодаря естественному восхождению
в процессе возникновения,
Это называется
«проявлением спонтанного присутствия»,
Которое происходит драгоценным образом».

2.2.2 Подробное объяснение великого образа его манифестации

Поскольку всевозможные проявления во время этого возникновения восходят в виде света и Кай, это называется «проявлением всего в виде чистого мира спонтанного присутствия». Из креативности сущности возникают проявления Самбхогакаи, из креативности качеств возникают видения миров естественной Нирманакаи, а из креативности энергии возникает естественное проявление врат самсары, подобной сновидению. В тантре «Совершенное Благоприятствование» говорится:

«Печать так называемого «Юного Тела во Внутреннем Сосуде» раскрылась, так что оно оказалось в естественном состоянии внешнего спонтанного присутствия. Прямо в этот момент моё проявление вырвалось наружу и возникло – прозрачным, мерцающим, неосязаемым, волнообразным, колеблющимся, пульсирующим и разнообразным.

Затем сформировалось великое естественное состояние спонтанного присутствия. Из неограниченного пространства пробуждённости сформировалось проявление миров Самбхогакаи. Из неограниченного пространства качеств стал возможным процесс проявления Естественной Нирманакаи. Из неограниченного пространства энергии возник процесс нечистого проявления».

Так как врата спонтанного присутствия присутствуют в Проявленной Основе, то ключевые пункты видения чистых земель, равно как и нечистых переживаний заблуждения также находятся здесь.

2.3 Смысловое резюме аспектов

Хотя данный процесс восхождения Проявленной Основы возникает в ней именно таким образом, в ней не существует никакого заблуждения или отсутствия заблуждения. В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» говорится:

«Поскольку в этом самом великом
Проявлении Основы Бытия
Не к чему прикрепить ярлык «неведение»,
То заблуждения не существует.
Поскольку так называемый «рассудок»
не может быть прикреплён к чему-либо,
То нет даже такого слова «заблуждение».
Так как нет ни слов, ни букв,
То не существует даже теоретического заблуждения.
Поскольку под названием «Дхарма»
ничего не известно,
То нет даже и названия «заблуждение»,
надуманного рассудком.
Так как оно не существует ни в уме, ни в сознании,

Заблуждение движущихся [мыслей]
отсутствует естественным образом.
Поскольку нет ни тонких, ни грубых загрязнений,
То по природе вещей нет и заблуждения, обусловленного материальными элементами.
Так как нет ии агента, ни объекта действия,
То откуда взяться заблуждению в результате
цепляния за объекты?»

Тем не менее, с точки зрения освобождающего условия – осознавания своей сущности – она называется «Основой освобождения», а с точки зрения условия заблуждения в случае неосознавания она называется «Основой заблуждения».

Более того, поскольку эта Проявленная Основа является Основой освобождения, а изначальная чистота – самим состоянием освобождения, то очень важно понимать различие между ними. Грамотное различение между этими двумя встречается очень редко.

Поскольку условие заблуждения функционирует на её основе, то ей приписывается статус «заблуждения», так же как белая ракушка служит условием ошибочного восприятия её как жёлтой [больным человеком]. Хотя на самом деле заблуждения не существует, такое название появляется, когда действуют условия [отсутствия осознавания].

В «Гирлянде Драгоценных Жемчужин» сказано:

«В силу возникновения великой разницы
Появляется как существование,
так и несуществование.
То, что является общим, получает название
«Основа заблуждения»,
Потому что смещается в сторону неведения.
И сами объекты восприятия
кажутся загрязнёнными».

В «Перламутровых Буквах» [«Сердечной Сущности Вималамитры»] говорится:

«Неопределённая Основа спонтанного присутствия
Оказывается в заблуждении
посредством загрязнения
Тройным неведением,
четырьмя условиями и восприятием».

В этой Проявленной Основе, выражение спонтанного присутствия её собственной перспективы возникает в виде огромной вселенной, состоящей из самсары и нирваны, бескрайних как небо. Так как нирвана и самсара возникают из осознавания и его отсутствия, то это великое пространство называется «беспрецендентным великим чудом вселенского самопроявления».

В «Гирлянде Драгоценных Жемчужин» сказано:

«Как великолепен блеск
ясно проявляющейся светоносности!
Как насыщенно само проявление!
Как пронзительно
прямое введение Дхармакаи!
Как просторна сфера беспрепятственной сущности!
Как широка всеобъемлющая природа!
Как креативна всевозникающая энергия!
Как ярко и ясно
всеохватывающее изначальное излучение!
Как быстро беспрепятственное присутствие!
Как светоносно
естественное излучение осознавания!
Как изумительна всевозникающая пустота!
Как долго это длится,
если его оставить без поисков!

Как всеобъемлюще формируется
незаблокированное самовозникновение!
Как грандиозны всевозможные проявления,
взошедшие в Основе!
Как просторно самоосвобождение без усилий!
Как искусна эволюция великого исконного начала!
Как прекрасны узоры пяти цветов!
Как сбалансированна полная чистота
проявляющегося и существующего!
Как великолепны дизайны
самосуществующей светоносности!
Как объёмно великое Проявление Основы бытия!
Как искусна связь самсары с нирваной!
Как изысканно сложение изначальных
мудростей и пяти Кай!»

3. Образ освобождения Самантабхадры

Когда оно восходит из Основы, Проявление Основы Бытия естественным образом возникает в виде восьми врат спонтанного присутствия. Не воспринимая это как «чужое», беспристрастный Разум осознаёт в нём естественное излучение, в результате чего вспышка ментальной активности отсекается сама по себе. В первый момент, осознав в этом возникшем самопроявлении собственную сущность, зарождается реализация и различается разница. Во второй момент очищается заблуждение и разворачивается изначальная мудрость, посредством чего Основа вызревает в Плод. Это называется «повторным просветлением», которое происходит благодаря реализации сущности, которая изначально чиста [БУД] и развёрнута [ДА]. Тот Учитель, который проБУДился прямо в самой Основе до начала всего, растворив самопроявление в изначальной чистоте, известен как «*Всеблагой*» (*прим. – санскр. – Самантабхадра, тиб.– КУН ТУ бЗАНГ ПО*). В «Пронзительном Звуке» сказано:

> «Таким образом, с начала самсары и до конца нирваны
> Просветление не превращается в заблуждение.
> Сила, взошедшая из Основы Бытия,
> Осознаёт самопроявление как лишённое
> обособленной природы.
> Не выскальзывая во внешние
> аспекты концептуального сознания,
> Движение [мысли] отсекается само собой.
> Более того, в великом естественном состоянии
> Так называемое «заблуждение» изначально чисто,
> И нет нужды выдумывать отсутствие заблуждения.

Видение несуществующего проявления –
это факт его отсутствия,
А активизирующиеся и возникающие мысли
прерываются сами собой.
Ориентация появляется в результате заблуждения.
Поскольку изначальное излучение природы
несориентированно,
То все явления одинаковы, обладая единым вкусом.
Изначальное просветление свободно от понятий
и ничем не занимается».

В тантре «Круг Самовозникшего Блаженства» говорится:

«Кратчайшее возникновение осознавания
Осветилось вспышкой и освободилось
от концептуальных крайностей».

Из «Литании Имён Манджушри»:

«В один миг различилась разница.
В один миг совершенное просветление».

Более того, поскольку осознавание, взошедшее из Основы Бытия, подобно зачатку, будучи неопределённым в отношении освобождения и заблуждения, оно названо «несозревшим осознаванием». Оно вызревает в просветлённое состояние посредством мудрости реализации. В тантре «Пылающая Лампа» сказано:

«Высшая мудрость – это то, что взращивает
[Основу], превращая ее в Плод.
Благодаря тому, что мудрость
доводит Каи до зрелости,

Дхармакая самой сущности
Вызревает в Дхармакаю
изначальной пробуждённости.
Её пробуждённость непрерывна.
Каи и пробуждённость светоносны
в спонтанном присутствии».

Когда в беспристрастиом разуме происходит такая самореализация без выскальзывания во внешние умопостроения, он сливается с процессом растворения спонтанного присутствия, после чего пребывает во внутренней ясности. В тантре «Пылающая Лампа» говорится:

«Из неопределённого спонтанного присутствия
Непрерывная игра в процессе возникновения множественного разнообразия
Осуществляет всё, что угодно, и проявляет всё, что угодно.
Проявления множественны в его неопределённости.
В беспристрастном разуме неограниченное видение воспринимает в этом определённое измерение внутренней ясности».

На этом этапе происходит растворение спонтанного присутствия, процесс которого описан в тантре «Груда Драгоценностей»:

«Процесс растворения проявленной энергии
восьмикратен.
Основа неопределённого спонтанного
присутствия такова
В виде своих качеств:

Резонанс саморастворяется в своей сущности;

Таким образом он ретируется
в неактивированную сферу
Посредством неустановленного достижения.
Так как неактивированный аспект
не является ничем вообще,
То все поступки и действия выходят
за пределы скорби.
Поскольку бездействие проявляется в действии,
Всё обусловленное – это сфера чистоты.
Растворяясь сам в себе,
[Энергетический резонанс]
не уходит в какое-то другое место.
Это аналогично тому, как солнечные лучи
Естественно исчезают в своей сущности солнца.
Все видимые проявления,
Обладающие собственным излучением,
уходят за пределы скорби.
Всё это – драгоценное качество,
Естественное положение,
не подверженное условиям.

Растворение собственного света в самом себе
Также является великим качеством.
Поскольку собственная сущность
полностью чиста,
Исчезают объекты цепляний
с фиксированными чертами.
Здесь не проявляются даже
Четыре грубых внешних элемента
– привязанность ликвидирована.
В этой великой, естественно чистой пустоте,
Цвет, который воспринимался как реальный,
уходит за пределы скорби.
Но он также не уходит и в какое-то другое место:

Саморастворяясь в собственной сущности,
Все явления покидают горькую участь.
Светоносные мандалы растворяются
естественным образом,
Так же как радуга
Естественно исчезает в небе.
Все привязанности и цепляния
покидают горькую участь
В великой неразличимой сфере.
Это также великое драгоценное качество.

Качества выражаются следующим образом:
Изначальная мудрость саморастворяется
в собственной сущности
Самой изначальной мудрости,
Благодаря чему весь менталитет,
память и цепляющиеся мысли восприятия
Недвойственно покидают горькую участь
В сфере естественно пребывающей равностности.
Проявленные аспекты соответствующих
изначальных мудростей,
Не угасая, также выходят за пределы скорби
В центре сферы бездействия.
Естественно растворяясь в себе,
Все разнообразные выражения
изначальной мудрости
Исчезают в собственной материнской сущности,
Подобно сыну, прыгающему в материнские объятья.
С врождённой уверенностью
в собственную изначальную мудрость
Ваша природа оставляет горькую участь.
Это также великое драгоценное качество.

Процесс растворения дальнейших качеств:

Каи саморастворяются в Каях,
Благодаря чему все формы
оставляют горькую участь,
Больше не проявляясь в этом
великом отсутствии мыслей.
Грубые синтезированные элементы,
Тонкое сохраняющееся неведение, и прочее
Оставляют горькую участь без различения.
В силу того, что Каи растворяются
в собственной сущности,
Выраженный аспект восприятия
не выскальзывает вовне,
Что подобно форме статуи в сосуде.
Внешние движения внутренней ясности
Очищены в своём положении
от обособленной природы.
Это также великое драгоцениое качество.

Дальнейшие качества таковы:
В силу того что недвойственность
саморастворяется в недвойственности,
Вся одержимость номинальных цепляний
Оставляет горькую участь, саморастворяясь
Единым и недвойственным образом
В уникальной свободе от усложнений.
Когда то, что кажется двойственным,
растворяется само в себе,
Это аналогично неделимому слиянию воды с водой.
Великая неделимость запредельна скорби.
Это также великое драгоцениое качество.

Непрерывные качества таковы:
Поскольку свобода от крайностей
естественно растворяется

В собственной сущности свободы от крайностей,
Весь поток бытия, содержащий три Каи,
Покидает горькую участь
в истощении объектов.
Крайности сами естественно растворяются
в собственной чистоте,
Подобно тому, как пространство сливается
с пространством – без различения.
С естественным исчезновением концептуальных
фиксаций на четырёх крайностях,
Они покидают горькую участь в великом небытии.
Это также великое драгоценное качество.

Проявленные качества таковы:
Собственные врата нечистой самсары
Растворяются в чистых вратах самой сущности,
никуда не уходя,
Аналогично тому, как юрта из шкур яка
сама собой складывается к центру.
Объекты переживания органов чувств
оставляют горькую участь.
Это также великое драгоценное качество.

Таким образом, благодаря
совершенному измерению качеств,
Врата чистой изначальной мудрости
Естественно растворяются в самой сущности.
Каи и изначальная мудрость
оставляют горькую участь.
Это подобно тому, как снежный лев
захватывает ледник.
Вы достигаете необратимой
бесстрашной уверенности.
Это также великое драгоценное качество.

В таком процессе возникновения качеств
Пребывающая в единстве
изначальная пробуждённость
Без поисков обретает себя естественным образом.
Такова её природа с самого начала».

Это завершает моё подробное объяснение первого ваджрного пункта «Сокровищницы Драгоценных Слов и Смысла» – идентификации Основы Бытия.

Вторая глава

Существует много проблем, с которыми человек сталкивается в процессе поиска смысла и счастья, но главная состоит в том, что он сам проблематичен по природе, причём не столько для других, сколько для себя самого. Из-за этого людям гораздо легче обвинять себя и других в неполноценности, чем осознать свою полноценность.

История Вселенной только начинается. Итак, мы увидели описание потенциального измерения Основы и её движущие силы. В первом ваджрном пункте показано раздвоение динамики Основы Бытия на два пути – путь осознавания и путь заблуждения. В одном тексте Дзогчен говорится: «У одной Основы два пути и два плода». Что это означает? В одной Основе Бытия, в единой матрице вселенной изначально имеются два пути – путь осознавания и путь неведения. Они соответственно приводят к двум разным результатам: первый – к пробуждённому состоянию, а второй – к заблуждению.

Вторая глава текста Лонгченпы посвящена процессу заблуждения, появившегося в результате потери самоосознавания на этапе первичной манифестации Основы. Вследствие этого, спонтанное присутствие Основы Бытия двинулось через нечистый портал обусловленного существования, неизбежно порождая двойственное восприятие существ, их миры и связанные с этим эмоциональные и когнитивные омрачения.

На макрокосмическом плане это выглядит так, что под влиянием факторов заблуждения светоносные измерения

первичной формы Основы утрачивают свою чистоту и прозрачность, трансформируясь в материальные элементы, из которых появляются три мира самсары. Этот процесс, именуемый эволюцией вселенной с обычной точки зрения, на самом деле является деградацией, ибо заблуждение всё дальше и дальше удаляет Основу от её чистого состояния, от её чистого источника просветлённой энергии. Несмотря на то, что она по-прежнему пронизана этой пробуждённой энергией, возможность моментального очищения заблуждения кажется упущенной. Эта возможность была описана в конце первой главы на примере идеального освобождения Самантабхадры.

В этот критический момент потери самоосознания, «макропроцессор» вселенной (то есть разумная энергия Основы) начинает работать по второму варианту восприятия, игнорируя свою присущую реальность. Так как этот вариант является неоптимальным, процессируемым через нечистый портал, то светоносные измерения спонтанного присутствия трансформируются в застывшие элементы, а единое пространство неконцептуального самоосознавания вселенского Разума расщепляется в объект-субъектную психическую активность живых существ. Если говорить более детально, то под влиянием омрачения, вызванного отсутствием осознавания, пять светогамм спонтанного присутствия превращаются в пять материальных элементов, как это было описано в первой главе. Другие порталы спонтанного присутствия искажаются следующим образом: три просветлённых измерения Дхармакаи, Самбхогакаи и Нирманакаи трансформируются в тело, речь и ум обычных существ, недвойственность – в двойственность, изначальная мудрость – в обусловленное собрание сознаний, сострадательный резонанс – в эгоцентрический резонанс, а свобода от ограничений – в ограниченность.

Тем не менее, даже в этом заблуждённом состоянии Основы, отчуждившем себя в двойственное переживание самсарных миров, неизменно сохраняется связь с чистой энергией Основы и возможность освобождения от заблуждения. Тот «макропроцессор вселенной», который был упомянут выше, вовсе не прекратил работать по оптимальному варианту, он просто функционирует в каждом из нас по обоим вариантам, а существа об этом не знают. Чистая энергия Основы продолжает присутствовать в глубине бытия всех существ и вселенной, ничуть не помрачаясь происшедшим заблуждением и иллюзорными омрачениями. Эта чистая энергия функционирует как главный источник психо-физических компонентов живых существ. Несмотря на то, что три просветлённых измерения, три Каи, трансформировались в тело, речь и ум живых существ, это вовсе не является необратимым процессом, и с абсолютной точки зрения наши тела, слова и мысли продолжают оставаться тремя просветлёнными измерениями. В подтверждение этому Лонгченпа цитирует тантру, показывая просветлённые аспекты нашего восприятия и переживаний.

Вся эта космическая драма, которая может показаться чем-то далёким от жизни, на самом деле повторяется в миниатюре в каждом живом существе во время смерти и посмертного состояния бардо, когда наша материальная оболочка на время исчезает, и мы заново сталкиваемся с переживаниями ясного света изначальной Основы. Более того, эта трагедия заблуждения происходит с любым индивидом в каждый момент восприятия, так как все существа миг за мигом упускают возможность осознать абсолютную природу своего ума и явлений, уплотняя, огрубляя и усугубляя своё восприятие окружающего. Процесс посмертных переживаний, описанный в десятой главе этого текста, мало чем отличается от процесса первоначального восхождения Основы, за исключением того, что он проходит

в обратном порядке. Во время посмертных переживаний мы можем воочию видеть светоносные проявления Основы, но отсутствие самоосознавания выталкивает нас раз за разом в нечистое переживание омрачённой самсары; мы принимаем новое рождение, обретая заново только что потерянное тело и обычный ум, омрачённый двойственным восприятием, вследствие предыдущей кармы и её тенденций.

На самом деле, эта космическая трагедия описывается здесь не столько для того, чтобы показать, что произошло во вселенной в самом начале, сколько для того, чтобы отразить внутреннее переживание и внутреннюю эволюцию каждого индивида. Этот макрокосмос неотделим от микрокосмоса, и они не могут существовать друг без друга. Все глобальные процессы, которые происходят во вселенной, являются отражением нашего внутреннего мира. Это подобно зеркалу и возникающему в нём отражению, причём зеркалом в данном случае является вселенная, а переживания индивида – это то, что оно отражает. Мы не можем сказать, что они существуют по отдельности, независимо друг от друга. Мы не можем сказать, что они вообще существуют на самом деле, так как это будет подобно теориям философов-экзистенциалистов. Мы не можем сказать, что они полностью отсутствуют, так как это будет нигилизмом. Не совсем правильно будет даже сказать, что Проявленная Основа и индивид существуют *в зависимости* друг от друга, так как это будет описанием на уровне причинно-следственной взаимозависимости. Мы говорим в контексте самого сущностного воззрения Дзогчен, а это значит, что Основа (т.е. вселенная) и Индивид присутствуют как одно неделимое целое, где каждый из них является отражением другого, и этот образ присутствия запределен существованию и несуществованию.

Вторая глава начинается с анализа потери осознания первичной Основы, что, по сути, является началом

обусловленного существования на микро- и макрокосмическом планах, так как именно с этого момента начинается процесс отчуждения и двойственной материализации. Этот процесс именуется «заблуждением»: неверная интерпретация радужного измерения Основы в момент её первичного появления символизирует двойственное субъект-объектное восприятие индивида на микрокосмическом плане. Если говорить в макрокосмическом контексте, то когда вселенский Разум осознаёт радужные видения Основы как собственную природу, он получает просветлённый статус, а когда воспринимает этот радужный свет как нечто чужое, то происходит его трансформация в ущербное двойственное восприятие. То же самое – в контексте индивидуального восприятия: когда мы воспринимаем предстающие перед нами объекты как собственные проявления (РАНГ сНАНГ), то мы получаем статус просветлённых Будд, а когда видим в них что-то отчуждённое, то приобретаем статус омрачённых существ.

В этой главе описывается неоптимальный вариант неузнавания своей собственной природы в ясном свете. Разум наталкивается на объективное проявление света и ошибочно принимает его за угрожающий призрак, впервые попадая в ловушку субъект-объектной двойственности. Как только западня двойственности захлопнулась, у сознания нет другого выхода, как сражаться или совокупляться с иллюзорными призраками, отделившимися от него же самого.

Миг за мигом, раз за разом мы попадаем в эту западню двойственности, интерпретируя воспринимаемые объекты как нечто постороннее, не имеющее отношения к нашему «Я». Начинается этот цикл ещё до рождения, в посмертном бардо природы явлений. Как бы фундаментально и глобально ни описывался этот процесс, на самом деле обычная реакция двойственного восприятия выглядит так же, как осёл реагирует на шевелящуюся траву. Когда осёл пасётся

на пастбище, и ветер начинает шевелить траву, он приходит от этого в ужас и шарахается что есть сил, думая, что «за ним пришли». А на самом деле – он шарахается от той же травы, которую сам и ест! Именно так обстоит дело с нашим обычным двойственным восприятием.

Первый момент этого заблуждения анализируется детально. Воспринимающий субъект, вселенский Разум, становится «главной причиной» этой ошибочной интерпретации, а сам процесс восприятия формируют четыре условия. Потеря самоосознавания воспринимающим субъектом обычно называется «неведением» (МА РИГ ПА), но если говорить точнее, то это означает «деградировавшее осознавание». Оно классифицируется на три прогрессивные фазы ошибочности – основные причины заблуждения: 1) «неведение единой сущности», то есть первоначальное отсутствие осознавания; 2) «совозникающее неведение», то есть первичное разделение на субъект и объект; 3) «концептуализирующее неведение», то есть двойственное восприятие, искажающее каждый объект с помощью концептуальных оценок. Говоря техническим языком, эти три типа неведения представляют собой цепную реакцию, где второе возникает из первого, а третье возникает из второго. Это можно понять на примере раскрытия дождевого зонта, которое происходит в три стадии – нажатие кнопки, телескопирование трубки и раскрытие самого купола зонта. Хотя эти три этапа отличаются друг от друга, они представляют собой единый процесс. Они разделены чисто аналитически и не существуют по отдельности.

Этому заблуждающемуся восприятию сопутствуют четыре условия, которые упоминаются и во многих буддийских текстах: 1) «причинное условие», то есть отсутствие осознавания; 2) «объективное условие», то есть наличие объективного измерения (в данном случае – радужного света); 3) «контролирующее условие», то есть склонность

восприятия контролировать или доминировать над объективной сферой при помощи эгоцентричного управления; 4) «непосредственно предшествующее условие», то есть временное сочетание трёх предыдущих условий.

После этого Лонгченпа обсуждает природу искажённой психической активности, появившейся в результате заблуждения, а затем анализирует классический закон взаимозависимого происхождения. В целом, закон взаимозависимого происхождения объясняет взаимосвязь этапов обусловленного существования. Здесь же Лонгчен Рабджам объясняет этот закон с точки зрения глобальной эволюции Основы Бытия. Он разъясняет взаимосвязь этапов эволюции, которая относится как к первичному появлению вселенной, так и к каждому витку рождения и смерти существ, что в сущности одно и то же. Эти двенадцать звеньев взаимозависимости объясняются во многих буддийских текстах, подробности можно найти в Абхидхарма Коше или в книге «Врата к Знанию».

После ознакомления с процессом заблуждения и появившимся в результате загрязнённым самсарным существованием у кого-то может возникнуть идея, что изначальная Основа Бытия и её проявленная форма также помрачились в процессе эволюции. Но это не так.

Эти два разных пути Основы – осознавание и его отсутствие – и два разных плода – освобождение и заблуждение – настолько же далеки друг от друга, насколько и близки. Как происхождение, так и существование вселенной и её обитателей является иллюзорной проекцией, не имеющей под собой ничего конкретного и реального. Когда мы смотрим на мир в пределах своего ограниченного кругозора, всё нам кажется реальным и незыблемым. А если представить себя господом богом (в том смысле, что «наш ум всё это сотворил») и попытаться взглянуть на мир глазами «творца» – то станет ясно, насколько относительна вся эта «лепота».

На самом деле, всё многообразие жизнеформ, переживаний и различных, порой полностью противоположных восприятий, а также непостоянство всего этого не может не вызвать чувства иллюзорности происходящего. В целой вселенной нет ни одного явления, которое было бы постоянным, неизменным и нерушимым. Если рассматривать по очереди каждый предмет, то, конечно, некоторые могут показаться стабильными и длительными, но если не зацикливаться, и посмотреть на все вещи в общем, то станет ясно, что нет ни одной, которая бы длилась дольше другой.

Слово «явления», которое обобщает все вещи, означает, что всё *появляется*. Оно вовсе не значит, что эти вещи существовали до своего появления. Это не значит, что вещи будут существовать вечно. Это даже не значит, что вещи существуют. Это просто значит, что они *временно* появляются. Сам факт появления вещей зависит от их иллюзорности и пустотной природы. Вещи появляются не потому, что они существуют, а потому, что они *не* существуют, потому что они пустотны. Если бы вещи на самом деле существовали и были бы какими-то постоянными и нерушимыми, то они бы просто не могли появиться на свет, так как были бы всегда – им не надо было бы появляться и исчезать. Можно ли найти хотя бы одну такую вещь? В Буддизме известно только одно такое явление – пространство. Оно существует вечно, никогда не появлялось и никогда не исчезнет по той же самой причине – потому что оно пустотно. Любопытно заметить, что по мнению Эйнштейна даже пространство относительно и появляется в какой-то момент. Правда, то, что он считал пространством, отличается от буддийского понимания, да и его теория уже уступила место квантовой, где говорится, что у пространства нет начала и конца.

Это напоминание об иллюзорности явлений показывает, в чём состоит основная ошибка восприятия живых существ, которые благодаря этому заблуждению оказываются на

пути неведения. Существа заблуждаются, потому что воспринимают иллюзорные и несуществующие явления как нечто реальное, незыблемое, существующее и конкретное. Таким образом, путь заблуждения отличается от пути осознавания принципом восприятия, и не чем иным. Именно поэтому эти два пути так же близки, как и далеки друг от друга. С одной стороны, разница между просветлёнными существами и омрачёнными настолько велика, что обычные существа воспринимают будд как недосягаемых богов и относятся к ним как к чему-то сверхъестественному. С другой стороны, эта разница состоит лишь в том, что просветлённые существа осознают иллюзорную природу всех вещей, а обычные существа лишены такого осознавания. Даже само осознавание иллюзорно по своей природе, ибо не является чем-то конкретным и реальным, поэтому невозможно провести какую-то реальную границу между путями просветления и заблуждения – если смотреть на вещи «так как есть». Если же смотреть на эту разницу с точки зрения омрачённых существ, то мало не покажется, ибо отсутствие осознавания иллюзорной природы явлений даёт о себе знать очень болезненным образом – посредством всяческих страданий, вплоть до невыносимых мук горячих адов.

Два разных пути Основы не стоит понимать как две дороги, идущие в разные стороны. Во-первых, этих путей не существует на самом деле. Есть лишь осознавание и его отсутствие. Во-вторых, если приписать этим путям относительное существование, то они лежат в одной плоскости и представляют собой одно единое целое, а именно процесс ментальной и духовной эволюции бытия, но кто-то движется по этому пути в сторону духовной зрелости, а кто-то – в сторону духовной деградации. Путь неведения – это тот же путь осознавания, с той только разницей, что осознавание там находится во временно помрачённом, или искажённом состоянии.

То же самое относится к двум плодам – пробуждению и заблуждению. Ни одно из них не является более реальным, чем другое. В сутрах и тантрах ясно сказано, что нет ни неведения, ни освобождения от неведения. Всё это имеет место лишь с точки зрения омрачённого восприятия и проявляется иллюзорным образом. Однако, пробуждённое состояние является кульминацией эволюции, самым оптимальным и высшим состоянием, состоянием совершенства. Оно находится за пределами всяких понятий.

Во второй главе Лонгченпа затрагивает важную тему, проходящую во всех его текстах, – что просветление достигается посредством осознавания присущего нам состояния Абсолюта, а вовсе не практикой каких-то чуждых нам религиозных методов и необычных медитативных состояний. Очень многие практикующие подходят к практике как к машинальной наработке каких-то условий для достижения реализации в каком-то далёком будущем, забывая, или не зная, что абсолютное измерение присутствует в уме всегда. Они уделяют больше внимание перебиранию чёток и молитвам, обращенным к духам, чем изначальной пробуждённости, которая всегда присутствует в природе ума, и к которой, по сути, направлены их молитвы. Такое ощущение, что некоторые практикующие не хотят видеть в своём уме то, что сами хотят реализовать, надеясь на то, что сказочное и удивительное просветление снизойдёт на них с небес, если они приложат много усилий в чтении мантр!

Дзогчен не реализуется посредством усилий и религиозных манипуляций. В тантре Мен Нгак Дэ «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» говорится: «Как сказал Победитель, свобода не достигается усилиями». Лонгченпа показывает, что эта просветлённая природа является источником нашей умственной и физической активности, но мы постоянно пренебрегаем им из-за одержимого пристрастия к привычному эгоистическому переживанию и нашим закостенелым стереотипам.

Тексты Лонгчен Рабджама примечательны сущностным подходом, где он показывает Абсолют и возможность его достижения без излишних религиозных стереотипов. Чтобы пробудить в нас эстетическое ощущение непрерывной чистоты, Лонгченпа цитирует очень оригинальные строки из тантр, богатые поэтическими оборотами и глубоким символизмом, помогающие нам взглянуть внутрь себя.

Один из самых волнующих и интересных вопросов, который может возникнуть в процессе изучения Буддизма и чтения тантр Дзогчен – почему произошло такое несправедливое разделение на просветлённых и омрачённых существ? Почему бы с самого начала не создать только просветлённых существ? Кому нужна эта игра в спасателей и утопающих? Почему с самого начала возникла такая двойственность из того, что недвойственно по природе? Зачем появилась вселенная? Почему мы появились и страдаем непонятно за что? Я вынужден признать, что ясности в этом вопросе в текстах нет. Мне всё время отвечали, что «такова природа вещей», или что-то в этом роде. Хотя неправильным этот ответ назвать нельзя, это уход или нежелание (или неспособность) проникать в глубину смысла тантр. Такая позиция регрессивна и ограничивает духовное развитие. Что же мы можем понять в отношении этих сущностных вопросов?

По всей видимости, отсутствие явных ответов на эти ключевые вопросы в учениях Будды и тантрах должно содержать некий намёк. И намёк этот в первую очередь указывает на то, что нам нужно самим разобраться в этом без подсказок просветлённых существ. Задумавшись хорошо, мы можем из этого вынести, что сама эта постановка вопроса *«почему произошло разделение на просветлённых и омрачённых существ?»* ошибочна изначально. Если мы ставим вопрос таким образом, то получается, что мы предполагаем какой-то реальный и конкретный процесс появления

и существования двух различных типов существ. Это неверно по двум причинам: во-первых, никакого реального появления не было как факта, во-вторых, нет никакой принципиальной разницы между просветлёнными и омрачёнными существами. Как существа, так и страдания, которые они испытывают, не имеют никакой абсолютной реальности, будучи полностью иллюзорными по природе. Страдание иллюзорно, и испытывается как страдание только теми, кто не может, или не хочет осознать его пустотную и иллюзорную природу. Те, кто осознают пустотную сущность мучительных переживаний, испытывают блаженство от тех же самых переживаний, – говорится в тантре «Груда Драгоценностей».

Поэтому нет смысла говорить, что произошло разделение на одних существ, которые наслаждаются жизнью на небесах, и на других, которые мучаются под небесами. С абсолютной точки зрения ни тех, ни других не существует на самом деле, а если им и видятся какие-то переживания, то они иллюзорны. Эти иллюзорные существа (как просветлённые, так и омрачённые) могут наслаждаться или страдать от этих иллюзорных переживаний по желанию – это личное дело каждого. Наслаждение ими, равно как и страдание от них нисколько не изменит их и нашу иллюзорную природу. *Все наши страдания возникают от несоответствия нашего восприятия вещей истинному положению вещей.*

Нас никто не заставляет страдать, да и не обречены мы на страдания, а большинство проблем мы создаём себе сами, в том числе и под предлогом духовных и религиозных убеждений. Спасение утопающих – дело рук самих утопающих. Путь к освобождению от страданий показан нам давным-давно.

Когда же появилась вселенная?

Итак, история вселенной дошла до того, что началось заблуждение. Когда же оно началось? Такова уж природа спонтанного присутствия Основы (ЛХУН ДРУБ) и энергия её разумного резонанса (ТУКс рДЖЕ), что она проявляется одновременно в чистом и нечистом виде. И с этим ничего не поделаешь. Самсара и нирвана существуют в паре изначально. Никто их не создавал, и они не появлялись по очереди. Ни самсара, ни нирвана не появлялись ни до, ни после друг друга.

Как можно было увидеть в первой главе, потенциальная Основа бытия представляет собой единство изначальной чистоты (пустоты) и спонтанного присутствия. Ни то, ни другое само по себе не обладает психической, или ментальной активностью. Живые существа и их ментальное восприятие находятся только в проявленном состоянии Основы бытия, где её спонтанное присутствие и разумная энергия проецируются вовне. На каком этапе они активируются и проецируются вовне? На том же, когда появилась Проявленная Основа (гЩИ сНАНГ), или видимая вселенная. Если говорить точнее, то в момент появления относительного времени, так как отсчёт времени начался именно с этого момента, даже если там не было кого-то, кто мог его отсчитывать. Когда начался этот отсчёт времени? Никогда.

В тот момент, когда появилась вселенная, не было времени, поэтому можно смело сказать, что **Вселенная, или Проявленная Основа *никогда* не появлялась**. Это, пожалуй, самый логичный ответ на вопрос «Почему и *когда* появилась Основа бытия (вселенная)?» В классической теории

гравитации, использующей действительное пространство-время, возможны лишь два типа поведения Вселенной: либо она существовала в течение бесконечного времени, либо ее началом была сингулярная точка в какой-то конечный момент времени в прошлом. В квантовой же теории возникает и третья возможность: пространство-время не имеет границы, и поэтому нет необходимости определять поведение на границе. Тогда нет и сингулярности, а пространство-время не имеет края. Она не была сотворена, ее нельзя уничтожить. Согласно этой квантовой версии, вселенная просто существует. Согласно схожей буддийской версии, которой я придерживаюсь здесь, вселенная просто бесконечно присутствует за пределами существования и несуществования.

Некоторые учёные говорят, что если вселенная не возникла из сингулярности, то она может существовать только в «мнимом» времени. То, что называется мнимым временем, есть просто плод нашего воображения, который существует до тех пор, пока мы носим часы и ведём какой-то отсчёт. Если мы уничтожим все часы в мире и запретим или откажемся измерять время, то оно просто исчезнет – и как понятие, и как измерение. Мы пользуемся временем исключительно для собственного удобства; оно помогает нам легче фиксировать события и перемещение точек и форм в пространстве. Во второй главе Лонгченпа цитирует тантру, в которой говорится о том, что летоисчисление (равно как и деление времени на двенадцать месяцев) происходит в результате того, что механизм нашего внутреннего заблуждения структурирует внешнюю реальность. Механизм заблуждения зиждется на двенадцати звеньях взаимозависимого происхождения, которые транслируются в виде нашего понимания времени в двенадцатилетних и двенадцатимесячных циклах. То есть всевозможные способы исчисления времени появляются только тогда, когда

действует механизм двенадцати звеньев взаимозависимого происхождения, двигатель самсары. Поскольку взаимозависимого происхождения как двигателя самсары не могло существовать до появления Проявленной Основы, то опять следует, что никакого времени тогда быть не могло, и значит, что не могло быть такого момента, когда самсара, вселенная и вся Проявленная Основа появились.

В мнимом времени нет ни сингулярностей, ни границ. То, что в квантовой физике называется мнимым временем, на языке Дзогчен называется «четвёртым временем», или «временем природы явлений» – это просто отсутствие времени как такового. А то, что мы называем действительным, или реальным временем, – это некое субъективное представление, непременно возникающее у нас при попытках описать относительные процессы обусловленных явлений.

Время – не единственное измерение, которое можно использовать для облегчения жизни. Можно придумать ещё несколько. Некоторые учёные справедливо предполагают, что в пространстве имеется ещё несколько измерений, что уже выведено посредством уравнений. Пол Дэвис пишет: «В природе, в дополнение к трём пространственным измерениям и одному временному, которые мы воспринимаем в повседневной жизни, существуют ещё семь измерений, которые до сей поры никем замечены не были».

Но поскольку нам ещё не известны эти измерения, то для нас они просто не существуют. Чтобы понять относительность времени, можно попытаться представить, что в другой галактике люди живут по тем пяти измерениям, которые нам не известны, а время и три наших привычных измерения неизвестны им. Они даже могут и не знать слова «время»! Что самое интересное, эти существа могут жить даже на нашей планете и просто не пересекаться с нами, потому что они живут в совершенно других измерениях.

Вселенная никогда не возникала. Можно с определённостью говорить о возникновении метагалактик и огромных звёздных систем, потому что они появляются и разрушаются, будучи комплексом обусловленных, временных физических тел, но о появлении самой системы, в контексте которой они появляются и разрушаются, говорить нелогично, потому что вселенная состоит не столько из планет и галактик, сколько из пустого пространства и нематериального восприятия существ, которое лежит за пределами разрушения и появления. О факте возникновения и исчезновения вселенной, или Проявленной Основы, будет говорить любой человек, который считает её реально существующей. Ему просто ничего не останется делать, как приписать ей начало и конец, если он считает пустотную вселенную относительным явлением, подобным солнечной системе. Именно поэтому некоторые научные гипотезы постулируют начало вселенной. Но так как, согласно буддийской логике и высшему знанию, у неё нет никакого реального существования и границ во времени и пространстве, у неё не могло быть и возникновения, и не будет конца.

Время как измерение присуще только относительному существованию. Только условные вещи и процессы можно измерять в рамках прошлого, настоящего и будущего. В абсолютном измерении времени нет. Утверждать, что у природы явлений есть время, – то же самое, что приписывать ей географические координаты и линейные меры.

Некоторые буддийские учителя, следуя букве учения, тоже интерпретируют глобальный процесс происхождения Проявленной Основы «в четвёртом времени» – как будто вроде что-то происходило, но за пределами времени. Звучит это, конечно, интригующе, но не больше. В такое «время» можно списать всё что угодно, не только появление вселенной.

В классической общей теории относительности может существовать много разных видов искривленного пространства-времени, и все они, по идее автора, отвечают разным начальным состояниям Вселенной. Понятно, что у вселенной – если она вообще имела начало – могло быть всего лишь одно состояние, но можно *предположить*, что эти разные виды пространства-времени соответствуют не разным её начальным состояниям, а разным состояниям восприятия разных существ в ней. Всем нам известно, что у животных совершенно другой срок жизни, нежели у людей. Некоторые живут год, некоторые – 10 лет, а некоторые вообще живут один день. При этом они не умирают скоропостижной смертью, а проживают такой же срок, который нам кажется прожитым за свои 70 – 80 лет. У животных совершенно другое восприятие времени, и, соответственно, пространства. То же самое в отношении других жизнеформ в самсаре: Будда сказал, что один день в жизни богов соответствует тысячам человеческих лет, тогда как один день жизни адских мучеников соответствует тысячам лет в мире богов.

Создавая свою теорию относительности, Эйнштейн сделал всё возможное, чтобы не включить в неё понятие Абсолюта. Не удивительно, что он назвал её теорией *относительности*! А на самом деле, относительное существование не может «существовать» без абсолютного, так же как и абсолютное не может «существовать» без относительного. Оба имеют смысл только при наличии друг друга. Поэтому, когда мы рассуждаем о потенциальном состоянии Основы до появления вселенной, это не что иное как гипотеза, или спекуляция. Никто это состояние не видел по той самой причине, что тогда не было никаких существ. А без существ не было бы и вселенной. Если кто-то расскажет о том, как было жарко в Антарктиде до тех пор, пока она не покрылась льдом, это будет звучать гораздо

более реалистично, чем рассказ о потенциальном состоянии Основы до возникновения её проявленного измерения. Это просто теория. Проявленная форма Основы, или вселенная – это относительное измерение, тогда как Пребывающая Основа – это абсолютное измерение. Мы можем на секунду оставить буддийское мировоззрение и сравнить Абсолют с Богом, как его интерпретируют в других религиях, а относительное измерение – с живыми существами. Может ли Бог существовать без существ? Как он тогда может быть Богом, если нет никого, над кем он мог бы быть Всевышним? Без них он просто теряет свой онтологический статус «бога».

В четвёртой главе того же текста и в других местах Лонгченпа говорит, что Пребывающая Основа – это Дхармакая, то есть абсолютное измерение. Проявленная Основа – в частности, её составляющая в виде многообразия миров – обусловленна, поэтому она является относительным измерением. Одно не может существовать без другого, поэтому Пребывающая Основа присутствует всегда, и очень маловероятно, что она «существовала» до начала мироздания, а потом исчезла, или трансформировалась. Куда, интересно, может исчезнуть Абсолют? Однако, некоторые учёные говорят о том, что вначале была некая сингулярность, которая превратилась во вселенную, и вроде как исчезла, либо исчезла на время – пока вселенная вновь не схлопнется. Только они не говорят (да и вряд ли могут себе представить), что останется от вселенной после того, как она, по их мнению, схлопнется. Ведь, по логике научной мысли, если вселенная схлопнется, она должна опять возвратиться в состояние сингулярности, из которого развернулась. С какой стати она вернётся в какое-либо другое состояние? Но если продолжать эту линию мысли, опираясь на формальную логику, то это состояние сингулярности, из которого вселенная произошла и в которое она

вернётся в конце, должно присутствовать где-то в этом мире, как одно из его базисных измерений. Ведь не может же она появиться в конце существования вселенной из ниоткуда! Но тогда где же она, эта сингулярность? Почему мы её не только не видим, но и учёные не могут описать её хотя бы приблизительно? Когда мы начинаем размышлять о ней, опираясь на формальную логику, она всё больше и больше напоминает новый наряд короля из сказки Андерсена. То есть начинает напоминать… пустоту.

Если попробовать переложить научную версию динамики вселенной на теорию Дзогчен, то мы легко увидим, где кроется логический просчёт: получается так, что вначале было абсолютное измерение, потом оно превратилось в относительное, и наша задача – достичь просветления, чтобы вновь оказаться в абсолютном измерении. Это, как легко догадаться, не соответствует логике. Абсолют присутствует всегда, по определению. Но этот факт не смущает тех людей, которые поддерживают версию, что Абсолют появился на каком-то этапе истории. Просто потому, что в их понятийном аппарате нет места для Абсолюта.

Абсолютное измерение не может претерпевать качественных изменений и трансформироваться в относительное. Это подтверждается не только формальной логикой, но и цитатами просветлённых существ из разных тантр, где говорится о полной чистоте всего существующего. Поэтому здесь важно упомянуть, что в Дзогчен, в Великом Совершенстве как таковом, нет фактического разделения на абсолютное и относительное. Всё есть Абсолют. Возможно, это трудно понять при помощи обусловленного ума. Разделения на абсолютную и относительную истину имеются только в духовных традициях, основывающихся на законе причинно-следственной связи, и в классической философии.

Это вовсе не значит, что потенциального состояния Пребывающей Основы не было или нет. Здесь просто

подчёркивается, что она никогда не существовала отдельно от своего проявленного состояния. Пребывающая Основа «существует» всегда, в любой момент относительного времени, вместе с Проявленной Основой. Одна не может существовать без другой. Очень важно понять, что пребывающая и проявленная формы Основы сосуществуют не как два взаимоисключающих состояния, наподобие света и тьмы, а как *непрекращающийся динамический процесс перехода потенциальной формы энергии в кинетическую*. Этот процесс перехода Пребывающей Основы в Проявленную форму (вселенную) не является статическим событием, которое произошло один раз на каком-то этапе (даже пусть за пределами времени) и тут же прекратилось. Это постоянно продолжающийся процесс, который происходит в каждый момент изначально.

Этот глубокий и трудный для понимания момент можно показать на условном примере работы телевизора (или любого другого прибора). Когда он включен, потенциальная энергия электричества непрерывно трансформируется в кинетическую форму и проявляется перед нашими глазами во всех картинках и звуках до тех пор, пока мы его не выключим. В этой аналогии Пребывающая форма Основы уподоблена электричеству, а Проявленная Основа (или вселенная) – тому, что появляется на экране. Работа телевизора зависит не от одного лишь нажатия на кнопку, а от постоянного питания электричеством (а также от приёма и трансформации волн, что соответствует индивидуальному восприятию и переработке получаемой информации умом). Разница между этим примером и переходом Основы из Пребывающего состояния в Проявленное состоит лишь в том, что её не надо включать, потому что Пребывающая Основа и её потенциальная энергия существуют всегда, изначально. И выключить её тоже никто не сможет. Этот процесс происходит непрерывно по принципу преломления света.

Лонгченпа показывает этот теоретический момент возникновения Проявленной Основы из потенциальной Основы Бытия на примере кристалла, из которого появляется радужный свет при попадании солнечных лучей. Этот пример можно встретить и в других книгах, но в ином контексте. Данный контекст – весьма специфический. Хотя этот пример наглядно демонстрирует принцип глубинной светоносности (гТИНГ гСАЛ), или потенциального источника (ЧАР гЩИ), из которого возникает проявленное измерение (т.е. видение вселенной), Лонгченпа приписывает кристаллу **причиниую** функцию произведения радужного света, в то время как причина и источник радужного света – это солнечный свет, а кристалл лишь выполняет функцию **условия** преломления света. Потенциальный источник возникновения, находящийся в изначальной чистоте Дхармакаи, – это причина, а не условие возникновения.

Солнечный свет по своей природе – радужного цвета, это доказанный факт из современной физики. Я считаю, что это очень важное открытие, которое, пусть не скоро, но поможет учёным оценить глубину знаний Дзогчен. Пример с кристаллом, приведённый автором, лишь доказывает, что непроявленная Пребывающая Основа – это потенциальное состояние энергии, которая присутствует всегда, ибо солнечный свет как был радужным, так и остался, а стал заметным только при преломлении. Интересно: этот пример хорош тем, что открывает новую, очень важную точку зрения на функцию осознавания в этом процессе. Кристалл является отличной аналогией сознания, через которое преломляется изначальная чистота и спонтанное присутствие Основы.

Физический принцип преломления, который также называется рефракцией, – удивительно совершенный способ показать, как цельная нерасщеплённая энергия (потенциальной Основы) проявляется во фрагментах, кажущихся

отдельными (которых может быть сколько угодно). Выше мы рассмотрели это на несколько надуманном примере работы телевизора, в трубке которого происходит подобная трансформация. Ключевая роль в преломлении – это наличие преломляющей среды, что указывает на факт, что потенциальная Пребывающая Основа не может проявиться сама по себе, или по какой-то необъяснимой причине типа «большого взрыва» или «движения ветра пробуждённости». В отсутствии воспринимающего сознания Основа Бытия действительно не может проявиться, так же как солнечный свет не может воспроизвести свой истинный радужный свет без кристалла (или без влаги в случае радуги). А поскольку сознание пустотно и, как показано в первой главе, является неотъемлемым аспектом энергетического резонанса Основы, находясь в неделимом единстве с изначальной чистотой и спонтанным присутствием Основы, то это логически доказывает, что проявленное измерение Основы (или вселенная) было всегда. Это абсолютно замкнутый цикл: для того, чтобы произошло преломление Основы бытия, ей нужна преломляющая среда в виде умов живых существ, которые могут её трансформировать в проявленное состояние, причём это сознание (живых существ) не может появиться *до*, и уж тем более, *после* процесса преломления.

Говорить, что в начале возникла Манифестация Основы, а потом она была (неправильно) интерпретирована появившимся умом – то же самое, что сказать, что вначале произошло преломление света в радужный, а потом появился кристалл, через которое произошло это преломление. Пожалуй, главная ошибка научных гипотез о происхождении вселенной состоит в том, что они вначале описывают происхождение мира, а потом, через двенадцать миллиардов лет, определяют появление разумных существ, в то время как вселенная, согласно Буддизму

и Дзогчен, – это аспект восприятия разумных существ, без сознания которых ей просто негде будет появиться. Это преломление Основы Бытия из потенциального в проявленное состояние – непрерывный, а не одномоментный процесс, и сознание существ – неотделимый фактор этого преломления. Это показывает, что ни ум, ни переход Основы из пребывающего состояния в проявленную вселенную не могли произойти до или после друг друга. Это лишь ещё одно доказательство того, что ни вселенная, ни Проявленная Основа не появлялись (на макрокосмическом плане) как факт.

Если бы изначальная чистота и спонтанное присутствие какое-то время существовали *без* вселенского Разума, или энергии осознавания (ТУКс рДЖЕ), то тогда теоретически было бы возможным существование потенциальной Основы без проявленной вселенной, **НО** такой вариант лишён всякой логики и даже не упоминается ни в одном тексте. Такой вариант есть только в научных гипотезах, где говорится о происхождении вселенной как бессознательной материи. Напротив, в Дзогчен везде говорится, что Основа изначально состоит из единства изначальной чистоты, спонтанного присутствия и разумной энергии, то есть Разума Основы. Собственно говоря, осознавание (ригпа) с точки зрения Великого Совершенства – это и есть Основа, это есть ВСЁ.

Поэтому, если посмотреть на вопрос, заданный неким Бодхисаттвой учителю Самантабхадре в самом начале первой главы, то мы находим непростой, но логичный ответ: до того, как появились просветлённые и омрачённые существа, ничего вообще не существовало каким-то иным образом, и там вообще не о чем говорить. Мало того, что ничего не существовало до этого; то, как оно не существует сейчас, было всегда, и нет такого временного момента в истории вселенной, до которого её не было, и после

которого она *вдруг* появилась. Она была всегда, так как её *на самом деле* никогда не было. Её никогда не было, так как она была такой всегда. Основа вселенной – это осознавание. Пустотное осознавание было всегда. Для того чтобы ему быть осознаванием, ему непременно нужно *что-то* осознавать, а иначе оно потеряет свой статус осознавания. А значит *что-то* проявленное было всегда. Что именно? Оно само. Именно поэтому его и называют *само*-осознаванием. Спонтанное присутствие, или проявленный аспект Основы – это одно из главных измерений осознавания. Осознавание не может и не могло «существовать» без одного из своих неотъемлемых аспектов. Если вы заметили, Будда Самантабхадра в первой главе коренного текста не дал внятного ответа, а уклонился от него. А учитывая, что Самантабхадры никогда не было, возможно, Бодхисаттве просто померещилось, что он с кем-то разговаривал.

С другой стороны, есть и такой интересный вариант ответа – «Если бы не появилась вселенная, то о чём бы вообще можно было говорить?». «Если бы не было существ, то кому вообще нужна эта вселенная?». Была бы нам интересна такая ситуация, если бы нас вообще не было, равно как и мира, в котором мы живём? Можете ли вы такое себе представить? Если вы сможете представить такое состояние Основы Бытия, где нет ни мира, в котором мы живём, ни существ в нём, то вас не затруднит осознать абсолютную природу ума прямо на этой строчке!

Во второй главе текста появляется чрезвычайно интересный вопрос: неужели трансцендентный вселенский Разум настолько слаб, что не может справиться со своей единственной задачей – осознать свою собственную природу? Если с этим успешно справляются тысячи буддийских практикующих, то почему возникли проблемы у самой матрицы Основы, у просветлённого аппарата? Например, американский профессор Дэвид Джермано из университета Вирджинии представил это заблуждение как ошибку вселенского Разума – будто бы когнитивный резонанс Основы ошибся как школьник и не смог осознать свою собственную природу. В некоторых текстах тибетских авторов тоже имеются такие непродуманные интерпретации. Когда начинаешь размышлять над причинами такого недопонимания, невольно замечаешь параллели с логическими упущениями, имеющимися в интерпретации божественного принципа в других религиях. Ведь разве кому-то в здравом уме придёт в голову вменять Абсолюту

ошибку и приписывать ему вину за наше омрачение? Разве что это кому-то может быть выгодно – как, например, выгодно духовенству одной небезызвестной религии списывать грехи человечества на распятого святого. Ведь для этого нужен Бог, ибо с простого человека взять нечего. Если посмотреть с непредвзятой точки зрения, то практически все религиозные структуры мира занимаются только тем, что отпускают людям грехи, предварительно внушая им, что они грешны. **Похоже, что людям гораздо легче обвинять себя и других в неполноценности, чем осознать свою полноценность.**

Абсолют не дурак. Дураки – те, кто его не признают. У него нет никаких грехов и загрязнений. В то время как чистая природа Абсолюта находится в каждом из нас, мы продолжаем очищать её от грязи – точно так же, как больные коньюктивитом стараются очистить чешущиеся глаза от соринок, которых в них нет.

Какой он вообще Абсолют, если может ошибаться в главном? Никакой ошибки у него быть не могло. Так было задумано с самого начала. Да, у Основы имеются два пути: один к просветлению, другой к заблуждению. Но эти пути показаны на микрокосмическом плане, в контексте восприятия живого существа. В самом начале эволюции не было двух разных персонажей, из которых один осознал свою природу и вдруг стал Буддой Самантабхадрой, а другой вдруг забылся и потерялся. Был один лишь энергетический резонанс, который изначально имел две программы, или две опции восприятия: одна – направленная вовне, а другая – внутрь себя. Вселенский Разум об этом прекрасно знает, ибо он это всё и «создал», так как Абсолюту необходим контраст с относительным измерением, с обычным разумом, который сможет осознать его и себя как Абсолют.

Для Абсолюта кажущееся неведение – это не больше чем игра с самим собой. Попробуйте посмотреть на себя

и на всю ситуацию «глазами» Абсолюта. Для Абсолюта не существует реального неведения, так как он сам “создал” *кажущееся* отсутствие осознавания, чтобы получить/дать/иметь возможность осознать самого себя. Прищурил один глаз, продолжая смотреть другим, если выражаться аллегорично. Если говорить более прагматично, то он ничего не создавал, а просто изначально само-запрограммирован таким образом. В первой главе это подтверждается цитатой из тантры «Гирлянда Драгоценных Жемчужин»:

«В этой исконной, изначальной чистоте
Нет даже и слова «заблуждение».
Поэтому какой смысл говорить об отсутствии
заблуждения?
По этой причине заблуждение
изначально отсутствует».

Все мы – не что иное как производное того же Абсолюта. Посредством нас, наделённых умом существ, Абсолют познаёт себя. Если бы это было не так, то существа никогда не смогли бы достичь абсолютного состояния Дхармакаи и просветлиться. Если бы с самого начала (которого никогда не было) Абсолют захотел создать одно лишь просветлённое измерение, наподобие нирваны, состоящее из непрерывного осознавания абсолютной природы, то не было бы и смысла такое измерение создавать, так как Абсолют был абсолютным всегда, и всегда владел самоосознаванием. Было бы наивно полагать, что нирвана – это такое место, где сидят просветлённые персонажи и наслаждаются своим блаженством. Ошибочно думать, что по достижении просветления мы будем сидеть в каком-то сказочном месте, все из себя такие красивые, блаженные и светящиеся Будды. До тех пор, пока кто-то так фантазирует, он или она не станет просветлённым. Настоящая нирвана – это место, которого

нет, и где никого нет. Это абсолютное измерение, с которым сливается ум в результате реализации абсолютной природы Дхармакаи. И ум, и абсолютная природа явлений пустотны. Именно поэтому её часто именуют «непребывающей нирваной» (МИ гНЕс ПЕЙ НЬЯ НГЕН ЛЕс ДЕс ПА). Возможно, кому-то после такого объяснения нирваны расхочется туда попадать, так как многие ожидают от нирваны какого-то суперблаженства, но по ходу приближения к пониманию абсолютной истины, каждому становится ясно, что самое высшее блаженство – это врождённое отсутствие болезненного двойственного цепляния за материальность. Кстати, с точки зрения Дзогчен, чем раньше практикующему расхочется попасть в нирвану, тем быстрее он туда попадёт.

Другую, более сложную интерпретацию причины заблуждения дал выдающийся канадский буддолог, профессор Гюнтер, который сказал следующее:

> «Светоносность Абсолюта, то есть непрерывное автоматическое присутствие того, что в некоем смысле «реально» (то, с чем мы можем иметь дело и имеем дело), положило начало «авто-исследованию», побуждёниому всеобъемлющим разумом (осознаванием). Как следствие, это автоматическое присутствие светоносности в непрерывном разнообразии присутствия на фоне его интерпретации автоматически (и повторно) формирует фон и почву для вопроса: «Что значит **быть**? (What does it mean **to be**?)».

По существу, Гюнтер хочет сказать, что причина заблуждения состоит в необходимости, присущей Абсолюту, непрерывно исследовать себя. Это верно только отчасти. На самом деле, это уместно только в контексте нашего индивидуального переживания Абсолюта (где у нас постоянно возникают сомнения и нужды), но неприемлемо

в перспективе самого Абсолюта, то есть на макрокосмическом плане Основы. В чём же заключается ошибка? В том, что в собственной перспективе Абсолюта нет никакого самоисследования. В этом нет никакой необходимости и нужды. Если мы, живые существа, не понимаем своё абсолютное Существо, это вовсе не значит, что наше Существо не понимает само себя! Это Существо, или Основа Бытия, и есть самопонимание, которое совершенно осознаёт само себя и не нуждается ни в каких исследованиях. Только омрачённые существа нуждаются в этом. Абсолют ни имеет ничего общего с вопросами и ответами. Основа Бытия – это абсолютное осознавание, которое включает в себя все типы мудрости, всеведения и знания. На самом деле, вопросы – это выражение неведения и заблуждения; когда мы не понимаем что-то, мы задаём вопросы, исследуем и анализируем. До тех пор, пока у нас имеются вопросы (даже о том, что со мной будет после смерти), мы являемся омрачёнными существами. Когда у нас исчезли все вопросы полностью, то есть шанс, что мы просветлились.

Вовсе не следует думать так, что заблуждение началось в результате «желания» или «порыва» Абсолюта исследовать самого себя, для чего Он счёл нужным создать «каждой твари по паре». Абсолют – это не Павлов, который экспериментировал с собачками. Дело в том, что Абсолют не может быть Абсолютом без своей собственной проекции относительного измерения, которое отражает его абсолютную природу. Так уж вышло, что относительное измерение Абсолюта является обусловленным по природе (и по определению); именно в нём и происходит индивидуальное переживание и автоматически появляются вопросы, касающиеся природы этого переживания. Это, кстати, очень интересно. Но эти вопросы не возникли на каком-то этапе времени и не были кем-то предложены нам. Они лишь часть обусловленного

существования, которое не создавалось Абсолютом, а просто ЕСТЬ как его неотъемлемое измерение.

Все тантры Дзогчен единогласно утверждают, что наличие «омрачённого» измерения вселенной ничуть не порочит Основу бытия. Это измерение – неотъемлемое свойство Абсолюта, с помощью которого он знает свою абсолютность. С точки зрения абсолютной природы, заблуждение и омрачение настолько же чисто, как просветление и осознавание. Разница появляется только тогда, когда эти аспекты рассматриваются с точки зрения омрачённых существ. Нам не нужно далеко ходить, чтобы почувствовать страдание и ощутить проблемы. В этом есть большой смысл: почувствовав такие базисные факторы обусловленного существования, ум начинающего практикующего должен устремиться освободиться от сансары. Но если взглянуть с абсолютной точки зрения, то в абсолютной природе, которая неотделима ни от одного существа, нет ни ущербности, ни страданий, ни омрачений, ни даже недостатка осознавания. И чтобы освободиться от сансары и её страданий, важнее понять не их ущербность и болезненность, а их несуществование и иллюзорность.

С точки зрения Абсолюта, всё это заблуждение – лишь игра. И просветление – тоже игра. И вся наша жизнь – тоже игра. Вообще, вся эта манифестация Основы – это спектакль Абсолюта, который наслаждается своим величием даже тогда, когда существа, проецируемые им, испытывают заблуждение. Даже тогда, когда эти омрачённые существа заблуждаются до такой степени, что им кажется, что они не заблуждаются, Абсолют всё равно остаётся самим собой и ничуть не деградирует, присутствуя в умах всех этих существ. Все эти крайности заблуждающихся существ для Абсолюта так же несущественны, как волны для океана – они могут бушевать сколько

угодно, но не причиняют ему никакого неудобства и не изменяют его в сущности. Так как все существа всегда пребывают в сфере Абсолюта, то как бы они ни дурачились, как бы ни заблуждались – всё равно они никуда от него не денутся. Осознают они абсолютную природу или нет – это лишь вопрос времени, (так как она никуда и никогда не пропадёт из их ума), а сколько времени это займёт для отдельно взятого существа – не имеет никакого значения с абсолютной точки зрения, потому что в абсолютной природе нет даже и времени. Так что это лишь наша личная проблема – как быстро мы хотим освободиться от своих страданий и понять, что мы чересчур заигрались.

Эти два различных состояния Основы бытия – Пребывающая и Проявленная являются одним целым, двумя сторонами одной медали, потенциальной и кинетической формами вселенской энергии. Одна не может существовать без другой. Как уже было сказано выше, Пребывающая форма Основы является абсолютным измерением Абсолюта, а Проявленная Основа – относительным измерением Абсолюта. Как можно описать Абсолют? Его основная характеристика – отсутствие характеристик. В нём нет характерных черт. Если мы что-то видим, нюхаем, слышим или щупаем, можно с уверенностью сказать, что это не Абсолют.

Как Абсолют может *быть* без условного измерения? Кто его вообще сможет назвать Абсолютом, если он присутствует сам по себе в отсутствии живых существ? Какой смысл и польза в этом Абсолюте, если нет живых существ и обусловленного измерения реальности? В отсутствии относительного, проявленного измерения (которое выражается в мирах и населяющих их существах, пусть даже и иллюзорных), Абсолют теряет смысл, значимость и свой онтологический статус Абсолюта.

Даже если он и сохраняет свои абсолютные измерения пустоты, он просто не может быть Абсолютом, если его не сопоставить с относительным, условным измерением. Вся его абсолютность проявляется *только в контрасте* с относительным.

Поэтому мы вновь приходим к логическому заключению, что вселенная «проявилась» одновременно с абсолютной пустотой, и смысл присутствия Проявленной формы Основы бытия, по большому счёту, сводится к тому, чтобы быть второй стороной медали. Как много вы видели монет или медалей с одной лишь стороной? Это также обозначено в символе Инь-Янь: если Пребывающая Основа символизируется белой половиной, то Проявленная Основа – чёрной, и вместе они образуют Круг Бытия. Круг Бытия полностью замкнут с самого начала. Без какой-то из половинок этот круг перестанет быть кругом. Если предположить, что когда-то очень давно существовала лишь Пребывающая Основа, а Проявленный её аспект появился позже, тогда инь-янь не был бы кругом. В Дзогчен единство абсолютного и относительного символизируется синим кругом, окружённым ободком радужного света. Синий центр – это аспект Пребывающей Основы, или пустотного пространства абсолютной Дхармакаи без характеристик, тогда как радужный ободок – это аспект Проявленной Основы. Это можно также интерпретировать в микрокосмическом контексте: для практикующего Дзогчен синий центр – это переживание изначальной чистоты (пустотного аспекта осознавания, или основного пространства), а радужный ободок – переживание спонтанного присутствия (или проявленного аспекта осознавания). В тантре «Отсечение Самсарного Начала и Конца» даётся определение термина «мандала», которое ясно показывает единство потенциального и проявленного измерения Основы на примере мандала:

«Невозникновение – это центр [мандала],
Неисчезновение – это периферия,
А недвойственность невозникновения
и неисчезновения и есть мандала».

В этой цитате заложен глубочайший смысл всех вселенских процессов. Она дает нам возможность понять, что Пребывающая и Проявленная формы Основы – это абсолютная мандала Бытия.

Эволюционные варианты

Первоначальная манифестация Основы бытия состоит исключительно из светоносных измерений, лишённых какой-либо субстанции и двойственности. Даже в самых примитивных буддийских объяснениях о происхождении мира говорится о том, что первоначальный этап был гораздо менее материальным, чем нынешнее состояние; говорится, что существа имели не материальные тела, а тела из света, и всё было как-то светлее и прозрачнее. Материальность сгустилась в процессе эволюции. Виноваты в этом, конечно же, живые существа.

В этом тексте Лонгченпа делает резкий переход от описания происхождения вселенной к объяснению эмбриологии, даже не упоминая о каких-то эволюционных процессах. Мы можем попытаться восполнить этот пробел на основе других текстов Лонгченпы, слов всеведущих существ и современных знаний об эволюции, которые здесь были бы уместны. Очевидно, что, описывая развитие человеческого тела в утробе, тантры имеют в виду жизнь на Земле, а не на другой планете. Чуть раньше в тексте описывалось появление миров сансары, которые возникли мгновенно в процессе восхождения Проявленной Основы. Выше было приведено много логических аргументов, указывающих на то, что возникновения вселенной не было как такового. Но здесь вовсе не опровергается факт появления нашей планеты и жизни на ней. В учениях Будды по Абхидхарме ясно говорится, что галактики разрушаются по прошествии нескольких миллиардов лет существования, уступая место новым мирам. Поэтому никто не утверждает, что Земля

существовала вечно. Более волнующий вопрос: как на ней появилась жизнь?

Я склонен доверять научным данным, подтверждаемым анализом полураспада урана, что наша планета появилась около 4.6 миллиардов лет назад. Вся наша солнечная система сформировалась примерно в то же время, и это могло занять относительно небольшой промежуток времени – порядка десяти-двадцати миллионов лет.

Теперь, не вдаваясь в редукционизм, давайте посмотрим на эволюционную теорию из древнего текста Дзогчен «Вималамитра Ньингтик», которая до сих пор не была переведена ни на один из языков. Там говорится об эволюции в масштабе одной галактики или «мировой системы», появившейся в начале кальпы. После сообщения о появлении данной мировой системы речь в тексте плавно переходит на три мира: мир Форм, мир Бесформности и мир Желаний, а также упоминаются солнце и луна и другие детали начала этой кальпы в нашем мире.

Сосуд-вместилище нашего мира, состоящего из четырёх элементов, появился одновременно. Вначале «усмиряемые существа» не имели материальных элементов, и первым появился мир Бесформности с четырьмя полями чувств, аятанами – состояниями сознаний без форм. В силу восприятия пустотного цвета пространства созрел орган ментального восприятия, а его ясность расщепилась на фрагменты, в результате чего возник мир Форм, где живут божественные существа с телами света. В то время не было тел из материальных элементов, а тело проявлялось как отражение луны в воде. Из этого появились видимые тела. Мир Желаний, к которому относится и наш мир с людьми, животными и прочими, появился в результате совмещения ментального желания и видимых форм (по отношению к которым возникало это желание). В то время появились боги и люди, причём вначале между ними не было разницы.

В первую эпоху существования богов и людей в этом мире срок жизни был бесконечным (что вполне понятно, если учесть, что ни у богов, ни у и людей не было тел из материальных элементов). Естественные желания существ привели к тому, что элементы воды, земли, огня и ветра стали активироваться из своих потенциальных, латентных состояний. На этом этапе в мире появился Будда Ваджрадхара с окружением тысячи Будд, которые один за другим появляются в этой кальпе на Земле. Можно предположить, что по времени это совпадает с началом нашей, «благой» кальпы. Говорится, что на этом этапе не было ещё солнца и луны, а про Землю вообще не упоминается, так как существа не имели тел и, соответственно, не испытывали гравитационных неудобств и потребности в домах и прочем сервисе. Постепенно, каждую тысячу лет, их срок жизни стал сокращаться, заслуга – убывать, и жизнь сократилась до 10 миллионов лет. После смерти существа рождались из пятицветных яиц (яйца были из света, а не из скорлупы).

Далее произошёл интересный процесс уплотнения элементов в результате модуляции естественных звуков пяти элементов. В результате синтеза грубых аспектов пяти элементов появились холодные элементы, которые привели к образованию отцовских причинных факторов. В результате синтеза чистых квинтэссенций пяти элементов появилось тепло, которое образовало материнские условия. В то время тело было ещё прозрачным, как тень лампы. И тут начинается самое интересное. Люди отделились от богов мира «Четырёх Королей», и у них появилось полуматериальное тело, вместе с которым возникли голод и жажда, которые поначалу утолялись квинтэссенциями элементов. Они одевались в листья деревьев и, что примечательно, не имели половых органов. Срок их жизни в то время составлял сто тысяч лет. Они передвигались по воздуху, не касаясь земли. Потом, в результате уплотнения элементов,

рождение людей и других существ стало происходить из влаги и тепла. Люди питались плодами удивительных деревьев, которые вырастали вместе с рождением каждого человека. В результате истощения заслуги и усиления эмоций срок жизни сократился до 80 тысяч лет. Тела уже не могли излучать свет, в связи с чем появилось солнце, а заодно и луна (что описывается очень метафорически).

Дальше описывается, как произошли половые органы у людей, которые не могли удовлетворить свои желания, просто глядя друг на друга. В результате они стали заниматься прелюбодеяниями и размножаться посредством совокуплений. Без этого они не могли обойтись потому, что наш мир, по своей природе, является миром Желаний, где доминируют страсти. После того, как в результате совокупления стали рождаться дети, появились три низших мира – миры животных, духов и ады. Люди стали лениться и заниматься недобродетелью, в результате чего усилились три эмоциональных яда – страсть, гнев и тупость, и из-за недобродетельных действий тела, речи и ума появились причины перерождения в низших мирах. Постепенно срок жизни уменьшился с 70 тысяч до одной тысячи лет. Эти этапы сопровождаются описаниями прихода разных Будд в этот мир. Когда срок жизни сократился до ста лет, в этот мир пришёл Будда Шакьямуни в V веке до нашей эры.

Эта теория – постепенная, в ней отсутствует даже приблизительное датирование и имеется множество разных противоречий, даже не считая того, что Вималамитра мог претендовать на описание происхождения вселенной, описывая наш мир. Но в ней есть много неизвестной информации, которая может дать связующие звенья, восполняющие исторические и эволюционные пробелы в нашем знании мира и человечества. Если посмотреть на теорию появления вселениой как таковой, то в тантрах говорится, что самсара возникла мгновенно вместе с мирами шести

типов существ – богов, полубогов, людей, животных, духов и адских мучеников. Это возникновение, равно как и существование – не что иное, как иллюзия. Но жизнь на Земле не возникла одновременно, даже иллюзорным образом. Что же говорит нам наука?

Согласно научным данным и фактам, на Земле долгое время не было никакой жизни вообще. Жизнь появилась 3–3.85 миллиарда лет назад. Эволюционная теория говорит, что жизнь началась с появления одной клетки, которая клонировалась для того, чтобы воспроизвести свою копию. В течение почти трёх миллардов лет после появления этой клетки происходили различные некоординированые трансформации и мутации клеток, которые привели к тому, что 800 миллионов лет назад начался генный обмен между клетками. В результате этого ускорился рост новых, всё более сложных клеток с многоклеточной инфраструктурой, и вскоре появились разные примитивные организмы типа червяков и медуз. Через полмиллиарда лет после этого появились первые рыбы и морские животные с костным скелетом, а ещё через триста миллионов лет появились земноводные, и вскоре – млекопитающие, живущие на суше. Эта эволюционная теория основана на археологических раскопках и анализе останков животных и первобытных организмов, сохранившихся в земной коре. Истинность этой теории доказана научными исследованиями – такими, как радиоуглеродный анализ, и, хотя в ней очень много пробелов и неточностей с датированием, отрицать подтверждённые техническими исследованиями факты нет смысла. Но при этом остаются два вопроса, на которые наука не может ясно ответить. И мы попробуем с ними разобраться посредством имеющихся у нас знаний.

1. Деление клеток научно доказано. Вопрос в том, откуда появилась эта первая живая клетка? Ведь кажется, что

наделённая жизнью (другими словами – одушевлённая) Клетка не могла появиться сама по себе из химических элементов типа водорода и гелия, которые доминировали на планете миллиарды лет назад.

Для этого надо вначале понять, из чего состояла клетка. Клетка любой формы жизни, присутствующей на Земле, состоит из ДНК. Таким образом, ДНК – самая базисная форма жизни, и она может автономно делиться благодаря сложному механизму репликации, заложенному в ней. Вот только одна незадача: создать себя сама ДНК не могла, если не было на Земле ей подобной. Белки могут воссоздавать себя, но они не могут это сделать без информации, заложенной в ДНК. И белков тогда тоже не было. Долгое время учёные считали, что первая ДНК появилась случайно, в результате хаотических столкновений разных элементов в первый период эволюции планеты. Однако недавние расчеты показывают, что вероятность формирования одного лишь белка, из которых затем строится ДНК, составляет 1 к 10^{260}, что невозможно представить ни на одном из примеров, имеющихся в этом мире. Нобелевский лауреат Фрэнсис Крик, участвовавший в открытии ДНК, считает, что эта первичная форма жизни была занесена на Землю из другой цивилизации. И в самом деле, если посмотреть на то, из чего состоят даже простейшие организмы и бактерии, жившие миллиарды лет назад на Земле, то это просто чудеса генной инженерии: сложные молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты, совмещаемые с белками, состоящими из двадцати аминокислот, при помощи механизма трансляции! Если смотреть на факт появления первой ДНК с материалистической точки зрения, то мы вынуждены признать, что сама по себе эта клетка появиться не могла. Либо была привнесена с другой планеты, либо появилась только чудом. Но наука не верит в чудеса.

Но и признать, что ДНК является продуктом внеземной цивилизации учёным тоже непросто, так как это означает признать существование жизни на других планетах, чего ещё никто не доказал. Поэтому в этом месте у научного объяснения происхождения жизни имеется серьёзный пробел. Можем ли мы восполнить этот пробел при помощи буддийских знаний? Возможно.

Я не встречал в учениях Будды упоминаний о том, что жизнь была занесена на Землю с другой планеты. Но мне известно по меньшей мере четыре буддийских сказания о том, как люди появились из-за проделок снизошедших богов. Боги, в древневосточном понимании, вполне могли быть представителями других цивилизаций. И вообще, поскольку в буддийских текстах регулярно встречаются ссылки на другие цивилизации, эта версия «садовничества» не должна быть неприемлемой для буддийского понимания. Она могла быть вполне подходящим объяснением появления жизни на Земле и для науки. Но поскольку такого объяснения нет, то и выдумывать его мы не будем.

Что же есть? В буддизме говорится, что живые существа могут появляться на свет четырьмя способами: из утробы, из яйца, из тепла и влаги, и сверхъестественным образом. Если первые три вида понятны, то четвёртый требует пояснения. Он подразумевает, что существа могут рождаться мгновенно, силой мысли, без деления клеток и без родителей. Трудно поверить? Что ж, ещё в начале XX века учёные не могли поверить, что генетическая информация передаётся через ДНК.

С точки зрения буддизма нет нужды ни в каких НЛО, так как считается, что существа могут рождаться чудесным образом, и тому приводится много примеров. Этот тип рождения на самом деле не является чем-то исключительным и непостижимым, потому что сверхъестественное рождение – это тот самый образ, которым рождаются и перерождаются

все существа в бардо (посмертном состоянии), в адах, в мире духов, а также в мире Форм и Бесформности (два из трёх миров самсары). То есть, с буддийской точки зрения, больше половины всех живых существ в самсаре рождаются сверхъестественным образом, поэтому спонтанное появление одной клетки даже трудно назвать чем-то сверхъестественным. Также имеется описание ряда случаев, когда люди тоже рождались сверхъестественным образом. Самый известный – это, пожалуй, Падмасамбхава, родившийся из лотоса. Помимо этого, в буддизме упоминается вид рождения «из влаги и тепла» (ДРО ЩЕР сКЬЕ ВА). Говорится, что в некоторых мирах существа (и даже люди) рождаются таким образом. Если принять во внимание, что до появления жизни на Земле планета была покрыта водой, то очевидно, что и влаги, и тепла было предостаточно, чтобы из этого появились существа, родившись таким способом. Как ни иронично это прозвучит, но именно этот странный и необоснованный вид рождения подошёл бы лучше всего, если бы мы хотели подкрепить научную теорию происхождения первой клетки при помощи буддийских знаний.

Отсутствие материальной или физической формы вовсе не является препятствием или даже условием для существования сознания и перехода его в другую форму. Во всех буддийских текстах говорится, что люди раньше не имели физического тела, а имели тело света. Тут нет ничего сверхъестествениого, учитывая, что, при большом усердии, радужное тело можно реализовать и сейчас. Выше, на примере H_2O, мы уже увидели логику перехода сознания из одного физического состояния в другое. Форма тела – это промежуточный этап, который принимает сознание. Между этими этапами, сознание каждого существа проходит через бардо – посмертное состояние, в котором у него нет никакой формы, только ментальная. В этом бардо рождение тоже осуществляется сверхъестественным образом – не из

утробы, и не из яйца, а просто так – как следствие того факта, что предыдущее тело оставлено. Говорится, что в аномальных случаях сознание может застрять в каком-то месте в течение очень долгого времени, не принимая формы, – тогда это существо классифицируют как «дух с особой тяжестью» (сГОс КХУР ГЬИ ЙИ ДАГс) или «дух, движущийся через пространство» (КХА ЛА ГЬЮ ВЕЙ ЙИ ДАГс).

Глядя на изобилие бесформенных видов существования сознания, которые есть не что иное, как иллюзорная игра пустоты с формой, кажется, что самопроизвольное появление одной клетки в начале жизни на Земле не является сверхъестественным. Разве что, по буддийским представлениям, для того, чтобы началась жизнь любого существа, не говоря о жизни на целой планете, нужны кармические причины и предпосылки – в частности, «непосредственно предшествующий момент сознания», который может иметься только у другого живого существа. Для того чтобы на планете родилось одно существо, необходимо, чтобы вначале умерло другое существо, которому принадлежал поток сознания, который воплощается в новой форме, пусть даже в самой простейшей. Если же мы начинаем отсчёт с самого первого живого существа на планете, то неизбежно приходим к выводу, что поток сознания, который вошёл в его форму, принадлежал существу, покинувшему тело-форму на другой планете. Либо, опять-таки, оно было перенесено в живом виде целенаправленно (версия чистой случайности, наподобие занесённого космического мусора, буддистам не импонирует).

Форма как одноклеточного, так и многоклеточного организма не является одушевлённой вещью. Это просто материя, которая принципиально не отличается от земли, песка, воды или скал, посреди которых она обитает. Более того, она из них и состоит (человеческое тело состоит на 75% из воды). То, что делает эту материю одушевлённой – это

сознание. В буддизме говорится, что для сознания нет никаких препятствий. Яркий пример – существа в бардо, которые могут проникать в любую субстанцию или материю, даже внутрь яйца, в котором находится другой зародыш. Сознание пустотно. Форма иллюзорна и тоже пуста. Для сознания приобрести форму так же просто, как нам – надеть одежду. Так же, как люди не ходят без одежды, так и сознание не может быть без формы (за исключением аномальных случаев). Если сознание принимает формы духов и богов, то в чём сложность принять форму первой микроскопической клетки на планете? Это гораздо проще.

Но мне не хотелось бы сводить это рассуждение к чуду. Людей, опирающихся на факты и подтверждённые научными исследованиями знания, такой вывод может не устроить. А ведь объяснение феномена должно быть совсем рядом, очень близко. Давайте посмотрим на молекулу ДНК. Она состоит из азотистых оснований А, Т, Г и Ц, дезоксирибозы и фосфатной группы. Многие исследователи, включая нобелевского лауреата Крика, воспринимали молекулу ДНК не как набор сахара, фосфата и азота, а как зашифрованную информацию. И вправду, вся наша генетическая информация считывается и передаётся именно при помощи трансляции участков ДНК. ДНК – это информация, знание. Это знание о самой базисной форме жизни, о её строительном материале, из которого формируются все живые существа и даже растения.

А ведь нам уже известно, что вселенная со всем содержимым является выражением осознавания Основы. Вселенский Разум присутствует везде. Клетка ДНК – это частичка информации о жизни, которая является этим же самым Разумом, только принявшим форму, необходимую для формирования тел живых существ. Даже то, как она расшифровывается, похоже на текст, состоящий из букв, из которых складывают аминокислоты. Для того чтобы пустотная

и светоносная энергия вселенского Разума превратилась в жизнеформу, необходим некий мост, или переходное звено. Похоже, что ДНК – это мост, который связывает непроявленное присутствие вселенского Разума с формами жизни, по которому знание-информация перетекает в форму.

Даже всё, что нам кажется неодушевлённым – например, планеты и небесные тела – на самом деле – проекция осознавания, Разума Основы. Хотя условно мы проводим границу между одушевлёнными существами и неодушевлённой материей, такое разделение имеет место только на относительном плане, ибо с точки зрения Абсолюта – всё является абсолютным осознаванием. Всё проявленное измерение, являющееся объективной сферой осознавания, это не что иное как излучение осознавания; у осознавания нет никаких объектов, которые были бы чем-то посторонним. Наша планета не исключение. Она тоже является трансформированным излучением пяти светогамм пробуждённого осознавания. В принципе, для того чтобы появилась жизнь или сознание на Земле, или где угодно, не обязательно импортировать сознание с другой планеты, так как оно не является материальным объектом, который можно принести из одного места в другое. Оно пустотно. Оно охватывало нашу планету со времени её формирования. Сознание приняло частную форму одушевлённой жизни на Земле в тот момент, когда сложились подходящие условия для существования живых организмов. Это лишь «дело техники». На любой планете, где есть такие условия, есть и жизнь. На других планетах солнечной системы нет условий для жизни людей и животных, поэтому они там и не живут. Но вполне возможно, что на тех планетах обитают существа без формы – как то духи и адские мученики, так как для их обитания вовсе не обязательны подходящие климатические условия, а наоборот, требуются экстремальные температурные режимы.

2. Второй, ещё более спорный и неясиый вопрос в научиой эволюциоииой теории: как, собствеино, произошли люди на этой плаиете? Тибетские источники отсчитывают жизнь от появления своих племён, основатели которых сиизошли с иебес. Первые признаки цивилизации в Тибете, вероятно, появились даже позже, чем в Индии – возможно, в первом-втором тысячелетии до нашей эры, что покрыто мраком в истории добуддийского королевства Шанг-Шунг. Индусы ещё до иашей эры считали, что их раса происходит от богов, а санскрит называли языком богов.

Согласио последиим уточиёиным даниым дарвииистской версии эволюции человечества, первые предки человека, австралопитеки, появились как минимум 4 миллиоиа лет иазад. Наш род Homo, возиикший в Африке в виде *Homo habilis*, человека умелого, датируется 2.5 миллионами лет иазад. Человек прямоходящий, *Homo erectus*, появился как минимум 1.88 миллиоиа лет назад. И опять, самые древиие стояики и каменные орудия труда этого вида были обиаружеиы в Африке. Однако вскоре (возможио, иеодиократио) эти люди стали перебираться в Юго-Восточную Азию, оседая по пути и иа Ближнем Востоке, и даже иа Кавказе. Около 850 тысяч лет иазад в районе острова Ява иазад появился ещё одии вид, *Homo floresiensis*. 250–500 тысяч лет иазад иа территории Европы появились первые иеандертальцы, как ответвлеиие Homo erectus. И, иаконец, иаш собствениый вид, *Homo sapiens*, человек разумиый, появился около 200 тысяч лет иазад – и снова самые древиие его остаики найдеиы в Африке. Стоит заметить, что всего 30 тысяч лет тому иазад на иашей плаиете обитало как мииимум четыре вышеназваниых вида человеческих существ, что подтверждеио даиными радиоуглеродиого, урановоториевого, аргонио-аргонового датирования и электрониого парамагиитиого резоианса. Согласио дарвииистской

теории, люди произошли от обезьян, что подтверждается 95-процентным сходством ДНК человека и шимпанзе, а также внешним физическим сходством первых людей и человекообразных обезьян.

Эта информация на данный момент представляет официально признанную научную точку зрения. Помимо этой точки зрения, существует ряд неофициальных и непризнанных точек зрения, которые опираются на альтернативные выводы, археологические раскопки и артефакты, которые не вписываются в общепринятую версию. Так, например, известный археолог Майкл Кремо приводит множественные вещественные доказательства того, что люди существовали на планете десятки миллионов лет, а самым древним свидетельством на сегодня является отпечаток ноги в ботинке в слое породы, которой минимум 270 миллионов лет. Если брать этот след как подтверждённый факт, то выходит, что люди жили на планете ещё в эпоху Палеозоя! Это совершенно противоречит эволюционной теории «Происхождения видов» (так как во время Палеозоя появились только земноводные и небольшие рептилии), но если мы смотрим на возникновение людей с буддийской точки зрения, то дарвинистская теория в этом частном пункте нас не может устраивать, и нам приходится искать недостающие детали в альтернативных версиях. И похоже, что альтернативные версии имеют право на существование: взять хотя бы утверждение Будды Шакьямуни, что он уже был четвёртым просветлённым существом, пришедшим в этот мир в данную эпоху. Это утверждение позволяет нам предполагать, что на Земле могли быть очень древние цивилизации, которые, возможно, были уничтожены природными катаклизмами – как, например, ледниковые периоды и падения больших метеоритов и астероидов, приведших к неоднократному глобальному

уничтожению жизни на планете 444, 375, 251.4, 199 и 65 миллионов лет назад.

В Буддизме считается, что среди шести миров сансары животные относятся к низшим мирам, а люди – к высшим. Мы можем видеть не только в учениях, но и своими глазами, какая поразительная разница между уровнем развития животных и людей. Мы в первую очередь говорим об уровне сознания и умственного развития, а также об уровне страданий и удовольствия, которые испытывают как те, так и другие. Различие между низшими и высшими мирами определено по качеству жизни, количеству страданий и умственному развитию. Поэтому с буддийской точки зрения нельзя говорить о том, что люди произошли от обезьян, и это вполне обоснованно. Обезьяны, какими бы умными они ни были, относятся к животным, среди которых насчитываются все самые примитивные особи, вплоть до одноклеточных. Люди – это единственный класс существ, которым дано достичь пробуждения, то есть освобождения из обусловленного состояния. Это, пожалуй, самое большое преимущество перед животными и остальными.

Таким образом, в то время как Буддизм описывает происхождение человечества как деградацию, современная наука, на основе наблюдения за развитием человечества и жизни на Земле, говорит нам, что эволюция – это поступательное движение вверх, к прогрессу. Как состыковать эти две противоположных версии? И можно ли их состыковать, не занимаясь редукционизмом, ограничивая себя в методах познания и источниках альтернативных знаний с одной стороны, и не вдаваясь в креационизм, пытаясь обосновывать библейскую версию о творении на примере научных фактов?

К счастью, научные данные и открытия не отменяют того факта, что все явления, включая людей и животных,

на самом деле иллюзорны. В этом должна крыться разгадка происхождения человечества. Люди не могли появиться все сразу, так как всем известно, что человечество увеличивалось очень постепенно. Как и с первой клеткой, они могли появиться либо извне (с неба или с другой планеты, что одинаково), либо посредством сверхъестественного рождения. При любом из этих двух вариантов не стоит забывать, что их появление, существование и исчезновение происходило иллюзорным образом, а иначе они бы и не появились. История Вималамитры выглядит не так уж и сказочно, за исключением того, что в ней нет ясности с датированием момента появления людей на Земле. Если мы подойдём к этой истории более реалистично, то она может гармонично вписаться в современное понимание.

Если не зацикливаться на эволюционной теории нашей планеты и наивных пассажах в буддийских историях, а посмотреть более глобально, то мы можем увидеть больше смысла в обеих теориях. Во-первых, нам стоит понять, в чём состоит суть истинного прогресса – в развитии технологий или духовном развитии? Развитие технологий, безусловно, впечатляет, и уже в течение нашего поколения может привести к началу звёздных войн, после чего рукой подать до того, что какие-нибудь космические террористы уничтожат Землю одним выстрелом из сверхмощного оружия типа ультразвуковой пушки или лазерного гиперболоида. Будем ли мы считать прогрессом то, что от нашей планеты ничего не останется? Или же всё-таки прогресс состоит в развитии духовного потенциала, освобождения от страданий и реализации Абсолюта? По-крайней мере, это выглядит более гуманно. С этой точки зрения, наличие прогрессивных технологий вовсе не доказывает восходящее движение эволюции и прогресса. Очевидно, что в прошлом некоторые существа достигали просветления

и в форме богов, и в форме демонов. Будда описывал эволюцию в виде восходящих и нисходящих периодов кальп, то есть за периодом развития и расцвета наступал период дегенерации, который в свою очередь сменялся новым периодом расцвета. Таких кальп, или эонов, насчитывается двадцать в одной большой кальпе. Такую же динамику можно проследить в современной физике, где говорится, что каждый импульс, или волна, состоит из восходящего и нисходящего отрезков.

Тайная эмбриология

После такого полёта в небесах Абсолюта мы спускаемся на землю и смотрим на потаённую картину зародышевого развития в человеческой утробе – естественного следствия процесса заблуждения. Лонгченпа описывает эмбриональный процесс сухим научных языком, но это описание отличается от современных научных представлений. В этом и состоит его уникальность, так как эти знания неизвестны современной науке.

Лонгчен Рабджам представляет эмбриональный процесс с точки зрения энергий тонкого тела – той теории, на которой построена тибетская и китайская (отчасти и индийская) медицина. С этой точки зрения, описание является полностью научным, поскольку соответствует восточной науке, и может дать современной западной науке некоторую информацию, которая там отсутствует.

Одним из «неудобных» для нашей науки сведений является присутствие сознания зарождающегося эмбриона с самого момента зачатия. Сознание переходит в новое тело из предыдущей жизни в виде нематериального сочетания праны и ума. Эта психическая энергия наделяет эмбрион комплексом кармических отпечатков памяти и переживаний прошлых жизней вместе с привычными тенденциями ума, свойственными данному типу существ.

Все эти следы законсервированы в так называемом сознании всеосновы, или в подсознании, если приравнивать этот термин к современному психоанализу. Это сознание всеосновы оказывает постоянное воздействие на развитие эмбриона

и на менталитет родившегося ребёнка. В десятой главе этого текста (см. «Смерти Вопреки»), посвящённой умиранию и посмертному состоянию, Лонгченпа описывает более подробно природу посмертных переживаний сознания умершего на пороге вхождения в утробу будущей матери.

Прежде чем читать эту сухую информацию об эмбриологии, следует понять, почему она вообще оказалась в тексте по сущностному Дзогчен? Какая вообще имеется связь между зародышевыми процессами и энергией Основы? Этот текст – не пособие для будущих мам, ждущих ребёнка. Вы никогда не задумывались над тем, как из двух капель регенеративных жидкостей вырастает такое комплексное и невероятно сложное существо, как человек? Как из двух капель вырастают такие гении, как Будда Шакьямуни, Эйнштейн, Лонгченпа, Леонардо да Винчи, Моцарт и прочие? Как это возможно, что такой чрезвычайно комплексный процесс происходит сам по себе? На данный момент наука располагает знаниями генома человека, понимая, что в генах содержится некая наследственная информация, которая передаёт рождающемуся существу схожие с его родителями черты. Однако у нас до сих пор нет ясного понимания, как эта информация структурируется, выстраивается в чёткой последовательности, корректируется, какие силы приводят её в движение. Даже для учёных, занимающихся геиной инженерией, она представляет собой набор хаотичных генов, непонятно как связанных друг с другом. Геном человека состоит из 12 миллиардов букв (4 x 3000000000), из которых учёным понятны функции только 3% от общего количества.

Мы должны понять, *что* является источником нашего бытия, не сводя своё понимание к одним лишь внешним аспектам. В первой главе была подробно объяснена Основа Бытия, которая является нашей матрицей. Мы все запрограммированы одним и тем же образом, и, в сущности

своей, состоим из трёх Кай – Дхармакаи, Самбхогакаи и Нирманакаи. Гены – это лишь поверхностные слои информации. Бывает, что и у дураков рождаются гении, а у гениев – дураки.

Наше бытие изначально состоит из трёх Кай. Эти Каи представляют собой матрицу вселенной и Абсолюта, вследствие чего они обладают автономной и автоматической самокоординацией высочайшего уровня. Эти три Каи имеют как чистые, так и нечистые аспекты проявления. В третьей главе объясняется взаимосвязь основных чистых и нечистых проявлений этих Кай, которые объединены в осознавании. В омрачённых существах эти три Каи функционируют в основном в нечистых аспектах, однако это не мешает им выполнять свои функции самокоординации автономным образом, потому что в перспективе самого Абсолюта, с точки зрения самих Кай, эти нечистые аспекты полностью идентичны чистым. Таким образом, когда происходит развитие живого существа (как в утробе, так и в жизни) эти три Каи, из которых существо состоит, руководят его развитием и созреванием. Поэтому, когда в сущностиом Дзогчен описывается процесс эмбрионального развития, нам показывается лишь один из этапов функционирования трёх Кай. В частности, этот процесс показан с точки зрения функционирования относительных и абсолютных элементов, которые являются одним из ключевых аспектов просветлённой сущности осознавания, Основы Бытия.

В данной главе Лонгченпа даёт очень подробный анализ первых 56 дней развития эмбриона, который опирается на функционирование тонких элементарных энергий воды, огня, ветра, земли и пространства. Эти тонкие энергии формируют физические структуры эмбриона, а также его тонкое тело – энергетические каналы, чакры, праны и бинду. Это описание содержит развитие абсолютных тонких энергий

в эмбрионе, служащих опорой для тонких светоносных каналов зарождающегося тела. Присутствие этих абсолютных энергий указывает на нашу связь с Абсолютом и является ключевым секретом для его реализации (посредством тайных практик Дзогчен). Описание процессов в принципе доступно для понимания: ясно, что речь идёт о развитии эмбриона с точки зрения энергий. Поэтому, когда говорится о разрушении эмбриона в конце каждой недели, это не стоит понимать дословно – что весь эмбрион полностью разрушается. Это еженедельное разрушение эмбриона в течение первых 49 дней беременности следует понимать как разрушение энергетической инфраструктуры эмбриона.

Вообще, это описание эмбрионального процесса впечатляет. Впечатляет потому, что оно весьма близко по точности к современному научному взгляду на этот процесс. Ведь когда появились эти тантры и комментарии Лонгченпы, никто и понятия не имел, что происходит в утробе во время беременности. Современные научные представления опираются в основном на ультразвуковое сканирование и позволяют ясно видеть, что происходит в матке. А чем могли сканировать сотни и тысячи лет назад? Мы можем привести несколько сравнений, показывающих схожесть научных знаний с информацией из древних тантр двухтысячелетней давности.

В тексте Лонгченпа говорит, что эмбрион начинает «жить» в конце 8-й недели, когда в центральный канал входит и активизируется прана (51–56 день беременности). До этого момента зародыш находится на первичной стадии развития. Современные исследования тоже показывают, что эмбрион завершает первую стадию развития на 8-й неделе. Последние исследования мозга и особенностей его развития выявили, что он формируется на 6–8 неделе беременности и начинает оперировать ещё до рождения. До 8-й недели эмбрион ещё бесполый, и у него могут развиться любые половые органы

в зависимости от условий. Они начинают развиваться после 8-й недели. В результате чего появляются разные половые органы? Эмбрион начинает развиваться из 46 хромосом – двадцати трёх, полученных от отца, и двадцати трёх материнских. Если у обоих родителей двадцать третья хромосома имеет форму X, то из этой клетки развивается девочка. Если двадцать третья хромосома отца имеет форму У, то развивается мальчик. Помимо этого, на развитие пола эмбриона влияет и количество мужских гормонов (тестостерона) и женских (эстрогена и прогестерона), поступающих в него от матери. Если в эмбрион мужского пола поступает достаточное количество тестостерона, то развивается нормальный мальчик, а если мало – то у него возникают психофизические отклонения, вплоть до отсутствия половых органов и нарушенной сексуальной ориентации. Эти сведения – совсем недавние научные открытия.

Теперь посмотрим на то, что писали буддийские мастера много веков назад, не будучи ни врачами, ни даже знатоками женской анатомии. В своём комментарии на текст Падмасамбхавы «Сердечная Сущность Дакини» (*Кхандро Янг Тик*) Лонгченпа пишет:

> «Если шесть квинтэссенций отца и шесть матери объединяются [во время зачатия] сбалансированным образом, то ребёнок рождается с [наилучшей] формой, силой, энергией, большой заслугой и острым интеллектом. Если сливаются четыре квинтэссенции, то он рождается выше среднего по развитию. Если сливаются три квинтэссенции, то рождается человек среднего развития. Если две квинтэссенции, то ниже среднего. Если по одной квинтэссенции, то низкого развития. Если две квинтэссенции отца объединяются с одной материнской, то рождается мальчик. Если смешивается

одинаковое количество квинтэссенций отца и матери, то может родиться как мальчик, так и девочка, в зависимости от предыдущих накоплений [что можно изменить в настоящем посредством наставлений]. Если две материнские квинтэссенции смешиваются с одной отцовской, то рождается девочка… Если чистые квинтэссенции смешиваются с нечистыми, то рождается умственно недоразвитый ребёнок, даун или глухонемой. Если смешиваются квинтэссенции больных родителей, то рождается больной ребёнок. Если квинтэссенции отца по своей потенции равняются материнским, то рождается бесполый ребёнок. Если же квинтэссенции различаются, то рождается ребёнок с полноценными органами и суставами....В зависимости от большей или меньшей потенции четырёх элементов в квинтэссенциях, у новорождённого появятся пропорциональные элементы тела».

Для текста XIV века, в котором Лонгчен Рабджам комментирует ещё более древнюю информацию, всё звучит очень подробно и научно, учитывая, что хромосомы и квинтэссенции – одно и то же. Различия в деталях – чисто технические и незначительные. Более того, в тексте Лонгченпы есть кое-что, неизвестное современной науке: например как сделать так, чтобы в семье родился перевоплощённый мастер с высочайшим уровнем сознания.

Не менее интересно описана врождённая взаимозависимость физических элементов и эмоциональных омрачений, показывающая, как эмоции определяют преобладание соответствующих физических элементов в рождающемся теле, и наоборот, как некоторые материальные элементы тела влияют на будущее эмоциональное состояние. Так, например, некоторые отклонения и отсталость в психическом и физическом

развитии рождающихся детей объясняются в этой теории конкретными причинами недостатка или избытка бинду, изгибами или недоразвитостью энергетических каналов и прочими тонкими факторами.

В заключение можно отметить, что некоторые теории академической психологии и психоанализа частично теряют свой доказательный базис, если принимать во внимание тот факт, что сознание новорожденного уже полностью сформировано до его рождения. Современные психологи и психоаналитики опираются на опыт ребёнка в первые годы его жизни и строят на этом свои выводы и диагнозы, тогда как большая часть опыта ребёнка передаётся ему из прошлых жизней вместе с полученным при зачатии сознанием. Ребёнок вступает в мир с развитым мозгом, полным информации и следов прошлых переживаний и привычек. Яркое подтверждение этого – перевоплощённые мастера, которые с самого рождения удивляют близких и родных своими особыми способностями. Таких примеров можно встретить предостаточно в Непале, Тибете, Индии и даже в западных странах.

Лонгченпа завершает вторую главу, обсуждая тонкие энергии человеческого тела в общих чертах. Первая часть его анализа посвящена энергетическим каналам, пранам и бинду – «скелету» тантрической физиологии, на которых основываются выполнение тантрических практик. Более детально эти аспекты рассматриваются в четвёртой и пятой главах. В своём описании автор тщательно разделяет эти тонкие энергии на чистые и нечистые аспекты. В остальных разделах тантры и других духовных путях нет даже упоминания о таком разделении. Только в тайном Дзогчен идёт речь об абсолютных энергиях, составляющих тело света. Во всех других традициях говорится только о трёх обычных энергетических каналах, а здесь описывается сеть светоносных каналов, наряду с пранами чистой мудрости и абсолютными бинду ясного света.

Автор даёт подробное описание относительным бинду в этой главе (абсолютные бинду будут обсуждаться в дальнейших главах). Грубо говоря, под условными бинду в тексте подразумеваются сущностные секреции тела и, в частности, репродуктивные жидкости. Слово «бодхичитта» (тиб. – ДЖАНГ ЧУБ СЭМс), означающее «пробуждённый ум», имеет несколько интерпретаций, в зависимости от глубины пути. В сущностном Дзогчен этот термин означает самоосознавание и эквивалентен слову *ригпа*. В тантре говорится, что условные бинду ответственны за развитие элементов и рост тела. Создаётся впечатление, что в древние времена к условным бинду относили только сперму, так как её функциональность и потенциальность были наиболее очевидными. Но не стоит ассоциировать условные бинду только с половыми секрециями, даже несмотря на то, что им отводится определённая роль в медитации, где они служат опорой концентрации и переживаний блаженства. Хотя никакого разграничения между их материальными и нематериальными аспектами в древних текстах не встречается, вы сможете узнать о роли условных бинду в медитации в пятой главе этого текста.

Если попытаться понять с современной точки зрения, что же подразумевается под загадочным словом *бинду* в относительном контексте, то в первую очередь к ним стоит отнести гормоны, а во вторую – хромосомы и ДНК, из которых они состоят. Но не всё так просто с этими бинду. У них есть несколько уровней, и если поверхностные уровни связаны с тонкими и грубыми физическими процессами, то самый глубокий уровень бинду – абсолютные бинду – относятся к просветлённому измерению нашего бытия. Абсолютные бинду – это пучки светоносной энергии, которые, вместе с каналами света, составляют светоносную структуру нашего тела. В конце двадцатого века учёные смогли обнаружить, что клетки всех живых существ испускают фотоны света

– примерно 100 фотонов в секунду на квадратный сантиметр поверхности. Источником этого излучения были ДНК. Длина волны, на которых ДНК испускает фотоны, соответствует узкой частоте видимого света, и испускаются они с такой регулярностью, что исследователи сравнили этот феномен с ультраслабым лазером. Если принять во внимание, что ДНК является основным строительным материалом, из которого состоят наши хромосомы, и, соответственно, ядра клеток, то все мы, по сути, являемся светоносными существами в прямом смысле слова! Без какой-либо мистики и домыслов. Если же задуматься, что именно испускает фотоны, то есть светится в наших клетках, то ДНК состоят из комбинаций букв, которые сложены в длинные повторяющиеся двойные полосы. Получается, что в основе свечения лежит информация, закодированная в наших клетках. ДНК – это информационные молекулы жизни. Это открытие, не до конца ещё изученное в молекулярной биологии, существует в виде учений в некоторых разделах тантр, где говорится, что в каналах находятся «буквы». По одной из версий, санкрит, язык богов, состоит из звуков, имитирующих те буквы, что расположены в наших энергетических каналах. Если верить этому, то выходит, что божественные существа, с которыми индусы связывают своё происхождение, говорили на языке, состоящим из звуков, из которых состояло их тонкое тело. Это объясняет многое в теории происхождения языков и смыслов слов. И, пожалуй, самое важное и удивительное, что мы можем из этого вынести – это то, что древние божественные существа, создавшие этот язык, использовали его для того, чтобы через звук связываться со своим просветлённым измерением. Как же далеко мы ушли от этого источника!

Подробное объяснение аспектов тонких энергий и энергетических матриц человеческого тела дано не просто так: мы должны понять, что наше тело – не набор суставов и органов, а сложная структура, состоящая из разнообразных аспектов

трёх Кай и присущих им пяти элементов, сущность которых – свет. С таким пониманием мы начинаем относиться к своему просветлённому потенциалу более разумно и рационально, используя его по прямому назначению – для раскрытия присущих нам пробуждённых измерений. Как и пять элементов, так и их энергии представляют собой уплотнённый свет. Перемещая своё внимание от грубых ощущений и материальных забот к тонким энергиям, мы постепенно раскрываем в себе этот потаённый свет. Чем больше мы видим его, тем ближе становимся к просветлению.



Лонгчен Рабджам

Второй ваджрный пункт

Процесс возникновения заблуждения из состояния Основы

Эта глава состоит из двух частей:

1. Общее описание процесса заблуждения
2. Подробное объяснение различных категорий процесса эмбриологии.

1. Общее описание процесса заблуждения

Здесь будет два раздела:
1. Краткое описание сущности
2. Подробное объяснение природы

1.1 Краткое описание сущности заблуждения

Заблуждение происходит в результате неосознания Проявленной Основы как собственной сущности. В «Пронзительном Звуке» говорится:

«Не осознав единство в изначальной чистоте,
Природа явлений не распознаётся
как своя собственная сущность,
В результате чего происходит присвоение,
соответствующее причине.
Цвет становится опорой ориентации,
Тогда как причина и условие
тонкого фактора двойственности
Превращаются в ориентиры самсары и кармы».

Как же возникает этот процесс? Когда восходит Проявленная Основа, её резонирующая энергия естественно проявляется в ясном осознающем восприятии, способном отражать объекты. В случае неосознавания своей сущности, она возникает в сочетании с тремя типами неведения:

1) «причинное неведение с единой сущностью» – это возникновение [разумной энергии] в виде [искажённой] ментальной активности, которая не осознаёт себя;

2) «совозникающее неведение» – это ментальная активность, возникающая одновременно с этим неосознаванием собственной сущности;

3) «концептуализирующее неведение» – это аспект [ментальной активности], оценивающий собственные проявления как нечто чужое.

Эти три аспекта являются различными гранями с одной сущностью ментальной активности. Когда собственные проявления оцениваются [двойственным образом], то ни три измерения Основы – сущность, природа, энергия, ни видения процесса возникновения спонтанного присутствия Проявленной Основы не распознаются в качестве природы Основы бытия и Проявления Основы. Они воспринимаются как нечто чужое; в этой разнице и состоит заблуждение.

Более того, когда ментальная активность заблуждается в двойственном восприятии посредством нечистых факторов причины – тройного неведения – и четырёх условий ориентации, в ней возникают шесть сознаний с непрерывными цепляниями. В результате этого активизируются латентные факторы шести негативных эмоций, которые сковывают чистое осознавание, погружающееся в омрачённое

восприятие шести типов объектов [органов чувств и ума]. В тантре «Пылающая Лампа» говорится:

«Из этой Основы бытия, пребывающей таким образом,
Причина и зерно заблуждения – аспект ясности –
Выскальзывает наружу [в виде]
Чрезвычайно ясного и осознающего восприятия.
В силу тройного неведения
Ментальная активность чуть-чуть выдвигается наружу,
В результате чего рассудок эгоцентрически
интерпретирует
Сферу проявленного измерения.
Посредством этого происходит заблуждение в измерении Проявленной Основы и самой Основе бытия
Из-за разницы между Основой и её интерпретацией.

Вследствие причины заблуждения происходит контакт с объективными условиями,
Тогда как аспект ясности
различных проявлений блокируется
Из-за нечистых ориентиров четырёх условий.
В результате непрерывной фиксации шести сознаний
Вас сковывают шесть отрицательных эмоций
[по отношению к]
Возникающим переживаниям
шести соответствующих объектов.
Таким образом происходит
эгоцентричная интерпретация объектов».

Шесть объектов – это формы, звуки, запахи, вкусы, телесные ощущения и ментальные образы.

Шесть отрицательных эмоций – это отсутствие осознавания, привязанность, ненависть, тупость, гордость и зависть [ревность]. Отсутствие осознавания в данном

контексте объяснено отдельно от тупости, потому что оно распространяется на все пять ядов, тогда как тупость является лишь одним из них.

Тройная классификация неведения была объяснена выше, но у него ещё имеются шесть сущностных аспектов, как показано в тантре «Самовозникшее Осознавание»:

«Неведение таково:
Его корень – отсутствие осознавания у ума.
Его заблуждение заключается в отсутствии
[чистого] осознавания объектов.
Основание его заблуждения – неведение
Основы бытия.
Его фиксация – концептуальное неведение.
Его фальсификация – неведение Пути.
Его непонимание – неведение
[своей собственной] глупости.
Именно так проявляются шесть аспектов неведения.
Это слепота в отношении собственных проявлений».

Они объяснены по отдельности из-за того, что их собственные аспекты выражаются в шести типах тупости. Шесть типов ментальной активности описаны в той же тантре таким образом:

«Шесть возникших типов
фиксирующегося менталитета таковы:
1) Ментальная активность,
сочетающаяся с неведением;
2) Психоз ментального сознания;
3) Паранойя постоянного поиска чего-то;
4) Систематизирующий [или утверждающийся]
менталитет;

5) Ментальная активность в грубой форме;
6) Менталитет, [пытающийся] точно определиться».

Эти же аспекты соответствуют
1) движениям ментальной активности;
2) самоосознаванию восприятия;
3) цеплянию за объекты;
4) конкретной фиксации объектов;
5) отвлечению в объектах;
6) грубым эмоциям и однонаправленной замкнутости внутри.
Таковы шесть аспектов тупости.

1.2 Подробное объяснение природы заблуждения

Здесь будет два раздела:
1. Объяснение сущностных факторов процесса заблуждения
2. Подробное объяснение аспекта формальных условий

1.2.1 Объяснение сущностных факторов процесса заблуждения

Когда появляется общая Основа заблуждения, осознавание переходит в статус заблуждения в силу загрязнений, возникших от неосознания своей собственной сущности. Хотя осознавание и то, что оно познаёт, не имеет пятен, оно оказывается запятнанным. Осознавание с изначально чистой сущностью покрывается оболочкой обычного ума и загрязняется мыслями. В результате того, что [осознавание] сковывают шесть типов ментальной активности, тело попадает в сеть мельчайших частиц, а его ясный свет консервируется в латентном состоянии.

Четыре условия заблуждения:

Вследствие неосознания Проявленной Основы как возникшей из себя формируется «причинное условие» заблуждения.

В результате того, что [Проявленная Основа] возникает в объективной сфере, формируется «объективное условие».

В результате её эгоцентричной интерпретации формируется «контролирующее условие».

В результате сочетания этих трёх условий формируется «непосредственно предшествующее условие».

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» сказано:

«Общая [Основа бытия] названа
«основанием заблуждения».
Так как она загрязнена неведением,
То объекты восприятия также кажутся
запятнанными.
Поскольку в обычном уме возникает
память и ментальная активность,
То сама сущность загрязняется мыслями.
В силу непрерывных цепляний
шести типов менталитета
Сама Дхармакая оказывается скованной
двойственным восприятием.
Поскольку он обременяется
мельчайшими частицами,
Сам ясный свет консервируется
в латентном состоянии.

В силу нечистой ориентации,
вызванной четырьмя условиями,
Сами проявления [единства]
возникают во множестве».

Причина заблуждения – это отсутствие осознавания, тогда как его условием является то, что объективная сфера предстаёт перед восприятием. Из Основы бытия появляется [ошибочная] интерпретация Основы, так что осознавание распространяющихся мысленных движений заблуждающегося индивида сковывается в объект-субъектном восприятии. В «Пронзительном Звуке» говорится:

«Причина заблуждения –
это отсутствие осознавания.
В результате загрязнения Основы её интерпретацией
Раскручивается процесс восприятия
с органами чувств.
Условие [заблуждения] – это объективная сфера,
аспект восприятия которой
Приводит к разграничению
соответствующих границ;
На эту ориентацию и опирается неведение единства.
Основа бытия никоим образом не различима
и не определена,
Но в результате подавляющего [неведения]
восприятие [начинает]
Двигаться, исчезать, распространяться и цепляться.
Загрязнение – это запятнанное цепляние,
А собственный поток ума сковывается
воспринимаемыми объектами.
Хотя там не за что ухватиться,
Когда вы [воспринимаете их] как истинно
[существующие], это вас и сковывает».

1.2.2 Подробное объяснение аспекта формальных условий

Причина заблуждения – тройное неведение – заключается в том, что несуществующее воспринимается как существующее. Не ведая того, что сама [Основа] запредельна заблуждению в абсолютном смысле, вы вменяете [ей какой-то статус] и тем самым заблуждаетесь. Это и называется «причинным неведением единой сущности». Незнание своей сущности в этой самой [Основе] – «совозникающее неведение», которое производит проявленные измерения как самсары, так и нирваны. «Концептуализирующее неведение» происходит из повсеместного размышления и оценки каждого проявляющегося объекта по отдельности.

У этой причины [тройного неведения] есть четыре условия:

1) «Причинное условие» – это возникновение заблуждения в результате объединения трёх типов неведения. Это подобно тому, как проявляются собственные очертания индивида, обладающего телесной формой и суставами.

2) «Объективное условие» проявляется во внешней объективной сфере подобно зеркалу. Это аналогично тому, как облик, находящийся перед зеркалом-условием, отражается в нём.

3) В результате того, что собственный свет возникает внешне в объективной сфере, появляется «контролирующее условие», которое названо таковым в результате концептуализации света, осознавания и природы явлений. Это аналогично тому, как появляются понятия «зеркало» и «облик», если эгоцентрично воспринимать зеркало и свой облик как нечто реальное.

4) В результате временного совмещения этих трёх условий с причиной тройного неведения возникает «непосредственно предшествующее условие» – фактическое заблуждение.

Все это обговаривается в тантре «Сердечное Зеркало Ваджрасаттвы»:

> «Все эти существа, живущие в трёх мирах, заблуждаются как угодно в первичной Основе, которая не является чем-либо вообще. Сущность этой Основы пуста, природа – светоносна, а энергия способна проявляться в живых существах. Ментальная активность, фиксирующаяся на этом, возникает из аспекта неведения, и в результате её краткой вспышки помрачённое сознание думает: «Возникло ли Я из того, что *там*, или то, что *там*, возникло из меия?». Появление одного лишь такого раздумья приводит к заблуждению.
>
> Неведение отсутствует в Основе Бытия, но существует в переживании, или в виде фактора. Из этого фактора возникают четыре условия. Так называемое «причинное условие» содержится в Основе, пребывающей в светоносной сфере, – это и есть само неведение. Концептуальная фиксация на этом называется «контролирующим условием». Субъективное восприятие этого именуется «объективным условием», что аналогично лицу человека, представшему перед зеркалом. Временное совпадение этих трёх [условий] называется «непосредственно предшествующим условием».

Заблуждение наступает в результате того, что в своей Основе Бытия не распознаётся своя собственная сущность. Вследствие этого формируются три мира самсары. Это приводит

к появлению грубых эмоций, после чего возникают различные формы живых существ. Заблуждение в этой Основе происходит из-за нечистых [факторов]. В тантре «Великое Совершенное Благоприятствие» сказано:

> «В силу непрерывности проявления в естественном состоянии драгоценного амулета спонтанного присутствия возникают видения, не изменяющие Основу Бытия. [Сознание] следует за множеством [появившихся] объектов и размышляет над всем этим.
>
> Хотя манифестация Дхармакаи неизменна, в заблуждающемся переживании появляются изменения и трансформации. Хотя Ваджрасаттва [т.е. пробуждённый ум] не подвластен заблуждению, он предстаёт перед живыми существами в виде заблуждения. В результате, собственные проявления возвращаются в Основу Бытия, являющуюся их естественным условием.
>
> «Контролирующее условие происходит в результате ошибочной эгоцентричной интерпретации недвойственных проявлений, которые не осознаются как самовозникшие. Не поняв, что плод самоосознавания восходит естественно, сама причина воспринимается как точка зрения – это «причинное условие». Не осознав пустоту объективного измерения и восприятия, восприятие цепляется за объекты в фокусе – это [объективное] «условие собственной сущности». С точки зрения времени имеется «непосредственно предшествующее условие», в котором неосознавание света как самосущего сочетается с возникшим восприятием, цепляющимся за то, чем оно не является».

В «Пронзительном Звуке» говорится:

«В этом месте [будут описаны] причины
и условия заблуждения,
Его факторы, разделы,
Незрелость, мысли и самсара.

У неведения есть три формы:
[Неведение] «единой тождественности»
является корнем заблуждения.

«Совозникающее» [неведение]
– это двойственные мысли.

«Концептуализирующее» [неведение]
проявляется в объектах.

Условия имеют четыре аспекта,
Объединение и фиксация которых называется
«заблуждением».

Факторы – это формация и прочие [звенья] –
Всего их различается двенадцать в измерении
заблуждения.
Они вызревают в летоисчисление и функции.

Посредством разделов [заблуждения]
в разных усложнениях
Всё превращается в две формы измерения
заблуждения под разными названиями.
Карма создаёт три типа миров
– Желаний, Форм и Бесформности.

Незрелость проявляется в формах
шести типов существ,

Различных названиях и функциях,
А мыслительный процесс может охватывать как в латентном, так и в активированном состоянии.

Так называемая «самсара» сочетается с
Накопленной кармой, которая интегрируется,
распространяется,
Завершается и имеет разнообразные особенности».

Из-за своей незрелости осознавание, взошедшее из Основы Бытия, циркулирует в трёх мирах шести типов существ с индивидуальной кармой. Первая фаза заблуждения состоит из двенадцати звеньев взаимозависимости, которые внешне проявляются как двенадцатилетние и двенадцатимесячные циклы, а внутренне – как скопление двенадцати негативных эмоций. Посредством этого, обусловленное существование формируется в контексте двенадцати полей восприятия. Процесс взаимозависимости возникает из двенадцати нечистых звеньев.

1) «Неведение». Когда Проявленная Основа восходит из [Пребывающей] Основы, ментальная активность возникает из энергии осознавания одновременно с нераспознанием собственной сущности.

2) «Формирование» – это формирование заблуждения из этого.

3) «Сознание» – это оценка аспектов объектов.

4) Имя – это именование их как «объект», «проявление» и так далее. Цепляясь за естественные формы обозначенных вещей, заблуждение обусловленного существования получает статус «имени и формы».

5) Из этого возникают шесть сенсорных полей [аятан], производящих и распространяющих чувственное восприятие шести аспектов объектов.

6) Из этого происходит «контакт», то есть цепляние за объекты.

7) Из него возникает «ощущение», которое имеет аспекты привязанности, неприязни и нейтральный аспект.

8) Из этого происходит «стремление» – одержимость каким-то объектом.

9) Результатом этого становится «присвоение», так как присваивающее лицо обретает этот объект.

10) Это влечёт за собой «становление» благодаря возникновению неопределённости в появляющихся переживаниях действий и многообразных видениях заблуждения.

11) «Рождение» – это вытекающее из этого рождение в [мирах] Желания, Форм или Бесформности.

12) За ним следуют болезни и старость, вплоть до самой «смерти».

Этот процесс закручивается вновь и вновь. Эта двенадцатичленная взаимозависимость, которая первоначально распространяется из Проявленной Основы, считается причиной [или механизмом] самсарного существования.

В контексте индивидуального заблуждающегося существования эти двенадцать звеньев взаимозависимости следует понимать в следующей связи:

После того, как угасли [видения посмертного бардо] природы явлений, НЕВЕДЕНИЕ собственной [сущности] приводит к ФОРМИРОВАНИЮ следующей [жизни], где фактор СОЗНАНИЯ разыскивает [новое] тело. Оно попадает в утробу, где после «дрожащей» и других стадий эмбриона формируется его ИМЯ и ФОРМА. Затем – ШЕСТЬ ПОЛЕЙ ЧУВСТВ. Объединение необходимых условий создаёт КОНТАКТ. Из него происходит приятное или неприятное ОЩУЩЕНИЕ. К переживаниям возникает СТРЕМЛЕНИЕ, а затем и ПРИСВОЕНИЕ объектов

и кармы. Это приводит к новому СТАНОВЛЕНИЮ, в котором происходит РОЖДЕНИЕ из утробы. После возраста расцвета, весь конгломерат [тела] изменяется, то есть стареет, и в конце наступает СМЕРТЬ. Так формируется эта связь. В тантре «Самовозникшее Осознавание» по этому поводу говорится:

«Это также возникает из отсутствия осознавания:
Из неведения образовывается
кармическое формирование,
Из формирования – сознание,
Из сознания возникает имя,
А форма естественным образом возникает из имени.
Из формы появляются шесть полей
чувственного восприятия.
Из шести полей чувств происходит контакт.
Из контакта возникает ощущение.
Из ощущения происходит стремление.
Из стремления вытекает присвоение.
Из присвоения возникает становление.
За становлением следует рождение.
За рождением следует старость.
В старости возникают болезни.
Из болезни происходит смерть».

Таким образом переживания заблуждения проявляются в виде самсары. Более того, они возникают из набравшей силу привычной тенденции воспринимать Я в его отсутствии по причине неосознавания. После того как сформировалось индивидуальное тело с его совокупностями [скандхами], элементами [дхату] и полями чувств [аятанами], индивид двигается по кругу из одной [жизни] в другую, долгое время оставаясь в обусловленном существовании.

В «ГирляндеДрагоценных Жемчужин» говорится:

«В этих трёх преходящих мирах
Пять совокупностей, пять органов чувств,
Пять суставов [тела] и пять внутренних органов,
Пять объектов [органов чувств]
и пять негативных эмоций,
Пять аспектов ума, пять аспектов менталитета и пятикратная мыслительная активность – всё это сформировано в двойственном восприятии самсары.
Двойственное переживание заблуждения
Подобно быстро вращающемуся колесу:
Оно постоянно крутится,
а вы – долгое время
пребываете в самсаре».

Пять объектов органов чувств – как то форма и прочие – возникают в результате фиксации на пяти светогаммах, которые мы не осознаём как собственное проявление. Пять негативных эмоций возникают в результате неосознавания собственной сущности пяти изначальных мудростей. Умственно-физический комплекс, интегрирующий разнообразные пятёрки аспектов, возникает из-за загрязнения естественного излучения природы явлений. Пять типов менталитета – «постоянно ищущий» и все остальные – возникают из нечистых аспектов пяти энергетических ветров [пран]. Пятикратная мыслительная активность, а именно 1) эгоцентричная мыслительная активность посредством размышления и памяти; 2) эгоцентричное осмысление множества объектов; 3) эгоцентричная мыслительная активность различных ментальных движений; 4) эгоцентричная мыслительная активность в аспектах восприятия; и 5) эгоцентричная мыслительная активность, обдумывающая ментальные аспекты – всё это возникает из-за того, что ментальное движение не отсекло само себя в самом начале.

Все эти явления нечистой самсары находятся в сфере, проецируются в сфере и возникают из сферы осознавания, без малейшего колебания в какую-то другую сторону. Это аналогично тому, как сновидения не бывают вне состояния сна. На самом деле они являются пустотными формами, ясно возникающими, но несуществующими миражами, – в этом заключается полная чистота самсары. Я обстоятельно объясню полную чистоту в общем и в деталях.

Объяснение полной чистоты в общем

Изначально, пустые самопроявления возникают лишь как игра, подобно тому как то, что в грубом виде кажется верёвкой, на самом деле лишь прядь волос, в которых нет даже неделимых частиц. Точно так же, несмотря на грубое проявление переживаний заблуждения, на самом деле они запредельны возникновению, пребыванию и исчезновению, будучи лишь пустыми самопроявлениями.

В «Гирлянде Драгоценных Жемчужин» говорится:

«Таким образом, все разнообразные явления
Подобны верёвке, которая вам кажется змеёй.
Благодаря тому
что вы воспринимаете их как то,
чем они не являются,
У вас формируется двойственность внешнего мира
и его внутреннего содержания.
Однако при анализе как сама верёвка,
так и мир с его содержимым
Оказываются пустыми с самого начала.
Относительное измерение – это формальность
Абсолюта.

Видение змеи имеет смысл только
в контексте видения её таковой,
Ибо в данном случае аутентичным и истинным
будет видение верёвки.
Другой пример – птица, которая мерещится
вам на вершине.
Природа двух истин такова, что
Этот преходящий мир – лишь условность,
Он не является настоящей реальностью.
В основном пространстве пустотности
Всё свободно в её сущности».

Так что совокупности [скандхи] и все остальные явления в сфере осознавания подобны облакам в небе. Хотя они и проявляются в осознавании, они не загрязняют его, будучи пустотными формами, наподобие иллюзий или миражей.

В «Наивысшем Потоке» [«Махаяна Уттарашастра» Майтреи] сказано:

«Совокупности подобны иллюзорным миражам».

Где же они находятся? Так же, как мир с его содержимым находится в пространстве, так и совокупности, элементы и органы чувств, карма и негативные эмоции находятся в пустотном состоянии природы ума, будучи лишь естественными проекциями мыслей. Они были пусты в начале, они пусты сейчас, и в конце тоже будут пустыми. Их присутствие свободно от возникновения, пребывания и исчезновения. В том же тексте говорится:

«[Элемент] земли опирается на [элемент] воды,
Вода – на [элемент] ветра,
А ветер – на [элемент] пространства.

Но пространство не опирается ни на элемент земли,
Ни на ветер и воду.
Точно так же, совокупности, элементы,
органы чувств
Основываются на карме и беспокоящих эмоциях,
Тогда как карма и эмоции не имеют подобного образа,
Являясь ментальной активностью,
Которая опирается на чистоту ума.
А природа ума не опирается
Ни на какое из явлений».

В тантре «Тайная Сущность Магии» [Гухьягарбха тантра] сказано:

«Е МА! Удивительное, изумительное явление!
Из нерождённого рождается всё,
Но в этом самом рождении вовсе нет рождения!
Е МА! В самом существовании нет существования!
Е МА! В самом исчезновении нет исчезновения!»

В коренной «Мудрости [Праджияпарамите]» говорится:

«Как сон, как мираж,
Как воздушный замок гандхарвов –
Так же и возникновение, так же и существование,
Так же и разрушение».

Всевозможные возникающие вещи свободны от сложных крайностей возникновения и исчезновения с самого момента их появления на свет. В том же тексте написано:

«Всё, что возникает взаимозависимым образом,
Лишено как исчезновения, так и появления,

Запредельно как отсутствию, так и постоянству,
Не приходит и не уходит,
Не является ни чем-то единым, ни чем-то различным,
А основывается на покое, где утихли умопостроения».

Объяснение полной чистоты в деталях

Начнём с того, что все явления трёх миров самсары воспринимаются в измерении основного пространства, поэтому они находятся в связи с этим измерением. Хотя они и проявляются подобно отражениям, в абсолютном смысле они пребывают в пустотной природе явлений. Проявляющиеся в настоящий момент совокупности, элементы и прочее находятся в тесной связи с измерениями Кай и пробуждённости. Освобождённая природа трёх врат [обычного тела, речи и ума] – это просветлённые Тело, Речь и Ум, тогда как переживания рождения, болезни, старости и смерти проявляются в игре пробуждённости основного пространства явлений. Все явления и наши активности объяснены как проявление полной чистоты, великое естественное выражение взгляда и медитации природы явлений. В «Пронзительном Звуке» говорится:

«Помимо этого следует хорошо объяснить,
Что природа переживаний заблуждения –
Это изначальная пробуждённость, но вы не видели
её раньше.
Поскольку у заблуждения с его мыслями нет
основания,
Всеоснова реализуется как великая Дхармакая,
И поток собственных понятий-заблуждений
отсекается.

Таким образом, переживание
отсутствия заблуждения
Возникает из ключевого пункта изначальной
свободы.

[Психо-физические] совокупности живых существ –
это Каи Будд с самого начала,
Но никто не ведает этого!
Эти совокупности с просветлённым потенциалом
Возникают из *сформированных букв,*
располагающихся в каналах.

Изначальная пробуждённость естественно
проявляется из глаз,
Но никто не видит её!
В результате этого, видения-заблуждения
Возникают из ключевых пунктов ламп [мудрости].

Поскольку активности тела
Свободны в трёх Каях,
То все действия – это природа явлений.

Всё, что бы ни произносилось голосом,
Это секретная рецитация Тайной Мантры,
Что является следствием ключевых пунктов
трансформации коренных слогов.

Все сочетания мысленных понятий
живых существ
Являются медитативными состояниями, но они
не распознаны как таковые!
Поскольку реализация своего ума приводит
к освобождению,

Это [неведение] возникает из ключевого пункта
элементов.

Так как всё – природа явлений,
То нечего усваивать,
Нет ничего, что надо было бы устранять;
В природе явлений ничего нет.

Ключевые пункты освобождения
самсары и нирваны реализуются
При помощи обычных действий,
выражений и мыслей.
Нет никого, кто бы не был просветлённым.
Три мира самсары перевёрнуты из глубин.

Всем существам трёх миров
Не требуется где-то искать три Каи,
Так как они никогда не покидали
их тела, речи и сознания.
Даже если они будут их искать, то не найдут
такого места.

Глядя на то, что никогда не возникало
и не возникает сейчас,
Вашему видению откроется великое чудо.
Это великое чудо безразлично играет
в просветлённых и обычных существах.
Так же, как облака в небе,
Самовозникновение успокаивается,
завершаясь в самом себе.
Благодаря особенности очевидной
природы явлений
Нет различия между остротой способностей,

Поэтому все живые существа пребывают
в просветлённом состоянии
без исключения.
Поскольку тело каждого наделено умом,
Нет такого существа, которое не было бы Буддой.
Ваша собственная природа является ключевым
пунктом реальности,
Которая [созревает из неё], подобно плоду из семени.
Так как она явно возникает в сфере органов чувств,
И не выражается посредством слов,
Непосредственное видение её тождественно свободе.

Помимо этого, сила условия такова, что среди
живых существ
Нет ни одного непросветлённого,
Потому что самопроявление соответствует
факту изначальной пробуждённости.
Самсара не существует изначально.
Поэтому каждый просветлён естественным образом.

В результате постижения [смысла]
самого рождения
Пребывание в утробе становится основным
пространством явлений,
Объединение ума с телом – это связь основного
пространства с осознаванием,
Пребывание в теле – это три Каи.
С наступлением старости истощаются явления,
и прекращается омрачённое переживание.
Во время болезни вы ощущаете
природу явлений на опыте.
Во время смерти – неосязаемую пустоту.
Поэтому мыслящие существа
являются просветлёнными».

В тантре «Гирлянда Драгоценных Жемчужин» сказано:

«Что бы вы ни делали и ни произносили –
Это активность ясного и пустотного осознавания.
Все положительные и отрицательные мысли –
Великая сфера потока медитации.
Все извращённые воззрения и истинные утверждения –
Беспристрастный йогический взгляд.
Все опасения, предвкушения и цепляния –
Беспрепятственно возникающий плод.

Если вы действительно желаете [постичь] Махамудру,
Практикуйте «приближение», когда едите и пьёте,
Практикуйте «достижение», когда спите и сидите.
Ваши обусловленные формации
– это предварительное освящение.
Когда зеваете и сморкаетесь, вы реализуете мандалу.
Дождь и пар орошают мандалу всех трёх миров.
Пути, по которым вы ходите
– это великие ориентировочные линии,
Следы ваших ног – рисунки из цветного песка
[мандалы],
Порывы к движению – это ритуальные позы [божеств],
А движения суставов – мудры.

Что бы вы ни говорили – это слова мантр,
Все мысли – тантрическая стадия развития,
Движения ментальной активности
– ритуальные подношения,
Все проявленные формы – тела божеств.
Громко произносимые звуки – ритуальная музыка,
Ваше собственное тело
– ритуальный сосуд [для посвящений],
Волосы которого – обрамляющие его лепестки,

Ваша кровь и лимфа – ритуальная жидкость,
А внутренние органы – как то сердце и прочие
– это наполняющие субстанции.
Таким образом, все посвящения
присутствуют в вас самих
В совершенном виде, без нужды в их получении.
Те, кто хочет превзойти себя и соблюдать самаи,
Сковывают себя этим,
Ибо *желание* освободиться и есть их нарушение.
Те же, кто ничего не желают,
являются высшими святыми.

Всё, что вы видите – символические мудры.
Привязанность к этому
– их переживание на опыте.
Ясное осознавание вашего восприятия – это урок,
Который вам даёт ваш ум, объединённый с телом.
Рождение, старость, болезни и смерть
– это ключевые пункты медитации.
Неограниченность шести [сознаний]
– это реализация».

2. Подробиое объясиеиие процесса эмбриологии [формироваиия человеческого тела]

Здесь будет три части:

1.Фактический процесс формирования опорного тела.

2. Природа дислоцирующихся в нём энергетических каналов, пран и бинду.

3. Совершенный образ распространения [в теле] элементарных энергий.

2.1 Фактический процесс формирования опорного тела

В тантре «Пылающая Лампа» говорится:

«Затем множество последовательных переживаний
мира и его содержимого
Интегрируется в физическую форму.
Духовно недоразвитые существа,
не понимающие этого,
Остаются в этой цепочке [жизней]
подобно водяной мельнице,
Приобретая соответствующие тела и сроки жизни».

В тантре «Союз Солнца и Луны» сказано:

«Попав во врата утробы,
В результате причины и условия отца и матери
[Эмбрион становится] Дрожащим, Утолщающимся,
Удлинённым, Сферическим,
Затвердевающим, Подобным Рыбе,
Подобным Черепахе и Подобным Лягушке.
Подобное [развитие происходит]
недельными периодами.
Тела развиваются из пупка [эмбриона].
По прошествии девяти месяцев, в начале десятого,
Полностью сформированное тело появляется
из материнской утробы».

Бесчисленные существа, ищущие новое тело в промежуточном посмертном состоянии, собираются у врат утробы совокупляющейся с мужчиной женщины подобно мухам на гнилом мясе в летнюю пору. Большинство из тех, кто не

отбыли полного срока [в бардо], переживают смерть в конце каждой недели. Те же, чей срок жизни [в бардо] завершился, приобретают новое тело, соответствующее своей карме, попадая в утробу через анальное отверстие [матери]. Ум и прана [рождающегося существа] смешивается с отцовской причиной и материнским условием, то есть белой квинтэссенцией [сперматозоида] и красной квинтэссенцией [яйцеклетки]. Это подобно смеси крови с молоком. Во время формирования тела эти «причина» и «условие» выполняют функции четырёх относительных элементов, причастные к факторам «увеличения» и «накопления». Комбинация праны и ума выполняет функции четырёх абсолютных элементов, причастные к «сцеплению» тела, к взращивающим процессам интеграции и дезинтеграции, посредством которых развивается тело.

[Эмбриональные стадии] определены по неделям, потому что каждый из [четырёх] элементов функционирует индивидуально по одному дню, два дня они функционируют по парам, и один день они функционируют, собравшись воедино – итого семь дней.

Это будет представлено в двух частях:

1) Общее описание стадий развития, осуществляемых четырьмя элементарными энергиями.

2) Подробное объяснение распределения воздействия элементов по дням.

2.1.1 Общее описание стадий развития, осуществляемых четырьмя элементарными энергиями

[*Первая неделя*]:

Из четырёх функций четырёх элементов, в первый день [беременности] [составляющие эмбриона] собираются связывающей силой воды, затем они индивидуально

разделяются её разбрасывающим действием, после чего сбалансированно смешиваются в одно целое. В результате этого появляется чрезвычайно тонкий энергетический канал элемента воды толщиной с одну сотую лошадиного волоса, который протягивается к правой стороне матери. Мать в это время чувствует сильный озноб в теле.

Затем, на второй день, оперируют три функции элемента земли, в результате чего формируется точно такой же энергетический канал элемента земли, протягивающийся к левой стороне матери, которая в это время испытывает головокружение и тяжесть восприятия.

Затем, на третий день, оперируют три функции элемента огня, как и выше, в результате чего формируется такой же канал [огня], протягивающийся к спине матери, у которой в это время выступает пот и поднимается температура.

Затем, на четвёртый день, три функции ветра сначала синтезируют [составляющие эмбриона], затем разбрасывают их, а в конце смешивают их вновь. В результате этого формируется канал ветра толщиной с сотую лошадиного волоса, протягивающийся к переду матери, у которой в это время наступает чрезвычайная ясность в восприятии. На этой стадии, большие и меньшие аспекты элементов [развивающиеся в эмбрионе] приводят к созреванию соответствующих элементов в теле матери.

На пятый день элементы воды и земли функционируют в паре, синтезируя и укрепляя [эмбрион].

На шестой день элементы огня и ветра осуществляют функции созревания и прояснения.

На седьмой день энергия нейтрального элемента пространства открывает пространство, в результате чего четыре вышеупомянутые [энергии] функционируют вместе, и внутри четырёх тонких каналов ясно проявляются слоги КХАМ СУМ РАМ ЙАМ. В результате соответствующих функций четырёх элементов сочетание праны с умом и комплекс

«причины» и «условия» [отцовской спермы и материнской яйцеклетки] проявляется в виде «дрожащей» формы, размером с два горчичных зёрнышка. Внутри этой круглой капли формируется очень тонкое бинду, как маленький глаз.

[*Вторая неделя*]:

Всё это – функции собственных сущностей элементов. В это время «дрожащий» эмбрион разрушается влагой элемента воды, затем сдавливается тяжестью элемента земли, спекается жаром элемента огня и разбрасывается силой элемента ветра. В результате он рассеивается на части подобно разбросанным по небу облакам.

Затем, вечером восьмого дня, в силу кармы и тенденций [составляющие] синтезируются воедино элементом воды, и в основании «утолщающегося» [эмбриона], размером с одну десятую горошины, образуется восточный энергетический канал.

На девятый день энергия земли интегрирует его воедино, [увеличивая] до размера одной девятой горошины, и в нём появляется южный энергетический канал.

На десятый день элемент огня оказывает взращивающее действие, [эмбрион увеличивается] до одной седьмой горошины, и в нём появляется западный энергетический канал.

На одиннадцатый день энергия ветра оказывает агитирующее воздействие, [увеличивает эмбрион] до одной пятой горошины, и в нём появляется северный энергетический канал.

На двенадцатый день элементы воды и земли синтезируют и укрепляют его. В «утолщающемся» эмбрионе, размером с целую горошину, возникают два маленьких глаза, тогда как четыре канала, сформированные четырьмя элементами, напоминают вытянутые верёвки.

На тринадцатый день элементы огня и ветра оказывают взращивающее действие.

На четырнадцатый день элемент пространства открывает пространство, в результате чего в центре эмбриона четыре канала, как верёвки, вытягиваются из узла каналов, в центре которого два маленьких глаза – Око Ламп и Око Элементов – проявляются гораздо отчётливее, чем раньше. Внутри этих крошечных глаз присутствует чрезвычайно тонкая и сложная для анализа сущность пробуждённости.

[*Третья неделя*]:

Затем он вновь разрушается из-за ажитации возникающих функций четырёх элементов, вследствие чего вечером пятнадцатого дня он синтезируется как и раньше. Эмбрион, размером с две горошины, агитируется и взбивается энергией ветра, в результате чего в его западном канале образуется тонкая квинтэссенция жара размером с одну сотую крыла мухи. Посредством этого квинтэссенция восприятия становится исключительно ясной.

Затем, в течение двух дней [16-го и 17-го], функции и ажитация [элементов] проявляют цвета. В течение двух следующих дней [18-го и 19-го] ажитация и взбивание интегрируют опоры восприятия. В течение двух других дней [20-го и 21-го] кармические праны агитируют и взбивают эмбрион, увеличивая его до размера большого пальца, основывая «удлинённую» стадию.

[*Четвёртая неделя*]:

После очередного разрушения на двадцать второй день энергия элемента воды синтезирует и увлажняет эмбрион, в результате чего в восточном канале образуется тонкое бинду. Затем в бинду, находящихся в трёх каналах, формируется место для неконцептуального сознания. На двадцать четвёртый день внутри южного энергетического канала [формируется] белая квинтэссенция плоти, внутри которой находится тонкое бинду – опора ума и ментальной

активности. На двадцать пятый день энергия воды вновь синтезирует и увлажняет эмбрион, в результате чего в северном канале формируется квинтэссенция дыхания синего и красного цвета, подобная испарениям золота, зарытого в земле. На основе этого ясно присутствует энергия осознавания и пробуждённости вместе с собственным восприятием.

На двадцать шестой день элемент воды синтезирует и увлажняет эмбрион, в результате чего проясняются эти опоры внутри каждого [канала]: внутри западного канала проясняется опора восприятия и рассудка, внутри восточного проясняется опора неведения и отрицательных эмоций, внутри южного проясняется опора ментальной активности и движений, внутри северного проясняется [опора] ума и мыслей. Все они возникают из четырёх относительных элементов. Абсолютные аспекты элементов выполняют функции, на которых базируются четыре лампы.

На двадцать седьмой день [элементы] объединяются по парам.

На двадцать восьмой день в результате [совместного] функционирования четырёх [элементов] созревает основание «Сферической» стадии эмбриона.

[*Пятая неделя*]:

После разрушения кармической ажитацией четырёх элементов, вечером двадцать девятого дня эмбрион синтезируется энергией воды, укрепляется энергией земли, созревает от энергии огня и увеличивается энергией ветра. В результате этих воздействий в четырёх чакрах формируются каналы, служащие опорой органов чувств. «Первая воспроизводящая» чакра появляется вместе с 64 лепестками каналов и содержит Око Ламп и Око Элементов.

Затем, в течение одного дня [30-го], вышеописанное воздействие формирует «интегрирующую память» чакру вместе с двумя глазами и 32 лепестками каналов, отделившимися от восьми принципиальных каналов.

В течение двух следующих дней [31-го и 32-го] вышеописанное воздействие образует «интегрирующую вкусы» чакру вместе с двумя глазами и шестнадцатью лепестками каналов.

Аналогичным образом в течение двух других дней [33-го и 34-го] созревает «расположенная на вершине» [чакра], вместе с двумя глазами и 364 лепестками каналов.

Затем однодневное воздействие элементов [на 35 день] выливается в «твердеющую» форму эмбриона. Он становится единым, очень компактным, и в центре его четырёх чакр, подобно колоннам, ясно проявляются три [канала] – «вкуса», «одиночный» и «всеобъемлющий».

[*Шестая неделя*]:

«Твердеющая» [форма эмбриона] заново разрушается влагой воды [на тридцать шестой день], после чего энергия земли синтезирует его воедино, энергия ветра разделяет и разбрасывает соответствующие [аспекты], энергия огня взращивает, и в течение четырёх дней [37 –40-го у эмбриона] развиваются все чувственные способности. В течение следующего [41-го] дня энергия огня спекает и опустошает эмбрион, энергия ветра разделяет соответствующие [аспекты], энергия земли спрессовывает их воедино, а энергия воды выполняет увеличивающую функцию, в результате чего появляются общие [очертания) тела. Затем, в течение одного [42-го] дня, все [четыре] элемента объединяются, и эмбрион становится размером с кулак матери, подобно рыбе [в которой воплотился бог) Вишну.

[*Седьмая неделя*]:

Затем, в течение двух дней [43-го и 44-го], раздельное воздействие элементов приводит к тому, что энергия воды сначала разрушает, а потом вновь синтезирует эмбрион, придавая ему форму. В течение следующего [45-го] дня он скрепляется [энергией] земли, в результате чего в нём разделяются органы чувств, внутренние органы и полости. Затем, в течение одного [46-го] дня он созревает благодаря энергии огня, в результате чего ясно выделяются врата органов чувств. После этого энергия ветра в течение одного дня [47-го] разделяет их так, что глаза и прочие [органы] проявляются индивидуально, не сливаясь друг с другом. Далее тело развивается посредством функционирования энергии непроявленным образом.

В течение одного [48-го] дня оно увеличивается в результате увлажнения элементом воды. Эмбрион уплотняется и стабилизируется элементом земли, приобретая форму. Это происходит в течение шести дней [седьмой недели]. Затем в течение одного [49-го] дня элементы огня и ветра разделяют и взращивают эмбрион, в результате чего его форма становится подобной черепахе. У него ясно различаются общие очертания и органы чувств, но ещё нет суставов. Размер его соответствует длине кулака матери с вытянутым большим пальцем [около 15 сантиметров].

[*Восьмая неделя*]:

В течение одного [50-го] дня энергия огня нагревает и спекает эмбрион, в результате чего у него появляются суставы. Следующие два дня [51-й и 52-й] энергия ветра облегчает эмбрион и циркулирует в нем, вследствие чего прана входит в [центральный энергетический канал] Авадхути. На этом этапе происходит созревание в пяти элементах. Следующие два дня [53-й и 54-й] вода осуществляет охлаждающую функцию, создавая причину для созревания

четырёх типов болезней. В течение двух следующих дней [55-го и 56-го] энергия земли утяжеляет и уплотняет эмбрион, фактически формируя плоть и кровь, после чего он становится размером с руку матери, и напоминает лягушку [в которой воплотился] Вишну, – с полностью сформированными суставами.

С этого момента элементы действуют в комплексе, поэтому их функции называются «воздействием нейтральных элементов», так как нельзя выделить их индивидуально. В основном элементы действуют по парам.

Энергия огня нагревает эмбрион, производя ясные и неясные органы чувств. В результате разделяющего воздействия ветра проявляются и выделяются суставы, органы чувств и прочее. Увлажняющее действие воды увеличивает эмбрион. Элемент земли укрепляет его, создавая основу для развития, роста и завершения [формирования]. Таким образом совершенствуются черты и формируется тело в утробе вплоть до сорок девятого дня [беременности]. С этого дня функции развития тела зависят от питания зародыша квинтэссенциями пищи и питья, потребляемыми матерью, которые попадают в него через пуповину. Это служит причинной связью для формирования кожи и волос тела зародыша. На пятьдесят шестой день [беременности] активизируются прана [канала] Авадхути и эмоции из латентного состояния, в результате чего зародыш начинает пульсировать и шевелиться.

2.1.2 Подробное объяснение элементарных энергий по дням

Хотя, в общем, период формирования тела происходит в течение семи недель, я кратко поясню особенности определяющих причин и доминирующих факторов, опираясь на четыре элементарные энергии.

1) Первая, «дрожащая» стадия формируется в течение недели, возникая в силу притягивающего воздействия элемента земли и разрушаясь посредством возводящей силы ветра.

2) Следующую неделю занимает «утолщающаяся» фаза, в течение которой энергия земли осуществляет разбрасывающее действие, создавая причину образования плоти, что, в свою очередь, является условием возникновения эмоции тупости. Следующее за этим разрушение посредством разгоняющей силы ветра является причиной привычных тенденций.

3) Когда «удлиняющаяся» фаза собирается элементом воды, за это отвечает балансирующая функция элемента земли. Это создаёт условие для образования плоти, что становится главным фактором страсти. Разрушение посредством балансирующей энергии ветра является причиной различных кармических действий. После того, как элемент воды вновь синтезировал эмбрион, с 15 по 21 день элемент воды осуществляет притягивающую и разбрасывающую функции, в результате чего создаёт причину образования крови и условие активации страсти. Разрушающее действие огня является причиной возникновения желаемых качеств.

4) В созревании эмбриона с 21 по 28 день задействована балансирующая энергия воды, а притягивающая функция огня объединяет тепло и влагу, что является причиной соответствующих органов чувств. Это есть функция, посредством которой активируется тупость. Разрушение посредством разбрасывающего и балансирующего действия огня служит причиной, из которой происходят разные недобродетели.

5) С 29 по 35 день происходит процесс созревания, в котором задействованы разбрасывающая и балансирующая функции огня. Из этого активируется ненависть. Разрушение эмбриона притягательной силой элемента земли

становится причиной появления кармы в различных особенностях.

6) С 36 по 42 день действуют притягательная и разбрасывающая функции элемента ветра, посредством чего возникает ненависть. Разрушение разбрасывающей силой земли становится причиной накопления кармы сновидений.

7) С 43 по 49 день доминирует балансирующая энергия воды, что одновременно приводит к появлению тупости и страсти. Балансирующая энергия земли ясно разделяет части, интегрируя таким образом множество мыслей.

Таким образом, формирующие действия в течение семи недель осуществляются, базируясь на «всеоснове тела привычных тенденций», и семеричного собрания сознаний. Определённый срок этого процесса – 49 дней – возникает в результате кармы и тенденций, накопившихся за сорокадевятидневное пребывание в промежуточном состоянии бардо.

Тело созревает посредством относительных элементов в свойственном им состоянии так:
Из энергии элемента земли фактически формируется плоть.
Из энергии элемента воды фактически формируется кровь.
Из энергии элемента огня фактически формируется тепло тела.
Из энергии элемента ветра фактически формируется дыхание.

Из плоти происходит тупость. Из крови происходит страсть. Из тепла возникает ненависть. Из дыхания возникает множество мыслей, оно служит их транспортным средством.

Тело фактически созревает из страсти, ибо первоначально было мотивировано страстью. Созревание посредством ненависти связано с тем, что в начале возникли разные звуки на основе ненависти. Из тупости созревает разнообразная

ментальная активность, что происходит в результате первоначального заблуждения в нераспознавании Основы бытия.

Таким образом, эти три [эмоции] транспортируются «конём» дыхания, в результате чего возникают разные мысли трёх ядов.

Тупость созревает в сонном состоянии. Страсть созревает в смехе и жестикуляции. Вызревание ненависти происходит в разнообразных сновидениях.

В знак того, что плоть образуется посредством тупости – чем больше существо, тем больше оно спит. В знак того, что тепло образуется посредством ненависти – летом у нас больше сновидений, а также, повышенная температура тела побуждает нас говорить. В знак того, что кровь образуется посредством страсти – смех возникает в результате движения крови, а также, во время страсти появляются разные секреции. Это возникает в результате четырёх относительных элементов.

Совокупность формы распространяется на основе плоти.

Совокупность восприятия распространяется на основе крови.

Совокупность сознания распространяется на основе тепла

Совокупность образования распространяется на основе вдохов.

Совокупность ощущения распространяется на основе выдохов

Помимо этого, на основе плоти развиваются энергетические каналы.

На основе каналов развиваются праны. Посредством пран появляются кармические и пробуждённые ветры. Из кармических пран сгущается самсара. Ветры пробуждённости формируют нирвану.

Более того, на основе крови образуется лимфа, на её основе формируются [относительные] бинду. На основе [относительных] бинду созревают условные [элементы] и появляются пять органов чувств. Причина же органов чувств – пять негативных эмоций, а условие – пять объектов [органов чувств]. Объединяясь с мыслями прошлого, будущего и настоящего, они создают причину самсары и нирваны. Эти вещи считаются процессами развития четырёх относительных элементов.

Теперь я объясню четыре абсолютных аспекта элементов, базирующиеся на них.

Полное распространение белого цвета служит причиной «удалённой лампы водной петли». Он возникает из канала ветра элемента воды.

Полная пурпурность красного цвета служит причиной «лампы пустотного бинду», что возникает из канала огня.

Полная желтизна жёлтого цвета служит причиной «лампы чистого пространства» и возникает из канала земли.

Полностью зелёный цвет служит причиной «лампы самосуществующей мудрости» и возникает из канала праны на пути.

Более того, «самосуществующая мудрость» порождает осознавание. «Удалённая петля» производит свет. «[Лампа] бинду» производит Каи. «[Лампа] пространства» производит пробуждённость.

«Удалённая лампа водной петли» [служит опорой] Видения Природы Явлений Воочию. «Лампа пустотного бинду» [служит опорой] Видения Возрастающего Переживания. «Лампа чистого пространства» [обеспечивает] Видение Кульминации Осознавания. «Лампа самосуществующей мудрости» служит опорой Видения Истощения в Природе Явлений.

Когда функции формирования и развития тела осуществляются через созревание четырёх относительных и абсолютных элементов, то вначале в пупке-основе тела образуется узел каналов. Из него образуется [чакра] «памяти», из неё – [чакра] «вкусов», из неё – [чакра] «наивысшего расположения». В них формируются квинтэссенции пяти органов чувств тела. Когда [они образованы], по прошествии девяти месяцев, в начале десятого, из утробы появляется полностью сформированное тело и начинается индивидуальное переживание внешне проявленных объектов и их чувственных качеств.

2.2 Природа каналов, бинду и ветров, базирующихся в теле

Здесь будет три раздела:

1. Природа стационарных каналов
2. Природа движущихся ветров [пран]
3. Естественная природа располагающихся биду [Бодхичитты].

2.2.1 Природа стационарных каналов

Говоря в общем, [в теле] насчитывается 72000 каналов, но это число может быть сведено к 472 каналам, которые сводятся к трём основным каналам, объединённым тремя чакрами. В тантре «Каналы, Дислоцирующиеся в Чакрах» сказано:

«Четыре чакры каналов – это узлы, подобные сети кругов, в которых [соединяются] многие каналы тела.

Три канала мудрости, из которых развиваются три Каи,

Располагаются в виде колонн тела, они чрезвычайно прямые».

2.2.2 Природа движущихся ветров

Хотя разные тантры содержат много объяснений, здесь праны объясняются в двух типах – кармические и пробуждённые [карма прана и джняна прана].

[В теле] индивида в расцвете лет в течение суток протекает движение 21600 ветров. У пожилых людей – на шестьдесят ветров меньше, тогда как в молодом возрасте – больше, потому что потенция элементарных энергий незрела [в молодости], зрела [в расцвете лет] и вяла [в старости].

Если рассмотреть индивида в расцвете лет, то эмоциональная прана движется с интервалом в шестьдесят движений ветров. Одна грубая прана движется с интервалом в сто двадцать [ветров, или дыханий], тогда как один «грубый массивный ветер» – с интервалом в 360. Одна треть [этого интервала], то есть 120 [ветров разделяет движения] «сбалансированных» пран. Каждые двадцать движений проскальзывает ветер пробуждённости. В «Пронзительном Звуке» сказано:

> «Подсчитано, что в течение одного дня
> Последовательно происходит 21600
> движений ветров.
> Из-за индивидуальных различий
> У детей – на шестьдесят ветров больше,
> У пожилых – на [столько же] меньше,
> Что происходит в результате активности
> элементов сосуда [тела].
> Через [каждые] 60 движений пран
> Проскакивает «тонкая», считающаяся их природой.

Через два таких [интервала проскакивает]
«грубый» [ветер].
В тройном сложении [проскакивает один]
«грубый массивный» [ветер].
За одну треть [этого интервала]
– «сбалансированный» [ветер].
Вкратце, через каждые 20 движений
[дыхания протекает]
«Равностная» [прана] природы явлений».

В течение суток [в теле] движется 1530 позитивных пран пробуждённости и 3600 негативных эмоциональных ветров. Оставшиеся 15400 – это движения нейтральных пран. Практикующие должны стремиться использовать их на пути, осознавая праны пробуждённости, блокируя эмоциональные праны и прерывая нейтральные ветры, оставляя их в естественном состоянии. Все эти [ветры] разделяются на «движущиеся вверх», – которые проходят через врата носа и рта, и «ассенизирующие вниз», – движущиеся через нижние врата тела и осуществляющие функцию удаления экскрементов и мочи. В той же тантре говорится:

«У них есть две функции:
Движение вверх и очищение вниз».

С точки зрения побуждения сияния изначальной пробуждённости, четыре канала – «вкуса», «одиночный», «центральный» и «хрустальной трубки» – служат условиями для возникновения естественного излучения пробуждённости вместе с его лучами и светоносными бинду. Так называемые «чистые праны пробуждённости» – это ветры четырёх элементов, оперирующие в излучении пяти изначальных мудростей. Вышеупомянутые кармические праны

классифицированы таким образом с точки зрения их транспортирующей функции в ментальной активности. С точки зрения развития пустотных форм ясного света они отнесены к [нечистым] фиксирующимся ветрам. Те же [праны пробуждённости], которые их очищают, не считаются фиксирующимися и принадлежат к абсолютным пранам, не являясь фактическими [ветрами]. В тантре «Пылающая Лампа» сказано:

«Будучи подвижной, вибрирующей, пульсирующей,
Лёгкой и развивающейся в своей сущности,
[Энергия пробуждённости] циркулирует
в мандале сердца
Через четыре генерирующих канала,
Характерно разбрасывая искры
Квинтэссенций чистого восприятия.
Пятикратная [пробуждённость, движущаяся через]
четыре [канала]
вместе с кармическими пранами,
Представляет собой очень ясное и осознающее
восприятие.
Природа всей мудрости
Присутствует в виде великой
ясности естественного восприятия
Внутри [канала] «вкуса», «одиночного» [канала],
«всеобъемлющего» [канала]
И внутри полого [канала] «хрустальной трубки».

Также там сказано:

«Энергия ясности и отсутствия ясности
Возникает из вибрации и движения пран
И пребывает внутри каналов тела».

2.2.3 Естественная природа располагающейся Бодхичитты (*прим. – бинду*)

Бинду, или энергетические матрицы, образуются в трёх основных каналах посреди четырёх чакр. Условные бинду [циркулируют] в правом [канале], абсолютные бинду – в левом (*прим. – у женщин наоборот*), а в центральном канале движутся естественные бинду. В тантре «Каналы, Дислоцирующиеся в Чакрах» говорится:

«Осознаваиие движется в виде бинду.
Три типа бинду
Развивают три Каи.

Условные бинду – это
Семя достижения Нирманакаи.
Бинду отца и матери, а именно сперматозоид
и яйцеклетка,
Движутся внутри каналов, являясь опорой
для совокупностей [скандх].
Находясь [в теле, эти бинду] производят
«сияние» совокупностей.
У мужчин они движутся в правом канале,
а у женщин – в левом.

Бинду абсолютного света –
Размером с горчичные зёрна.
Они присутствуют в виде простых
и естественно ясных сфер.
Они незагрязнены и запредельны крайностям вечности и исчезновения, развиваясь посредством пран.
Поскольку возникающее в этих движениях
осознавание тонко,
То его трудно реализовать.

У мужчин они [движутся] в левом [канале],
а у женщин – в правом.

Естественные [бинду] изначально чисты
в своей сущности
И идентичны тройной пробуждённости
Пребывающей Основы.
Поскольку пробуждённость, свет, Каи и осознавание
Не существуют сами по себе,
То [эти бинду] движутся в центральном канале
В «виде» беспрепятственной пустоты, ясности
и беспрепятственного осознавания».

Их функции:

Функция условных причинных бинду – создание причин и условий четырёх относительных элементов. Причина условных [процессов] и условие четырёх элементов [относятся] к плоти, крови, температуре и дыханию. Их функция также состоит в поддержке роста и развития тела.

Помимо этого, они поднимаются из ступней ног на первый день [лунного месяца], посредством чего осуществляются функции развития совокупностей [скандх] и прочего через [синтез] квинтэссенций еды и питья в области пупка. Они осуществляют это расширение в пупочной [чакре] на первый день, в сердечной [чакре] – на восьмой день, в горловой [чакре] – на двенадцатый день, и в коронной [чакре] – на пятнадцатый [лунный день], в результате чего увеличиваются собранные накопления и развиваются элементы [тела]. Поэтому практикующим нельзя [в эти дни] подвергать своё тело [лечебному] прижиганию и кровопусканию, так как это повлечёт за собой дегенерацию [элементов] и дисбаланс [здоровья]. Поскольку относительные бинду являются опорой развития пробуждённого ума, то недопустимо

пренебрегать ими. В связи с развитием полей чувств и органов [в полнолуние], вы можете развить квинтэссенции элементов тела, если сострижёте волосы на макушке на длину пальца и помассируете [макушку] смесью из кунжутного масла, мускуса, красного и белого сандала. Это также предотвратит ажитацию [четырёх] элементов.

Начиная с пятнадцатого [лунного дня], относительные бинду [бодхичитта] движутся вниз на основе остаточных продуктов переработки потребляемой пищи. На девятнадцатый день они развивают совокупности и прочее в горловой [чакре], на двадцать второй развивают их в сердечной [чакре], а в новолуние – в ступнях ног, которые вы можете помассировать смесью из пудры мускатного ореха, различного растительного масла и сладостей [мёда] и погреть на солнце. Посредством таких действий, элементы [вашего тела] разовьются, добродетель будет осуществляться самопроизвольным образом, и улучшится медитация, опирающаяся на бинду.

Таким образом, условные бинду осуществляют функции развития и дегенерации элементов.

Абсолютные бинду осуществляют функцию созревания Кай и мудрости. Причина этих бинду – пробуждённость, тогда как их условие – свет и цвет. Они вызревают в Каи внутри сердца [Читты]. Они вызревают в бинду в энергетических каналах. Они вызревают в 4 лампы [пробуждённости] в глазах. Их плод – неделимое единство основного пространства и пробуждённости.

Естественные бинду – это бинду природы явлений, [появляющиеся] во время медитации. Бинду полностью чистой природы явлений появляются во время медитативных переживаний. Бинду основного пространства – во время [светоносных] видений [Тогала]. Бинду полностью чистого пространства – во время возрастания этих [видений]. Бинду

Самантабхадры, или всеблагое бинду – во время совершенства этих [видений и переживаний]. Бинду великой пробуждённости – во время внешнего проявления [видений]. Об этом говорится в «Пронзительном Звуке»:

«[Пробуждённость Основы] присутствует
в сердце в виде Кай:
Пять Кай её излучения
Воплощают характеристики соответствующих
[просветлённых] диаспор.
Шесть Кай её лучей интегрируют природу явлений
в естественных видениях.
Три Каи её чистоты содержат в себе
зону и рубежи нирваны.
Восемь Кай её аспектов совершенствуют
[духовные] пути и уровни.

Бинду [располагаются] внутри каналов:
Три типа «оперирующих» бинду
Являются зачатками, связывающими
самсару с нирваной.
Пять порождающих бинду
Совершенствуют мандалу йогического переживания.
Шесть расположенных бинду
Объединяют множество в природе явлений.
На тех [Каях] и этих [бинду] опирается
Сущность равностности всех явлений».

2.3 Совершенный образ распространения [в теле] элементарных энергий

В нашем теле в совершенстве присутствуют двадцать пять аспектов пятикратной энергии ветра, которые побуждают излучение пробуждённости. В теле в совершенстве

присутствуют пять аспектов элемента огня, побуждающие энергию пробуждённости. В теле в совершенстве присутствуют пять аспектов элемента земли, демонстрирующие сущность пробуждённости, пять аспектов элемента воды, обеспечивающие объективную сферу пробуждённости, и пять аспектов элемента пространства, предоставляющие место пробуждённости.

Среди этих элементов пять энергий элемента земли присутствуют следующим образом:

1) «всепроявляющаяся» энергия земли присутствует в соединении с осознаванием;
2) «неизменная ваджрная» энергия земли присутствует в соединении с лампами [изначальной мудрости];
3) «драгоценная всепроизводящая» энергия земли присутствует в соединении с бинду;
4) «безграничная всепроецирующая явления» энергия земли присутствует в соединении с пространством и изначальной мудростью;
5) «энергия окончательного достижения» земли присутствует в соединении с наивысшей мудростью.

Пять энергий элемента воды:

1) «неизменная» энергия воды содержится во всех [энергетических] каналах;
2) «чистая, ясная, спокойная» энергия воды содержится во всех костях;
3) «расширяющая качества» энергия воды содержится во всей крови;

4) «беспристрастная» энергия воды содержится во всей лимфе;
5) «лишённая фиксаций, совершенная» энергия воды содержится внутри глаз;

Пять энергий элемента огия:

1) «всеохватывающая внешнее и внутреннее» энергия огия находится в лёгких;
2) «всеосвещающая внешнее и внутреннее» энергия огия находится в двух глазах и суставах;
3) «всебалансирующая внешнее и внутреннее» энергия огия находится между плотью и кожей;
4) «реализующая внешние и внутренние активности» энергия огия находится в обеих ступнях ног;
5) «осуществляющая внешние и внутренние активности» энергия огия находится в обеих ладонях рук.

Пять энергий элемента ветра:

1) «поддерживающая жизнеспособность» энергия ветра пребывает в жизненном канале [аорте];
2) «производящая блеск и сияние» энергия ветра находится в месте между бровями;
3) «балансирующая огонь» энергия ветра находится в желудке;
4) «всеохватывающая» энергия ветра распространяется на всё тело;
5) активная энергия ветра, «безжалостно вверяющая новую эпоху», находится между сердцем и его мембраной [то есть в околосердечной сумке].

Пять энергий элемента пространства:

1) «всеобъемлющая» энергия пространства пребывает в неделимости с реальным осознаванием;
2) «беспредметная, светоносная, яркая» энергия пространства пребывает в неделимости с пятью аспектами света;
3) «неподдельная чистая» энергия пространства пребывает в неделимости с полностью чистым пространством;
4) «символизирующая реальность» энергия пространства пребывает в неделимости с аналогичной мудростью;
5) энергия пространства, «освобождающая в чистые земли», пребывает в неделимости со всеми проявлениями Кай и мудрости.

Классификация пяти энергий элемента ветра в пятикратных сериях:

1) «поддерживающая жизнеспособность» энергия ветра :
- жизненный ветер «коренной поддержки» производит излучение осознавания;
- «предохраняющий жизненный» ветер производит сияние бинду;
- жизненный ветер «тонких аспектов» производит сияние света;
- «нечистый жизненный» ветер производит излучение [обычного] ума и неведения;
- «вибрирующий жизненный» ветер производит излучение эгоцентричного сознания;

2) энергия ветра «балансирующая огонь»:
- ветер, «распределяющий тонкие и грубые [энергии]», неотделим от жизнеспособности;

- ветер, «производящий тепло», неотделим от осознавания;
- «проясняющий» ветер неотделим от ламп [мудрости];
- ветер, «синтезирующий формы», неотделим от бинду;
- «вдохновляющий» ветер неотделим от высшей мудрости;

3) «производящая блеск и сияние» энергия ветра:
- ветер, «производящий воспринимающее сознание», предоставляет объективную сферу высшей мудрости;
- ветер, «проецирующий ум на наблюдаемые формы», предоставляет объективные проявления;
- ветер, «обладающий различимым сиянием», предоставляет объективные измерения ламп [изначальной мудрости];
- ветер, «сжигающий наблюдаемые формы», предоставляет объективные условия неведения;
- ветер, «беспокоящий наблюдаемые формы», предоставляет объективную сферу эгоцентричного сознания;

4) «всеохватывающая» энергия ветра:
- ветер, «охватывающий Основу бытия», обеспечивает проявление изначальной мудрости;
- ветер, «охватывающий настоящее», обеспечивает проявление ламп [мудрости];
- ветер, «охватывающий паникой и испугом», обеспечивает переживания воспринимающего сознания;
- ветер, «охватывающий память», обеспечивает проявление мысленной активности;
- ветер, «охватывающий постижением все объекты», обеспечивает их проявление в [обычном] уме;

5) активная энергия ветра, «безжалостно вверяющая новую эпоху»:

- «побуждающий ветер» охватывает скандхи [то есть психофизические совокупности];
- «освобождающий» ветер охватывает мгновение;
- «разворачивающий» ветер охватывает посмертное состояние бардо;
- «ускоряющий» ветер охватывает мысли;
- «моментальный» ветер охватывает три мгновения».

Они описаны в тантре «Самовозникшее Осознавание»:

> «В вашем собственном теле полноценно присутствуют пять великих элементов. В частности, пять аспектов энергии элемента ветра побуждают излучение изначальной мудрости. Пять аспектов энергии элемента огня побуждают энергию изначальной мудрости. Пять аспектов энергии элемента земли формируют сущность изначальной мудрости. Пять энергий элемента воды предоставляют объективное измерение изначальной мудрости. Пять энергий элемента пространства предоставляют место дислокации изначальной мудрости.
>
> Пять аспектов энергии элемента ветра таковы:
>
> «поддерживающая жизнеспособность» энергия ветра, «производящая блеск и сияние» энергия ветра, «балансирующая огонь» энергия ветра, «всеохватывающая» энергия ветра, активная энергия ветра, «безжалостно вверяющая новую эпоху». Эти ветры присутствуют в верхней и нижней частях тела всех живых существ.

Пять энергий элемента огня:

«всеохватывающая внешнее и внутреннее» энергия огня, «всеосвещающая внешнее и внутреннее» энергия огня, «всебалансирующая внешнее и внутреннее» энергия огня, «реализующая внешние и внутренние активности» энергия огня, «осуществляющая внешние и внутренние активности» энергия огня.

Пять энергий элемента земли:

«всепроявляющаяся» энергия земли, «неизменная ваджрная» энергия земли, «драгоценная всепроизводящая» энергия земли, «безграничная, всепроецирующая явления» энергия земли, «энергия окончательного достижения» земли.

Пять энергий элемента воды:

«неизменная» энергия воды, «чистая, ясная, спокойная» энергия воды, «расширяющая качества» энергия воды, «беспристрастная» энергия воды, «лишённая фиксаций, совершенная» энергия воды.

Пять энергий элемента пространства:

«Общая всеобъемлющая» энергия пространства, «беспредметная, светоносная, яркая» энергия пространства, «неподдельная чистая» энергия пространства, «символизирующая реальность» энергия пространства, энергия пространства, «освобождающая в чистые земли».

Таким образом пять элементарных энергий присутствуют в вас самих естественным образом.

Классификация пяти энергий элемента ветра в пятикратных сериях

«Поддерживающая жизнеспособность» энергия ветра имеет пять аспектов:
- жизненный ветер «коренной поддержки»;
- «предохраияющий жизненный» ветер;
- жизненный ветер «тонких аспектов»;
- «нечистый жизненный» ветер;
- «вибрирующий жизненный» ветер.

Энергия ветра, «балансирующая огонь», имеет пять аспектов:
- ветер, «распределяющий тонкие и грубые [энергии]»;
- ветер, «производящий тепло»;
- «проясняющий» ветер;
- ветер, «синтезирующий формы»;
- «вдохновляющий» ветер.

«Производящая блеск и сияние» энергия ветра имеет пять аспектов:
- ветер, «производящий сознание»;
- ветер «фрагментарного менталитета»;
- ветер, «обладающий различимым сиянием»;
- «сжигающий» ветер;
- «беспокоящий» ветер.

«Всеохватывающая» энергия ветра имеет пять аспектов:
- ветер, «охватывающий Основу бытия»;

- ветер, «охватывающий настоящее»;
- ветер, «охватывающий паникой и испугом»;
- ветер, «охватывающий память»;
- ветер, «охватывающий все объекты фиксацией».

«Активная энергия ветра, безжалостно вверяющая новую эпоху»:

- «побуждающий ветер»;
- «освобождающий» ветер;
- «разворачивающий» ветер;
- «ускоряющий» ветер;
- «моментальный» ветер».

Это завершает подробное объяснение второго ваджрного пункта «Сокровищницы Драгоценных Слов и Смысла» – процесса заблуждения в обусловленном существовании.

Список цитируемой литературы

Девис П. Случайная Вселенная. М.:Мир, 1985

Девис П. Пространство и время в современной картине Вселенной. М.: Мир, 1979

Guenther, H. Matrix of Mystery. Shambala, 1984

Rosevear, D. Was there a Big Bang? Creation Science Movement (UK), Pamphlet 317. Перевод с английского Елена Буклерская

Тексты на тибетском языке:

Вималамитра, Лонгчен Рабджам. Сердечная Сущность Вималамитры, (Вима Ньингтик)

Лонгчен Рабджам. Сердечная Сущность Дакини, (Кхандро Янг Тик)

Лонгчен Рабджам. Драгоценная Сокровищница Дхармадхату, (Чо Йинг Дзо)

Лонгчен Рабджам. Сокровищница Великой Колесницы, (Тхек Чок Дзо)

Тантры, цитаты из которых приведены Лонгченпой в Первом и Втором ваджрных пунктах «Сокровищницы Драгоценных слов и смысла»:

«Сердечное Зеркало Ваджрасаттвы»
«Пронзительный Звук» («Дра Талгьюр»)
«Гирлянда Драгоценных Жемчужин»
«Шесть Сфер»
«Самовозникшее Осознавание»
«Великое Совершенное Благоприятствие»
«Совершенная Энергия Льва»
«Груда Драгоценностей»
«Круг Самовозникшего Блаженства»
«Пылающая Лампа»
«Тайная Сущность Магии» («Гухьягарбха тантра»)
«Союз Солнца и Луны»
«Каналы, Дислоцирующиеся в Чакрах»

Также здесь Лонгченпой приведены цитаты из текстов:

«Литания Имён Манджушри» («Манджушри Нама Сангити»)
Коренная «Мудрость (Праджняпарамита)»
Краткая версия Праджняпарамиты
«Наивысший Поток» («Махаяна Уттарашастра» Майтреи)
«Перламутровые Буквы» («Сердечная Сущность Вималамитры»)

Выражаем благодарность Александру Щербине
и Виктору Журавлеву за вклад в издание этой книги.



Рангджунг Еше Россия – Украина
Буддийский центр учеников
Чокьи Ньима Ринпоче

Главиое направление деятельиости центра – изучение и практика учеиий Махаяиы и Ваджраяны линии Чоклинг Терсар.

Наш осиовной учитель – Чокьи Ньима Ринпоче – держатель лииии передачи учений Чоклинг Терсар, иастоятель моиастыря Ка-Ньинг Шедруб Лииг (Катманду, Непал), осиоваииого его учителем и отцом Тулку Ургьеиом Рипиоче.

Центры традиции Чоклинг Терсар, изывающиеся «Рангджунг Еше», существуют по всему миру. «Раигджунг Еше» (тиб. – «саморождёиная пробуждёиность») озиачает – природа иашего ума.

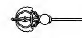
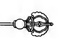
«Рангджунг Еше Россия – Украина» был благословлён Чокьи Ньима Ринпоче в иоябре 2008 года. Риипоче приезжает в Россию уже более двеиадцати лет. Центры практикующих эту традицию есть в Москве, Киеве, Санкт-Петербурге, Нижием Новгороде и Красиодаре.

На сайте **rangjungyeshe.ru** вы найдёте расписаиие занятий и лекций в центрах разных городов, аудио- и видеозаписи лекций, иовости центров и иформацию о проектах центра, в частности, о строительстве медитациоииого центра и буддийского храма Гомпа Тубтеи Линг в Подмосковье.

26 сеитября 2010 года Чокьи Ньима Риипоче лично освятил Ступу Просветления, уже возведёиную силами практикующих иа территории центра, и заложил первый камеиь иа месте будущего храма. Озиакомиться с проектом Гомпы и узиать подробиее, как помочь иам в его осуществлеиии, вы также можете иа сайте **rangjungyeshe.ru**.

В Москве регулярио проводятся групповые практики традиции Чоклинг Терсар, занятия по медитациии, предварительиым практикам. Раз в месяц проводится подношеиие пиршества (цок). Вход иа практики и занятия свободиый. Регулярио проходят лекции ламы Соиама Дордже – русского ламы, учеиика Чокьи Ньима Ринпоче.

Занятия в Москве проходят по адресу: м. Тульская, ул. Павловская, д. 18, буддийский зал «Открытого Мира».
e-mail: **rangjungyeshe@rangjungyeshe.ru**
телефоны: +7(903)615-3227 (Ольга), +7(915)487-7637
сайт: **www.rangjungyeshe.ru**

Дорогие друзья!

Приглашаем вас в Интернет-магазин центра
Рангджунг Еше Россия – Украина.
Адрес Интернет-магазина: **www.kurukulla.ru**

Магазин создан в первую очередь для того, чтобы у практикующих была возможность приобрести аутентичные тексты практик с транслитерацией и переводом, изображения, инструменты, а также аксессуары к ним, необходимые для выполнения практик и ритуалов традиции Чоклинг Терсар. Все тексты проверены и одобрены учителями нашей линии.

Все сотрудники магазина работают на безвозмездной основе. Вся прибыль от деятельности магазина в данный момент направляется на строительство храма Гомпа Тубтен Линг и ретритного центра в Подмосковье; это будет происходить и в обозримом будущем.

В магазине вы можете приобрести:

– книги и брошюры с текстами практик;

– изображения (открытки, плакаты, календари);

– книги по Дхарме;

– ритуальные принадлежности (хадаки, чётки, мандалы, колокольчики и ваджры высокого качества, произведённые в Непале);

– CD/MP3 диски с записями учений, практик, буддийских мантр и традиционных мелодий;

– аксессуары (обложки для практик и чехлы для чёток, произведённые в Непале, сумки с символикой центра и т.д.).

Для вашего удобства у нас существуют разные способы доставики и мы принимаем различные формы оплаты.

Если вы хотите помочь в развитии магазина, оказать спонсорскую помощь или желаете сотрудничать, просьба обращаться к нам с предложениями по e-mail: **kurukulla@bk.ru**.

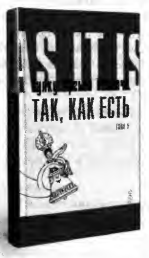
Приглашаем к сотрудничеству Дхарма-центры.

сайт: **www.kurukulla.ru**
email: **kurukulla@bk.ru**
телефон: +7 (903) 670-34-00



Тулку Ургьен Ринпоче

Так, как есть



Учения, представленные в первом и втором томах двухтомника «Так, как есть», были отобраны из лекций, которые Кьябдже Тулку Ургьен Ринпоче дал в 1994 и 1995 годах, которые стали двумя последними годами его жизни. В первом томе акцент сделан на тантрическую стадию развития и практики, связанные с ней.

«Прямые устные наставления Тулку Ургьена Ринпоче вызывали восхищение, глубокое доверие и уверенность в учениях среди тех, кто встречался с ним. Его слова всегда помогали им в том смысле, что использование его наставлений уменьшало в их умах беспокоящие эмоции и естественным образом помогало раскрытию сострадания, любви и постижений. Это подтверждено опытом очень многих людей».

— Чокьи Ньима Ринпоче

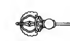
«Нам необходимо знать, что наша природа — это безграничное пустотное познавание. Знание этого так, как есть — это мандала победоносных; именно так она известна всем буддам».

— Тулку Ургьен Ринпоче

Тулку Ургьен Ринпоче (1920-1996) — прославленный мастер дзогчен, один из величайших буддийских учителей XX века, сыгравший ключевую роль в принесении сокровенных учений тибетского буддизма на Запад.

Готовится к изданию 2-й том книги Тулку Ургьена Ринпоче «Так, как есть».

Перевод: Лама Сонам Дордже.



Лама Сонам Дордже



Ваджрный туз



Книга, создана на основе лекций ламы Сонама Дордже, прочитанных в Москве и Киеве в 2007-2009 гг.

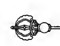
Начинающим практикующим или интересующимся буддизмом эта книга поможет получить подлинную информацию о буддизме, особенностях буддийской практики, сделать первые шаги в медитации.

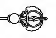
Опытные практикующие смогут проверить искренность своей мотивации и взглянуть на духовную работу под другим, подчас весьма неожиданным углом.

Ключевые положения учения Будды изложены просто и понятно, а все примеры взяты из нашей повседневной жизни, что делает книгу интересной и доступной абсолютно для любого читателя.

Лама Сонам Дордже (Олег Поздняков) - первый русский лама, ученик Чокьи Ньима Ринпоче, прошедший традиционное обучение в Непале, в частности два трехлетних ретрита (затворничества) под руководством как самого Ринпоче, так и некоторых других выдающихся лам. Ринпоче лично подтверждал на своих московских семинарах полномочия Ламы Сонама Дордже в деле разъяснений практик Чоклинг Терсар, говоря о нем как о полностью квалифицированном ламе.

Книга издана с благотворительной целью. Все вырученные средства направляются на строительство ретритного центра «Гомпа Тубтен Линг» в Подмосковье.





VOICE OF LAMA

Лама Тензин Зангпо

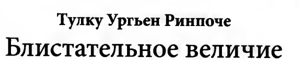


Лама Тензин Зангпо получил классическое монастырское образование, успешно завершил традиционный трёхлетний медитативный ретрит и уже много лет является мастером ритуалов и молитвенных песнопений (лама-умдзе) монастыря Чокьи Ньима Ринпоче Ка-Ньинг Шедруб Линг в Непале.

В последние годы лама Тензин много путешествует, обучая медитации, ритуалам и буддийской философии в европейских и азиатских Дхарма-центрах Рангджунг Еше.

Лама Тензин Зангпо неоднократно посещал Москву сопровождая Чокьи Ньима Ринпоче, а также давая разъяснения по учениям.

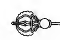
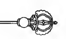
Весь доход от продаж диска «Voice of Lama» лама Тензин передаёт монастырю Ка-Ньинг Шедруб Линг.



Тулку Ургьен Ринпоче

Блистательное величие



Лама Сонам Дордже

Последнее тибетское предупреждение



Собрание учений по буддизму, буддийской философии, медитации

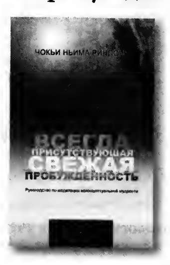
В эту книгу были включены отобранные лекции и практические занятия, которые Лама Сонам Дордже проводил в Москве, Киеве, Одессе и в Непале, в монастыре Каньинг Шедруб Линг в 2008–2010 годах.

Учитывая такие сложные темы медитативных практик, которые затрагивает Лама, эта книга может стать очень ценным подарком и руководством для тех, кто интересуется буддийской практикой и духовным развитием. В частности, в книге даны подробнейшие наставления по основным буддийским медитациям *шамадха* (пребывание в покое) и *випашьяна,* по гуру-йоге, стадии развития и Великому Совершенству.



Чокьи Ньима Ринпоче

Всегда присутствующая свежая пробужденность



Руководство по медитации неконцептуальной мудрости

«Всегда присутствующая свежая пробуждённость» — это сущностные наставления опытного живого мастера тибетского буддизма, о том, что необходимо знать современным йогинам, стремящимся достичь освобождения и полного просветления.



Смерти вопреки



Антология тайных учений о смерти и умирании

В этой уиикальиой книге содержатся практические и теоретические учеиия тибетского буддизма о смерти, большиисгво из которых иедоступио ии иа одиом западиом языке. Оии проливают свет иа миогие неведомые граии процесса умираиия и посмертных переживаний, показывая читателю пути к избавлению от страха смерти, а также учат тому, как определять зиаки приближающейся смерти, как предотвратить её иаступлеиие и продлить жизиь, как воскресить умершего и определить место иового рождеиия покойиого.

Составлениая иа осиове текстов Лонгчеиа Рабджама, Джигме Лиигпы, Карма Лингпы и семиадцати тантр дзогчен *менгак-дэ*, книга представляет интерес для буддистов, тибетологов, буддологов и всех тех, кто интересуется мистическими учеииями Востока.

Лама Сонам Дордже

Тайная Космология Дзогчен

Редактор: А. Батагов
Идея оформления обложки: Лама Сонам Дордже
Дизайн, оригинал-макет: Я. Яхина

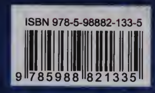
Формат 84x108/32
Гарнитура Times New Roman.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Подписано в печать 02.04.2012
Тираж 1200 экз. Усл. печ. л. 10,0. Заказ № 2174.

Некоммерческая организация
«Международный Фонд изучения и содействия философским традициям Махаяны «Рангджунг Еше Гомде Рашен» 125319, г. Москва, ул. Усиевича, д. 13.
www.rangjungyeshe.ru, rangjungyeshe@rangjungyeshe.ru

ООО «Издательство Ганга»,
117574, Москва, ул. Голубинская, 17/9 - 501,
E-mail: ganga@ganga.ru.
Адрес сайта в интернете: www.ganga.ru

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «Дом печати — ВЯТКА» в полном соответствии
с качеством предоставленных материалов
610033, г. Киров, ул. Московская, 122.
Факс: (8332) 53-53-80, 62-10-36
http://www.gipp.kirov.ru
e-mail: order@gipp.kirov.ru


ГАНГА


ISBN 978-5-98882-133-5
9 785988 821335